



**Privatizace pokračuje podmínky IV. vlny prodeje a první domy určené k privatizaci**

**Čtěte na str. 3**



**Příloha pro seniory informace o kultuře, sociálních službách i nabídka kurzů a volnočasových aktivit**

**Čtěte na str. 5-7**



**Vítězové ze školních lavic výsledky pravidelných i nepravidelných znalostních, sportovních i dovednostních soutěží**

**Čtěte na str. 11**

## Zakládáme novou tradici



Školní lavice na Žižkově a Vinohradech stejně jako na jiných místech v republice již osiřely. Ještě než děti odevzdaly učebnice, převzaly vysvědčení a vyrazily za prázdninovými dobrodružstvími, zúčastnily se stovky z nich řady tradičních akcí jako je Hartigův pohár či sportovní klání na Pražačce, které pro ně v Praze 3 pořádáme. Vedle nich přibyla jedna, která, jak doufám, rozšíří řadu tradičních každoročních akcí – Dětský den.

Vedení žižkovské radnice ve svých programových cílech jasně deklarovalo jako svou prioritu péči o mladou generaci. Že nezůstalo jen u deklarace, dokazují také rozsáhlé investice do základních i mateřských škol a další kroky. Co zde však podle mého názoru v minulých letech chybělo, byla společenská akce věnovaná přímo dětem. Jistě – tradiční vlajkové lodě na poli společensko-kulturního dění jako Žižkovský masopust nebo Vinohradské vinobraní ve svém programu na děti nikdy nezapomínaly a věnovaly jim velký prostor. Akce, která by byla věnována výlučně dětem, však zde chyběla. O tom, že to bylo správné rozhodnutí, nás přesvědčily stovky rozzářených tváří na Pražačce během kulturního programu a soutěží. Lákový program přilákal na pražský Žižkov dokonce návštěvníky z dalekých měst, jak jsem se v diskusi s jednou maminkou z Jablonce nad Nisou přesvědčil.

Školní rok jsme pak zakončili již bez dětí v žižkovském Atriu druhým ročníkem Diploma Comenianum, což je akce pro pedagogy, na které vyhlášíme nejlepší učitele a učitelky roku. Jak vypadá letošní kantorský tým snů se dozvíte až v zářijovém vydání Radničních novin. Ted je přeci třeba myslet na prázdniny.

Jiří Matušek,  
zástupce starosty

## První Dětský den se vydařil

**Děti na Pražačce bavili známí herci, mimové i finalisté Superstar**

V pondělí 2. června se ve Sportovním a rekreačním areálu Pražačka na pozvání městské části sešly stovky dětí nejen z Prahy 3, aby se dopoledne i odpoledne dobře pobavily. V rámci prvního ročníku Dětského dne pořádaného žižkovskou radnicí malé i větší návštěvníky, ale i jejich dospělý doprovod bavil společně se svými hosty moderátor Petr Salava.

Dopolední část byla věnována spíše menším dětem. Za asistence Do-



Foto: J. Dostál



Foto: J. Dostál



Foto: J. Dostál

mu dětí a mládeže Ulita zde proběhlo dopoledne plné her pod názvem Crazy olympijské hry, v rámci kterých malé závodníci plnili řadu dovednostních a sportovních disciplín. Skákalo se

v pytlicích, běhalo a soutěžilo, program dětem svými vystoupeními zpestřovali také známí umělci jako Michal Nesvadba, Petra Černocká, Standa Hložek či Josef Carda.

Odpolední část pro starší děti zahájila starostka Milena Kozumplíková slavnostním výkopem fotbalové soutěže, která byla malou předzvěstí startujícího Eura 2008. V miniturnaji moderovaném známým sportovním moderátorem Pavlem Pouličkem se zde utkaly fotbalové přípravy pražských celků Viktoria Žižkov, Sparta, Bohemians 1905 a Slavia, která na trávníku Pražačky obhájila své loňské vítězství tohoto mládežnického pražského miniderby.

