

**Služby pro seniory
v Praze 3**
str. 12 a 13



**Rozhovor s fotografem
Robertem Vano**
str. 9

4

radniční noviny

listy městské části Praha 3 www.praha3.cz



Foto: Ponec

Peníze z městské pokladny získá na svou produkci také taneční divadlo Ponec

Granty za 14 milionů rozdány

Peníze z Grantového a podpůrného fondu si rozdělí celkem 187 organizací a spolků působících v třetí městské části.

O podpoře projektů do 50 tisíc korun rozhodla koncem února městská rada, vyšší granty pak 19. března schválilo zastupitelstvo. Celkem na radnici dorazilo 293 projektů, z nichž 187 obdrželo příspěvek ve výši 14 milionů korun. Tyto peníze žižkovská radnice rozdělila podle jednotlivých grantových témat, jejichž struktura se oproti loňsku změnila.

„Změnili jsme kritéria, podle nichž se projekty vyhodnocují, a to tak, že nově je důraz kladen na umělecký přínos, jedinečnost a novost projektů, nikoli především na kontinuitu, což docela zajímavě zamíchalo s dříve mimořádnou podporou Paláci Akropolis a takřka

neexistující divadlu Ponec. Poprvé se také rozdělovaly peníze v grantové oblasti životního prostředí,“ popsal změny zástupce starostky pro kulturu Matěj Stropnický.

V rámci vypsání témat tak žižkovská radnice v letošním roce podpoří částkou 5,6 milionu oblast kultury, dalších 4,8 milionu pošle do oblasti podpory výchovy a vzdělávání, sociální a zdravotní projekty obdrží částku 3 miliony a na oblast životního prostředí je určeno 565 tisíc korun. Všechny žádosti přitom musely nově projít dvoukolovým procesem posuzování.

„Nejprve byly projekty ohodnoceny a obodovány odbornými komisemi,

následně pak i grantovým výborem. Pro sjednocení postupu, který jsme navíc chtěli učinit spravedlivějším, byl při navrhování výše grantu použit matematický vzorec, který nám umožnil definovat základní podmínky, které byly rozhodující pro určení procentní výše požadované částky,“ popsala proces hodnocení žádostí o grant předsedkyně Výboru pro správu grantového a podpůrného fondu městské části Světlana Škapová.

Sportovní kluby a organizace pak podpoří třetí městská část prostřednictvím speciálního grantového programu. ■ -mpa-

více na str. 6 a 7

Nákladové nádraží je kulturní památkou

Budova Nákladového nádraží Žižkov, o jejíž budoucnosti se vedly řadu let spory, se stala kulturní památkou.

Na začátku března ministryně kultury Alena Hanáková potvrdila svým podpisem návrh rozkladové komise v odvolacím řízení, který prohlásil objekt Nákladového nádraží Žižkov, jenž se nachází na území Prahy 3, za

památkově chráněný. Po podpisu ministryně se však již nejedná o předběžnou, ale o standardní památkovou ochranu této budovy.

„Rozhodnutí ministerstva kultury je velmi důležité, nyní se mů-

žou spustit reálné kroky ke změně územního plánu v oblasti Nákladového nádraží Žižkov,“ zdůraznila starostka Prahy 3 Vladislava Hujová.

pokračování na str. 3

Městské části jednaly o parkovacích zónách

Starostka třetí městské části Vladislava Hujová iniciovala jednání představitelů čtyř městských částí, které usilují o zavedení zón placeného parkování. Zástupci Prahy 3, 5, 6 a 8 se při jednání na žižkovské radnici shodli na tom, že společně vyzvou magistrát, aby celý proces urychlil. ■

více na str. 2

Rada schválila legální graffiti

Žižkovská radnice chce v letošním roce nabídnout sprejerům plochy pro legální graffiti. Mezi vytýpovanými místy, kde by se sprejová díla mohla do budoucna objevit, jsou například čtyři betonové zdi v Prokopově nebo jedna v Jeronýmově ulici. Všechny plochy zařazené do programu budou označeny nápisem LEGÁL. ■