V odpoledním klání přímo na podiu proběhl boj kluků proti holkám. V různých disciplínách tak zde proti sobě bojovalo něžné pohlaví proti mladým pánům. Boj dopadl jednoznačně, dívky přesvědčivě zvítězily ve všech disciplínách. Soutěžní program byl opět prokládán vystoupeními Josefa Cardy, Standy Hložka, Michala Nesvadby a také písněmi dvou finalistů soutěže Česko hledá Superstar – Tomáše Savky a Pet-

ra Bendeho. Při písni Holky z naší školky v podání Standy Hložka poskakovaly pod podiem i maminky, Petr Bende se svou skupinou pak ve večerních hodinách celý program zakončil krátkým koncertem.

-red-



## Slavnostní otevření Rajske zahrady ...aneb jeden den prazdnin navíc

Uplynulé dva roky jsme mohli společně sledovat, jak na severozápadním svahu nad Seifertovou třídou vyrůstá nový moderní park – Rajska zahrada. Ze zanedbané plochy se postupně „vyloupla“ zelená oáza. Po dokončení parku na začátku roku dochází k nezbytnému zakořenění nových rostlin, také trávník se již rozrostl a je dostatečně silný.

Nově zrekonstruovaný park Rajska zahrada otevře své brány veřejnosti první školní den a nabídne občanům prostor pro relaxaci na úrovni nejmodernějších evropských zelených městských zón. V rámci třicetimilionové investice městské části zde vzniklo dětské hřiště, posilovna pod širým nebem, několik sportovišť, plocha pro petanque i kaskádový umělý vodní tok s jezírkem, který je jednou z dominant celého prostoru. Veřejnosti bude sloužit také servisní objekt s restaurací. Lokace Rajske zahrady nad Vysokou školou ekonomickou nabízí mimořádný výhled na celé panorama Prahy, altán na vrcholu terasovitého parku proto může sloužit nejen pro všední chvíle oddechu, ale také jako atraktivní prostor pro společenské a slavnostní akce.



Proto mi dovolu, abych všechny pozvala jménem žižkovské radnice na slavnostní otevření největší investiční akce naší městské části do oblasti veřejné zeleně. Program akce je určen především dětem ve školním i předškolním věku, kterým zde první zářijové dopoledne a odpoledne chceme věnovat symbolický jeden den prázdnin navíc. Těším se na setkání s Vámi 1. září v Rajske zahradě.

Milena Kozumplíková,  
starostka Prahy 3

### Program

Ulice U Rajske zahrady  
**Pondělí 1. září 2008**

- 10.00** Slavnostní otevření zahrady, křest knihy o dětských hřištích v Praze 3
- 10.15** Zábavné dopoledne pro děti v režii Divadla v pytli  
Velká poprázdninová pošta  
Výtvarné dílny
- 11.00** Archa Noemova – interaktivní „rajské“ představení pro děti
- 12.00** Dětská diskotéka, výtvarné dílny



**NOVÉ KOLEJE NA SEIFERTOVĚ** – v sobotu 14. června utíchl na Seifertově třídě dopravní ruch a propukla stavební činnost. Od stadionu Viktorie Žižkov až po Olšanské náměstí začali dělníci pokládat novou tramvajovou trať. Tramvaje i ostatní doprava by se podle plánu měly po Seifertově třídě, která je jedním z hlavních dopravních tahů v Praze 3, rozjet opět po 8. červenci.





## Palác Akropolis - Akráč

Co a jaký je Palác Akropolis, kdo jsou lidé, kteří utvářeli jeho dnešní podobu, a jak vidí Palác Akropolis a sami sebe, kdo jsou lidé, kteří jej každý večer už sedmnáct let navštěvují? Co si myslí, co chtějí, čím prošli, co to v nich zanechalo? Nejen na tyto otázky se pokouší odpovědět mladá režisérka Jana Počtová ve svém absolventském dokumentárním filmu PALÁC AKROPOLIS – AKRÁČ.