více na str. 3

Radnice přidělila Rychlé granty

Od začátku letošního roku mohou organizace či jednotlivci požádat žižkovskou radnici o přidělení urgentní finanční pomoci. První dva tzv. rychlé granty byly na základě rozhodnutí rady městské části poskytnuty v únoru. O dalších se bude rozhodovat pravidelně každý měsíc. ■

více na str. 3

Jarní cyklojízda z Vinohrad na Žižkov

Velká jarní cyklojízda, kterou organizuje sdružení Auto*Mat, odstartuje v sobotu 20. dubna v 15.00 hodin z náměstí Jiřího z Poděbrad. Účastníci se vydají příjemným tempem na trasu, která bude končit kolem 17.00 hodiny na Nákladovém nádraží Žižkov, kde bude v jedné z opuštěných hal následovat afterparty. ■

Vážení čtenáři, sociální oblast je téma, které řada občanů řeší čím dál častěji. Situace mnoha lidí se totiž v posledních letech značně změnila, a to ne vždy k lepšímu. Všem těm, kteří se ocitli ve složitější životní situaci, rodinám s dětmi, stejně jako seniorům, bych ráda podala pomocnou ruku.

Demografická skladba obyvatel se dosti mění, či spíše laicky řečeno stárne. Naše městská část navíc patří vedle Prahy 8 a Prahy 2 k místům, kde v rámci hlavního města žije seniorů nejvíce. Chci, aby se v našem obvodu žilo všem občanům bez ohledu na věk dobře, pokud možno čím dál lépe.

Řada rodin by se o své rodiče či prarodiče ráda starala doma, což ale bohužel není vždy možné. V nejednom případě narážejí na limity svého sociálního zázemí i svých časových možností. Dochází tak k tomu, že se lidé o své babičky a dědečky prostě každý den starat nemohou. A tehdy by měla přijít ke slovu pomoc obce.

V Praze 3 máme dva Domy s pečovatelskou službou. Objekty v ulicích Krásova a Roháčova nabízejí zhruba 200 bytů se službami na vysoké úrovni. Protože je po tomto druhu bydlení velká poptávka, rádi bychom do budoucna rozšířili kapacitu výstavbou nového objektu v ulici K Lučinám. Pak bychom mohli nabízet služby přímo na míru klientům v jednotlivých zařízeních.

V tomto čísle Radničních novin Vám chceme přiblížit zařízení, která zlepšují kvalitu života, ať už hledáte každodenní péči nebo třeba jen dobrou společnost. Vybrat si tak může každý podle svých potřeb, přání i zdravotních možností. Pro aktivní seniory, kteří spíše hledají smysluplné trávení volného času, je tu Svaz důchodců. Ten pořádá lázeňské pobyty, organizuje výlety, návštěvy divadel a výstav či pořádá zajímavé přednášky.

V neposlední řadě bych Vám chtěla poskytnout kvalitní informační servis. V čase, kdy se mění způsoby a podmínky poskytování státní podpory v sociální oblasti, je těžké se orientovat, kde najde člověk v nouzi pomoc. Ve spolupráci s úřadem práce a odborem sociálních věcí jsme pro Vás tedy připravili kompletní nabídku služeb a příspěvků, o které si jako občané Prahy 3 můžete zažádat.

Závěrem mi pak dovoluji, abych Vám všem popřála příjemné velikonoční svátky a krásné jarní dny.



MIROSLAVA OUBRECHTOVÁ
zástupkyně starostky

RADA MČ PRAHA 3 – 27. 2. 2013

Radnice se přihlásila do soutěže o cenu kvality

Radní přihlásili Úřad městské části Praha 3 do soutěže o Národní cenu kvality ve veřejné správě. Poté, co Praha 3 loni obdržela toto ocenění v kategorii Start Plus, se letos uchází o cenu v modelu Excellence.

Záštita pro Divadelní spolek Proměna

Rada městské části schválila záštitu starostky nad benefičním představením amatérského seniorského souboru Proměna. Benefiční představení v Žižkovském divadle Jára Cimrmana pořádá spolek u příležitosti své desetileté činnosti.