„Uvědomil jsem si, že se Palác Akropolis nějakou náhodou téměř přesně kopíruje vývoj české společnosti – nadšené začátky po roce 1989, kdy se lidé vrhali po hlavě do věcí, kterých by se dneska, v měřenějších a racionálnějších, (ale přiznejme si, i trochu nudnějších.) ča-



### Ve filmu vystupují:

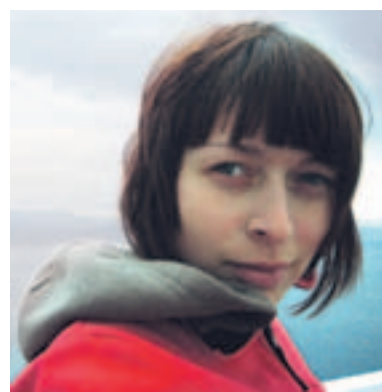
Michal Ambrož, Zdeněk Aster, Dan Bárta, Radek Brousil, Milan Čais, Jan Čechtický, Tony Ducháček, Marek Gregor, Jan Haubert, Pavel Hurda, Tobiáš Jirous, Tomáš Klíma, Luděk Kubík, Alexander Michailidis, Jan P. Muchow, Monika Načeva, Michal Nanoru, Jaroslav Raušer, Josef Sedloň, Lubomír Schmidtmaier, František Skála (na snímku vpravo), Jakub Skalický, Pavel Smetana, Jaroslav Stanko, Jan Šavel alias Slash, Jaromír Švejdlík, Lumír Tuček, David Vávra, Tomáš Vorrel, Pavel Zajíček



sech už asi neodvážili, konec vzdušných zámků v čelním střetu s realitou, následovaný hořkým poznáním, že svět je stále stejný a sebevětším nadšením a sebeobětováním ho nepředěláš. Rozevláté roky otců zakladatelů pak nahradila šedivější každodenní práce, která ale zachovala co nejlépe z porevoluční opojné doby a uchovala to nejlepší z ní a Palác Akropolis pro dnešek a proměnila ho možná v něco jiného, než jsme všichni na začátku doufali, ale v něco nesporně unikátního, v něco, o čem můžete zpětně říct, že to za všechno stálo. A to je pro mě příběh i naší země po Listopadu.“  
Filip Čermák – producent filmu

-red-

## Jana Počtová - režisérka



Režisérka, kameramanka. Asistovala na několika dokumentárních i hraných filmech, divadelních projektech a videoklipech. Na filmových projektech spolupracuje s o. p. s. Člověk v tísni. Dlouhodobě spolupracovala na projektu Česko-německého fondu budoucnosti. Několik let spolupracuje na festivalu Jeden svět. Vystudovala Filozofickou fakultu Univerzity Palackého v Olomouci, v současné době dokončuje studium na FAMU – Katedra dokumentární tvorby.

### Jak vznikl nápad udělat dokument o Paláci Akropolis, bylo něco/někdo pro vás inspirací?

Před třemi lety mě oslovil bývalý ředitel Paláce Akropolis – Jaroslav Raušer s tím, že by rád o tomto klubu natočil dokumentární film. Přišlo mu to jako plynulý vývoj. Klub začal nějakým způsobem fungovat, ustálil se a tak dokumentární film o něm, měl být dalším možným způsobem jak to ukázat. Jak přesáhnout záběr činností Akropole někam dál a komunikovat s lidmi.

### O čem ten film pro vás je?

Je celkem složité osobně popsat, co pro mě Palác Akropolis a tento projekt znamená. Vznik filmu měl dlouhou genezi a čelil mnoha překážkám. Nakonec se dokument dokončil a to je pro mě to nejdůležitější. Je o určité skupině lidí, která v 90. letech ve velkém nadšení začala vytvářet něco, co přetrvalo dodnes. Je to o touze něco vytvořit, o touze se realizovat, o peripetiích, které vznik

Akropole provázely, o 90 letech jako takových, o celé plejádě významných a určitým způsobem i jedinečných lidí, kteří toto místo provázeli. Ale asi nejvýraznější poznatek, který jsem si z tohoto projektu odnesla, je právě ono poznání toho, co všechno se může stát, když člověk něčemu věří a jde si za tím. Čemu všemu musí čelit a jak obtížné je něco chtít a poté to i zrealizovat.

### Co jste se při natáčení o Paláci Akropolis dozvěděla? Jaký je Váš subjektivní názor na tento kulturní prostor plný osobností české hudební, divadelní i společenské sféry?

Někdy mám pocit, že jsem se o něm dozvěděla všechno, i to co jsem nechtěla, a někdy mám zas pocit, že to ani není možné. Pro mě je to prostor, který v určitých dobách (a ty doby jsou různé od generace po generaci) to bylo famózní a velmi živé místo. Jako jeden z mála klubů navíc propojuje desítky žánrů a lidí různých věkových kategorií, a to má podle mě jen málo prostor podobného typu u nás. Tím je pro mě Akráč cenný. Navíc se mu podařilo přivést do Čech neuvěřitelnou plejádu zajímavých projektů, kapel, zpěváků a to taky není jen tak samo sebou. Pro mě je to prostor, kterého se dotkl snad každý významný i dávno zapomenutý umělec v republice, ale možná je to i tím, že jsme přece jenom malá země.

### Myslíte si, že má dokument šanci uspět u laických diváků, nejen u odborných kritiků, či pamětníků a milovníků Paláce Akropolis?

Tohle je vždy těžké určit. Pro mě jako autora by asi bylo podivné, kdybych nedoufala nebo spíše nevěřila v to, že to má potenciál zaujmout nezainteresovaného diváka. Vždyť filmy se většinou dělají hlavně pro ně. Věřím, že film o Akropoli má co sdělit všem. Pro mě je to výpověď o době a potažmo i o určitém kulturním období u nás, a to je téma pro všechny, které to zajímá. Vzhledem k počtu návštěvníků, kteří za dobu existence Paláce Akropolis navštívili, se jedná opravdu o široké publikum.

Lenka Stárková

## Festival žonglování opět na Vítkově



Horké letní dny i večery vám jistě zpříjemní program Mezinárodní přehlídky pouličního umění a festival žonglování 2008. V Praze se již poosmý sejdou špičky světového a domácího žonglování. Letošní ročník svátku žonglérů a tanečnicků s ohněm se bude odehrávat na Vítkově od 24. do 27. července. Vrcholem programu bude páteční a sobotní večer, během kterého se představí špička našeho i evropského žonglování. Nebudou chybět ani noční vystoupení s ohněm a hudba. K novinkám

letošního ročníku patří i celodenní program pro děti, které zůstaly uprostřed prázdnin v Praze (nabídka na str. 10).

Letošní ročník se zaměřuje na prolínání žonglování a různých forem tance a mapuje frankofonní žonglérskou a novocirkusovou scénu. Mimo umělců z Francie vystoupí i žonglér ze Švýcarska nebo Belgie. K diváckým zážitkům bude mimo tradiční sobotní Galashow patřit jistě i páteční večer ve kterém se představí se svým sólovým vystoupením „I“ na pomezí žonglování a bu-

tó Francouz Jean Daniel Fricker a francouzsko-švýcarská skupina Tr'espace otevírající novou jevištní práci s diabolou v projektu RencontreD. Pozdní večery budou patřit ohni a hudbě pohodových DJ's.

Součástí festivalu jsou také workshopy žonglování, artistických technik a pouličního divadla – mimo intenzivní program dílen pro návštěvníky i žonglérskou komunitu jsme letos přichystali také novinku – celodenní program pro děti. Světlem žonglování, akrobacie a pouličního divadla je provede tým zkušených lektorů v sobotu pak mohou svým rodičům předvést, co se ve čtvrtek a pátek naučily.

Pro všechny návštěvníky festivalu jsou po celou dobu konání k dispozici prostory k volnému žonglování Aktuální informace na [www.zonglovani.cz](http://www.zonglovani.cz)

Festival pořádá Happy End Production za podpory Ministerstva kultury ČR, hlavního města Prahy a městské části Praha 3.