Budovy získají průkazy energetické náročnosti

Správa komunálního majetku Praha 3 dostala za úkol zajistit zpracování Průkazů energetické náročnosti budovy. Povinnost předložit tento dokument, který hodnotí spotřebu energií v domech, stanovuje vlastníkem nemovitostí nový zákon.

RADA MČ PRAHA 3 – 11. 3. 2013

Nadační fond Rychlé šípy dostane dar

Rada městské části odsouhlasila poskytnutí daru z rozpočtu Prahy 3 na rok 2013 ve výši 400 tisíc korun Nadačnímu fondu Rychlé šípy Jaroslava Foglara. Fond rozdělují peníze mezi dětské a mládežnické organizace.

ZASTUPITELSTVO MČ PRAHA 3 – 19. 3. 2013

FK Viktoria Žižkov má 110. výročí, dostane dva miliony

Zastupitelé schválili poskytnutí peněžitého daru z rozpočtu městské části – neinvestiční dotace hl. m. Prahy z odvodu z výherních hracích přístrojů ve výši dvou milionů korun organizaci FK Viktoria Žižkov a. s. Finanční prostředky jsou určeny na provoz organizace s výjimkou platů profesionálních hráčů.

Praha 3 zřídí privatizační fond

Městská část zřídí fond, kam se budou ukládat finanční prostředky získané privatizací, a to ve výši 10 % z kupní ceny. Zřízení účelového fondu zastupitelstvo schválilo v návaznosti na usnesení RMČ, které schválilo nové znění vzorové smlouvy o převodu vlastnictví jednotky a o převodu spoluvlastnických podílů na pozemku a na funkčně souvisejícím pozemku.

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ a ZMČ je pro občany Prahy 3 k nahlédnutí na Odboru občansko správním, oddělení rady a zastupitelstva, Havlíčkovo nám. 9 nebo na internetových stránkách www.praha3.cz.

Městské části žádají magistrát, aby urychlil zavádění parkovacích zón placeného stání

Zástupci Prahy 3, 5, 6 a 8 dohodli na žižkovské radnici společné stanovisko k přípravě zón placeného stání. S výzvou čtyř radnic se obrátili na radu hlavního města.

Praha 3 má již hotové studie parkovacích zón na Jarově, bez schválení magistrátu však nemůže tyto zóny zavést. Starostka třetí městské části Vladislava Hujová proto svolala na žižkovskou radnici jednání zástupců městských částí, které jsou na tom obdobně jako Praha 3.

„Dohodli jsme se, že zašleme společné stanovisko Radě hlavního města Prahy a náměstkovi Noskovi, který je odpovědný za dopravu, aby neprodleně začal konat příslušné kroky k zavedení zón placeného stání,“ uvedla starostka Prahy 3 Vladislava Hujová.

Původně magistrát začal mluvit o rozšíření zón v roce 2011, pak se objevil termín podzim 2012 a nakonec začali představitelé magistrátu hovořit o přelomu roku 2013/2014.

Ulice na Jarově plně zaparkovaných aut mimopražských řidičů, kteří jezdí za prací do hlavního města a nechávají své vozy stát na části území Prahy 3, kde ještě nejsou zavedené zóny placeného stání, tak mohou zůstat pro místní obyvatele ještě dlouho nepříjemnou realitou. I přesto, že Praha 3 vypracovala a předala magistrátem požadované



Starostka Vladislava Hujová přivítala na radnici zástupce starostů Prahy 5, 6 a 8 zodpovědné za oblast dopravy

podklady pro zavedení zón již koncem roku 2011.

„Požadovaná analýza dopravy v klidu a projekt zón placeného stání byly ze strany Prahy 3 zajištěny a rada městské části je schválila 12. 12. 2011 svým usnesením. Ještě v prosinci 2011 byly tyto podklady předány zástupcům hlavního města,“ řekl vedoucí odboru dopravy Martin Vančura.

Představitelé žižkovské radnice si od zavedení placeného stání slibují především zlepšení nabídky parkování pro rezidenty a také snížení dopravního ruchu v této oblasti.