-red-

### 24. července - čtvrtek

9.00 – 17.00 celodenní program pro děti „Cirkus Bimbác“

14.00 Workshopy

20.00 Open stage

### 25. července - pátek

9.00 – 17.00 celodenní program pro děti „Cirkus Bimbác“

11.00 Workshopy

20.00 Tr'espace (CH) / Jean Daniel (F) – profilové projekty

21.30 Fireshow

### 26. července - sobota

11.00 Workshopy

11.00 – 14.00 program pro děti a vystoupení „Cirkusu Bimbác“

20.00 Galashow

21.30 Fireshow

### 27. července - neděle



**THE GUTTER TWINS** – ve čtvrtek 21. srpna se v Paláci Akropolis uskuteční další událost letošního hudebního léta a také jeden z potenciálních koncertů roku. Jinak totiž vystoupení skupiny The Gutter Twins nazvat nelze. Po mnoha letech blízkého přátelství se v ní konečně setkali dvě velké osobnosti alternativního rocku. Mark Lanegan, bývalý zpěvák legendárních Screaming Trees a jedna z nejdůležitějších a určujících postav nezávislé hudby vůbec; a Greg Dulli, frontman skupin The Afghan Whigs a The Twilight Singers. The Gutter Twins přijdou do České Republiky představit své první album Saturnalia

## 5. Žižkovský výtvarný salón

Městská část Praha 3 pořádá od 8. září do 3. října v Atriu Žižkovský výtvarný salón.

Ve snaze oživit tradici klasičtích salónů, na kterých mohla široká škála výtvarných umělců představit svou práci veřejnosti, vznikla myšlenka pořádání přehlídky děl výtvarníků, kteří bydlí, pracují nebo studují v městské části Praha 3, popřípadě k ní mají jiný blízký vztah. První salon v roce 2000 i následující ročníky se setkaly s velkým ohlaselem nejen u výtvarníků, ale i u návštěvníků. Od té doby se snažíme každé dva roky uspořádat výstavu tak, abychom pravidelně seznamovali veřejnost s výtvarnými díly, která tu vznikají – snad i inspirována zdejší atmosférou.



Informace a přihlášky: Odbor kultury MČ Praha 3, tel. 222 116 350  
Atrium na Žižkově, Čajkovského 12, tel. 222 721 838







 změna v dopravě  
traffic change



WWW.DPP.CZ

# Plánované krátkodobé změny v dopravě na Praze 3



1. Z důvodu opravy tramvajové tratě v Seifertově a Olšanské ulici je

## do zahájení provozu denních linek v úterý 8. 7. 2008

přerušen obousměrně provoz tramvají v úsecích Husinecká - Nákladové nádraží Žižkov a Olšanské náměstí - Flora

**Linka 5** ve směru od Výstaviště bude ze zastávky Masarykovo nádraží odkloněna přes zastávky Václavské náměstí, Národní třída, Újezd a Anděl do obrotiště Kotlářka, kde bude ukončena.

**Linka 7** bude celodenně a celotýdenně ukončena v obrotišti Sídliště Řepy.

**Linka 9** ve směru od Sídliště Řepy bude zkrácena a ukončena v zastávce Husinecká.

**Linka 26** ve směru od Masarykova nádraží bude zkrácena a ukončena v zastávce Husinecká.

V úseku **Spojovací - Ohrada - Želivského - Strašnická - Radošovická - Nádraží Hostivař** bude v denním provozu zavedena zvláštní **linka 39**.

**Linka 55** bude v úseku Jindřišská - Palmovka odkloněna přes zastávky Masarykovo nádraží, Florenc a Invalidovna.

**Linka 58** bude v úseku Flora - Lazarská odkloněna přes zastávky Orionka, Náměstí Míru, I.P.Pavlova a Karlovo náměstí.

### Náhradní autobusovou dopravu budou zajišťovat:

v denním provozu: **X-5** v úseku Husinecká - Želivského,

**X-9** v úseku Husinecká - Nákladové nádraží Žižkov,

v nočním provozu: **X-55** v úseku Lazarská - Nákladové nádraží Žižkov - Palmovka

**X-58** v úseku Lazarská - Flora - Želivského.



 infolinka  
**800 19 18 17**  
www.dpp.cz

2. Na přerušení provozu v úsecích Husinecká - Nákladové nádraží Žižkov a Olšanské náměstí - Flora navazuje přerušení tramvajového provozu v Olšanské ulici ve dvou etapách. Od 8. 7. (cca 4.00 hodin) do 8. 8. 2008 (cca 4.00 hodin) bude probíhat **I. etapa** oprav v **Olšanské ulici** a následovat **II. etapa** oprav v termínu od 8. 8. (cca 4. hodin) do 25. 8. 2008 (cca 4.00 hodin).

Termíny plánovaných krátkodobých změn v dopravě mohou být měněny a upravovány.



HUSINECKÁ



Dopravní podnik  
hlavního města Prahy









## Žižkovský školák nejlepším kanonýrem Prahy

„Přál bych si, aby mezi vámi byl dnes nový Rosický nebo Nedvěd, kteří chybí naší reprezentaci na EURO, a za dvanáct let někdo z vás dominoval na ME 2020,“ uvedl primátor Prahy Pavel Bém při na krajském finále kategorie A McDonald's Cupu v tréninkovém centru Sparty Praha na Strahově.

V nádherném počasí bojovalo 112 šestí až osmiletých kluků, aby se v barvách své základní školy pokusili dostat do republikového finále, které je na programu v červnu v Jihlavě. Suverénně si počínali školáci ze ZŠ Vladivostocká, kde se nacházejí sportovní třídy Slavie Praha. Základní škola Chelčického, která na celopražském kole reprezentovala třetí městskou část, si ce v boji o medaile prohrála a skončila na čtvrtém místě. Z řad mužstva však vyšel kanonýr celého mítinku. Nejlepším střelcem turnaje se stal žižkovský školák **Michal Vrána**, který zatřásl konta gólmánů celkem sedmi brankami. Osmiletý Michal Vrána, který „váří“ za



přípravku FC Bohemians Praha, byl velice překvapen, že se stal nejlepším kanonýrem turnaje. „Ale na jednom turnaji jsem už také vyhrál,“ říká nakrátko ostříhaný sympatický blondák. Jeho střeleckým vzorem je Jan Koller. Jasně

má i do budoucna: „Jednou bych chtěl hrát za Chelsea.“ Ceny malým fotbalistům předával společně s pražským primátorem také místostarosta Prahy 3 pro školství Jiří Matušek.

-red-

## Žongléři opět na Pecích



Pravidelné dostaveníčko před letem si dali mistři i adepty žongléřského umění v žižkovském parku na Židovských pecích. V sobotu 21. června se zde od 15.00 hodin až do noci žonglovalo

a točilo s míčky ve stylu Maori Poi na další Regge Jungling Open Air. Tradiční akci v produkci Art Prometheus, která má podporu žižkovské radnice, zakončila po setmění fire show. -red-

## Krátce...

► **Netradiční koncert** mohou zažít návštěvníci žižkovského kostela sv. Prokopa v pátek **18. července**. Na své přípravné cestě na Hudební slavnosti v Kuksu se zde zastaví začínající **italský tenorista Federico Spina**, který na samostatném recitálu v **19.30** předvede neznámější duchovní skladby hudebních skladatelů Mozarta, Schumanna, Pucciniho, Dvořáka či Francka. Na varhany ho doprovází studentka hudební školy v Lucemburku Nikola Eckertová. Vstupné na benefiční koncert je dobrovolné, doporučená cena je 150–200 Kč.



**MATURITA Z IMPRESIONISMU** – výstavu maturitních prací žáků uspořádala na sklonku června Střední uměleckoprůmyslová škola v Praze 3 na Žižkově náměstí. Výstavě v oboru užité malby dominovala kopie slavného obrazu *Útěk (Tahitská idyla)* od Paula Gauguina z dílny studentky Veroniky Dunděrové. „Jde o velmi zajímavou osobnost, je mi blízký styl jeho malby a líbí se mi jasné syté barvy a dekorativnost jeho prací,“ odůvodnila studentka, proč si vybrala dílo mistra světového impresionismu. Její reprodukci slavného díla již vystavenou nenaleznete, originál si však můžete prohlédnout ve sbírce Národní galerie ve Veletržním paláci.