Podle studie, kterou si Praha 3 nechala zpracovat před dvěma lety, by měly zóny placeného stání na Jarově fungovat na podobném principu, jako ty, které

byly zavedeny na zbylém území třetí městské části už v roce 2008. Obyvatelé, kteří mají trvalé bydliště v Praze 3, budou moci po zakoupení rezidentské karty za 700 Kč parkovat ve vyhrazených modrých zónách. Parkování ostatním řidičům bude v oblasti umožněno pouze po zakoupení parkovacího lístku. ■

-sak, mpa-

PŘEDSTAVUJEME ČINNOST KOMISÍ A VÝBORŮ

O grant se letos hlásily skoro tři stovky žadatelů

Výbor pro správu grantového a podpůrného fondu, jehož předsedkyní je Světlana Škapová, se zabývá finanční podporou veřejně prospěšných projektů. Letos bylo přihlášeno 293 projektů. Celkem bylo mezi úspěšné žádosti rozděleno 14 mil. Kč.



Byl postup hodnocení žádostí stejný jako v předchozích letech?

Oproti minulosti došlo ke zřetelným změnám. Grantový proces je vždy velmi diskutovanou záležitostí. Jako hlavní problémy jsou vnímány průkaznost a spolehlivost postupů hodnocení. Naším cílem proto bylo nově stanovit obecná kritéria pro hodnocení žádostí tak, aby jednotliví hodnotitelé posuzovali projekty podle stejných pravidel. Ta jsou žadatelům nyní předem známá. Nově byla věnována větší pozornost oblasti životního prostředí.

Definovali jsme proto nová grantová témata a hodnotící kritéria. Zároveň byli poprvé k odbornému zhodnocení projektů přizváni členové komisí, specializujících se na danou problematiku. Ti žádosti hodnotili jako první.

K čemu jste při rozdělování peněz přihlíželi?

Protože vynaložené prostředky by měly být využity co nejlépe, kladli jsme důraz především na to, jaké konkrétní výsledky realizace projektu přinese, zda bude žadatel schopen projekt dotáhnout do konce a zda vynaložené peníze budou hospodárně a efektivně využity.

Podle jakého klíče jste nakonec peníze rozdělili?

Cílem bylo vnést do rozhodování určitý řád, vytvořit spravedlivější proces. Byl proto použit model, který reflektuje bodové ohodnocení získané od členů komisí a členů grantového výboru. Podle průměrného počtu získa-

ných bodů a s ohledem na výši požadované částky byly finanční prostředky proporcionálně navrženy mezi jednotlivé žadatele. Vzorec byl použit bez rozdílu na všechny posuzované žádosti.

Nad čím jste nejvíc diskutovali?

Asi nejrozsáhlejší diskuze se týkala Skautského oddílu z Prahy 3. Byl zde návrh přesunout jeho žádost o finanční podporu stejně jako v minulých letech do Nadace Jaroslava Foglara. Po několika nerozhodných hlasováních byl však nakonec ve jmenovitém hlasování přesun žádosti většinou členů zamítnut. Vzhledem k množství žádostí směřujících do Nadace zde bylo riziko,

že by byl oblíbený oddíl stejně jako v minulosti podpořen velmi málo, což by pro něj mohlo být likvidační.

Granty jsou rozděleny – co vás čeká dál?

Důležitá je konečná analýza, jak bylo grantové schéma nastaveno, jaká jsou pozitiva a negativa. Získané poznatky můžeme následně zapracovat do grantových pravidel a celý proces dále optimalizovat. Ke zhodnocení je nesmírně důležité znát jak grantový proces, jeho výsledky a realizované projekty vnímají samotní občané. Uvítáme proto jakékoliv jejich připomínky. ■

-jel-

Výbor pro správu grantového a podpůrného fondu MČ Praha 3

Předsedkyně: Ing. Světlana Škapová

Místopředsedkyně: Miroslava Oubrechtová

Členové: Bc. Ondřej Pecha, Mgr. Jiří Matušek, Mgr. Martina Chmelová, Bc. Lukáš Haupt, Ing. Josef Heller, MBA

Tajemnice: PhDr. Eva Hájková

Graffiti dostává na Žižkově legálně svůj prostor

Pravděpodobně od května nabídne radnice sprejerům plochy pro legální graffiti. Osm betonových stěn by v budoucnu na Žižkově mohly rozzářit výtvořky autorů graffiti. Zlegalizováním ploch by se tak vedle estetického přínosu mohly snížit také náklady na čištění a opravy fasád domů, které stojí radnici ročně přes čtyři miliony korun.



Rozmístění ploch pro legální graffiti na území Prahy 3

Vytipovaná místa jsou podle místostarosty Matěje Stropnického výsledkem dlouhodobé diskuse a hledání přístupu k autorům graffiti. Inspiroval se prý nejen v Praze, ale také v zahraničí.

„Ve vymezení prostoru pro spontánní a profesionální legální graffiti je cesta směrem od represe ke spolupráci. Jedná se o obohacení veřejného prostoru. Tímto krokem radnice umožní mladým umělcům se bez postihu projevit. Bude zcela na nich, co vytvoří, nebudeme je

ani limitovat či jim zadávat témata, ale ani jim nebudeme hradiť barvy,“ říká Stropnický.

Novou podobu by mohly získat například čtyři zdi v Prokopově ulici. Mezi vytipovaná místa patří i dvě zdi v parku na Parukářce či dvě místa, která jsou v majetku Hlavního města Praha (HMP) – most vedoucí od paneláku v Lupáčově ulici a zeď v Jeronýmově ulici. Vytipované plochy by měly být označeny tabulí s nápisem LEGÁL. Projekt

bude připraven ve třech etapách. V první by se měla graffiti objevit na městských zdech, v další etapě pak na objektech patřících i jiným vlastníkům než třetí městské části, například Českým drahám.

„Pokud se to osvědčí, budu uvažovat i o tom, zda by se tento způsob výzdoby nemohl objevit například na zdech paneláků, například v rámci zateplování. Na to vyhlášíme soutěž. Pro některé plochy oslovíme konkrétní tvůrce, ve většině

případů bude prostor pro spontánní tvorbu,“ plánuje Stropnický.

Podobnou zkušenost mají také v Praze 10. Tady vytipovali a poskytli plochy již v roce 2009. Do podobného projektu se zapojila i Praha 4, kde sprejerům nabídli od roku 2011 pět ploch, na kterých mohou tvořit, aniž by jim za to hrozil postih. ■

-jel-

Své názory na graffiti pošlete na: graffiti@praha3.cz.

Nákladové nádraží je památkou...

dokončení ze str. 1

Podle Matěje Stropnického, místostarosty odpovědného za ochranu památek v třetí městské části, bylo tímto aktem konečně završeno několikaleté úsilí všech, kteří rozpoznali mimořádnou architektonickou kvalitu této ojedinelé industriální stavby uprostřed hlavního města, jíž ještě před pouhými dvěma lety hrozilo zboření.

„Zápis na seznam kulturních památek završil naše úsilí pouze v první etapě, nyní nás čeká ve spolupráci s vlastníkem, tedy Českými drahami, neméně obtížný úkol: naplnit budovu nádraží novým využitím, dát jí nový smysl. Usilovně jednáme s několika organizátory dočasných projektů, které by nádraží už letos zpřístupnily veřejnosti, ale i s několika zájemci o trvalé využití,“ uvedl k prohlášení stavby kulturní památkou Stropnický.

Rozhodnutí ministerstva kultury je již čtvrté v řadě, předchozí verdikty o vyhlášení budovy kulturní památkou napadl vlastník areálu, jímž jsou České dráhy. Tentokrát ale prohlášení o památkové ochraně budovy podepsal ministr kultury, což se stalo vůbec poprvé.

Ministerstvo ocenilo již v minulosti originální architektonické i urbanistické řešení budovy ze 30. let a její půdorys ve tvaru písmene U. ■

-sak-

Radnice přidělila první Rychlé granty

Urgentní finanční pomoc aktuálně míří do oblasti rozvoje občanské společnosti a životního prostředí. Další žádosti o podporu budou vyhodnocovány průběžně každý měsíc.