## MĚSTSKÁ POLICIE INFORMUJE



### Najžděl na strážníky

Z trestného činu útoku na veřejného činitele je podezřelý padesátiletý muž z Prahy. Dne 20. května při řešení dopravního přestupku ve Štítěnské ulici najel svým vozidlem na městského strážníka a způsobil mu zranění, jež si vyžádalo několikátýdenní pracovní neschopnost.

### S autorádiem neutekl

S odcizeným autorádiem v ruce přistihli strážníci třicetiletého muže, který se 3. června v Husitské ulici vloupal do zaparkovaného osobního automobilu.

Dušan Machoň, ředitel OŘ MP Praha 3

## Nová Trojka slavila narozeniny



Páté narozeniny v plné síle oslavilo mateřské a otcovské centrum Nová Trojka. Od loňska povyrostla a nové sály a dílny už zaplnila desítkami dalších dětí a rodičů. Také nabídka programů na příští školní rok je zase o něco bohatší. Přináší například předporodní přípravu, jógu, cvičení pro maminky s hlídáním (nabídka podzimních kurzů naleznete na straně 10).

K narozeninám přišli popřát mnozí, nechyběla ani nositelka titulu „dobrá víla Nové Trojky“ starostka Milena Kozumplíková a její zástupce Jiří Matušek, dobrovolníci, sponzoři i zástupce stavební firmy, která se na rekonstrukci podílela. Ředitelka Nové Trojky Martina Pojarová představila nový projekt, jež počítá s kultivací zahrádky kolem domu v Jeseniově ulici. -red-

## Sportovní klání školek vyhrála Jeseniova



Tak jako každoročně, i letos proběhlo sportovní klání čtyř mateřských škol v různých sportovních disciplínách. Tentokrát se jednalo již o pátý jubilejní ročník.

V pátek 6. června se ujala organizace MŠ Jeseniova 204 klání ve skoku do dálky, hodu na cíl, překážkovém běhu a štafetovém závodě, v pondělí pak ve školce Na Balkáně děti čekalo přeta-

hování lanem, hod kroužkem na cíl, střelba míčku do branky pomocí hokeyky a štafetový běh.

Účastníky byla vždy dvanáctičlenná družstva malých sportovců z mateřských škol Pražkačka, Na Vrchole, Jeseniova 204 a Na Balkáně. Pořádá jednotlivých školek bylo v obou dnech stejné: zvítězila školka Jeseniova, stříbro si odnesly děti z Pražka-

ky, třetí byla MŠ Na Vrchole a čtvrtá MŠ Na Balkáně.

Děti strávily dvě příjemná předprázdninová dopoledne plná pohybu a jako odměnu za výborné sportovní výkony si všechny odnesly čokoládové medaile a diplomy. Už teď se těšíme na další ročník!

Alena Luhanová,  
ředitelka MŠ Jeseniova 204

## Kdo mě chce



1) 00331/08 menší drsnosrstý šestiletý pes, černý kříženec knírače, čistotný, vhodný do bytu, je však bázlivý a nedůvěřivý, k dětem by nebyl vhodný. Nalezen 8. února na Vinohradech.

2) 01108/08 dvouletá větší černá fenka s malou bílou náprsenkou, kříženec husky, hodná, má ráda procházky, uvítala by domek se zahrádkou. Nalezena 15. května v Jeseniově ulici.

3) 01170/08 větší devítiletá černá fenka s delší srstí a podlouhlou bílou náprsenkou, kříženec, hodná, milá, čistotná a poslušná, hodí se do bytu i ke starším lidem. Nalezena 23. května na rozhraní Prahy 3 a 10.

4) 01230/08 jeden a půl roční velký krátkosrstý pes, kříženec pískové barvy s velkou bílou náprsenkou, mladý, temperamentní, potřebuje dostatek pohybu. Nalezen 31. května na Vinohradech

INFORMACE: Domov pro opuštěná zvířata v Troji, tel. 233 554 242 • Útulek pro kočky Dolní Měcholupy, tel. 272 705 656 • Úřad MČ Praha 3, tel. 222 116 383