Poskytnutí peněžních darů prostřednictvím tzv. rychlých grantů schválila na svém zasedání 27. února rada třetí městské části. První dva letošní úspěšní žadatelé si tak rozdělí celkem 36 000 korun ze zdrojů Grantového a podpůrného fondu městské části Praha 3. Jedním z nich je občanské sdružení Krásná žába.

„Peníze jsme použili na zaplacení části nákladů na výrobu kalendářů s fotografiemi rostlin a živočichů na Žižkově, které pak byly rozeslány do všech mateřských a základních škol a gymnázií v Praze 3,“ uvedl ředitel společnosti Jan Knížek, který se svými spolupracovníky už čtyři roky intenzivně mapuje přírodu v zajímavých žižkovských lokalitách, kde objevili několik vzácných druhů aktuálně ohrožených v současnosti projednanou výstavbou.

O rychlé granty, které mají organizacím či jednotlivcům

usnadnit financování krátkodobých projektů, je možné třetí městskou část nově žádat od 1. ledna 2013, a to po celý rok. Jednotlivé žádosti jsou pak vyhodnocovány průběžně každý měsíc. Už v lednovém kole se na žižkovské radnici sešlo pět žádostí, ani jedna však nesplňovala základní kritéria pro přidělování grantu.

„Největší chyby se vyskytují v obsahovém zaměření zaslaných žádostí, které se ve většině případů týkaly aktivit, na něž lze bez problémů žádat podporu prostřednictvím běžných jednoletých grantů,“ popsala nejčastější nedostatky zaslaných žádostí tajemnice Výboru pro správu Grantového a podpůrného fondu Eva Hájková. Podle ní je ale smysl rychlých grantů jiný.

„Jde o pomoc hlavně těm, kteří nemohou čekat rok, aby se přihlásili do standardního grantového řízení, ale potřebují rychle zajistit uskutečnění nějaké akce reagující

na aktuální problémy v městské části. Přičemž čerpat finance lze především na neplánované akce, ale i na ty právě probíhající,“ dodala Hájková.

Organizace a jednotlivci, kteří potřebují urgentní finanční podporu svých aktivit, mohou získat prostřednictvím rychlých grantů ve zkráceném řízení až 25 000 korun na jednu žádost. Tu je ale nutné podat vždy do 10. dne v měsíci, přičemž přijaté žádosti by měly být do 30 dnů vyhodnoceny. Žižkovská radnice na tuto rychlou pomoc v letošním roce vyhradila celkem jeden milion korun a finanční prostředky tak budou poskytovány do vyčerpání této částky.

Podrobné informace o možnostech a podmínkách čerpání rychlých grantů najdou všichni případní zájemci na internetových stránkách třetí městské části www.praha3.cz. ■

-mpa-

Vlajka pro Tibet zavlála na radnici už poosmnácté



Akci zpestřila ukázka tradičních indických tanců

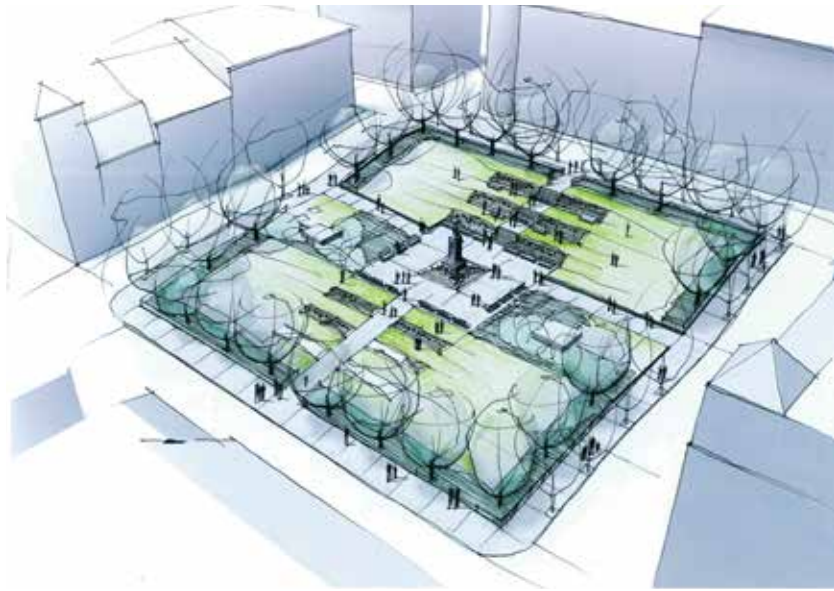
Při příležitosti 54. výročí boje Tibetu za nezávislost na Číně zavlála tibetská vlajka v pondělí 11. března také z okna radnice třetí městské části. U příležitosti Dne pro Tibet, během kterého zazněly přednášky, promítaly

se filmy, poslouchala hudba, vystoupily také tanečnice Monika Jeníková a Gabriela Markovičová z divadla Ponec s ukázkou indických chrámových tanců – Poklona bohu Ganěšovi. ■

-mot-

Praha 3 se stala centrem zahradní a krajinářské tvorby

Třetí městská část se na jeden den stala místem, kam se sjeli nejlepší zahradní architekti a krajináři z celé České republiky. Důvodem byl odborný seminář s názvem *Význam a postavení záhonů ve veřejném prostoru*, který uspořádala 12. března v hotelu Theatrino žižkovská radnice spolu se Společností pro zahradní a krajinářskou tvorbu.



Na semináři byla představena vizualizace plánované obnovy Havlíčkova náměstí

Téma městských záhonů a parkových realizací přilákalo na seminář v žižkovském hotelu Theatrino více než 150 účastníků, kteří se od předních odborníků zahradnického oboru dozvěděli o kladech a záporech nejrůznějších typů záhonů i záhonových rostlin, jež se v ČR i v Evropě užívají.

Úvodní slovo semináře patřilo starostce třetí městské části Vladislavě Hujové, která připomněla, že v Praze 3 se nachází téměř 150 hektarů veřejných zelených ploch, na jejichž údržbě se městská část podílí společně s hlavním městem Praha. „Nedílnou součástí péče o zeleň v městských ulicích je ale také údržba květinových záhonů, které jsou rozestry po celém území městské části, což je

občany Prahy 3 velmi dobře vnímáno,“ uvedla starostka Hujová.

Její slova potvrdil i místostarosta Ondřej Rut, který má na žižkovské radnici na starosti oblast životního prostředí. Podle něj věnuje třetí městská část péči o květinové záhony velkou pozorností, protože zvláště rozkvetlé letničkové záhony jsou tím prvním, co upoutá pozornost veřejnosti. „I vzhledem k nákladnosti letničkových záhonů bych byl ale nicméně rád, abychom věnovali větší pozornost těm trvalkovým, které sice nejsou tak nápadné, ale rozhodně ne méně kvalitní a možná přírodě bližší. Tento seminář by nám mohl ukázat cestu i v této oblasti,“ dodal místostarosta Rut.

Hlavní slovo ale v nabitém programu patřilo především od-

borníkům na zahradní architekturu a krajinářskou tvorbu, kteří seznámili představitele radnic s posledními trendy v této oblasti. O anglickém rabatu, které plní funkci celoročně kvetoucího záhonu, tak například promluvil Ondřej Fous ze Zámeckého zahradnictví Ctěnice. Výhody a nevýhody v poslední době často zřizovaných šterkových záhonů pak přiblížil Adam Baroš z průhonického Výzkumného ústavu Silva Taroucy pro krajinu a okrasné zahradnictví. „Nápad uspořádat podobný seminář je velmi zajímavý. V naší městské části teď plánujeme rekonstrukce, do kterých bych se rád pokusil zakomponovat některé poznatky, které jsem tu získal,“ zhodnotil akci jeden z účastníků, vedoucí odboru životního prostředí městské části Praha 20 Miroslav Horyna.

Péče o veřejnou zeleň, a to nejen v podobě kvetoucích záhonů, je podle představitelů žižkovské radnice v Praze 3 významnou prioritou. „Jako důležitý prvek veřejné zeleně vnímáme také zeleň ve vnitroblocích, u které v posledních letech dochází k postupné fragmentaci. Městská část proto otevřela v rámci grantového schématu možnost získat na úpravu vnitrobloků zprivatizovaných domů dotace,“ řekl místostarosta Rut. Právě za obnovu vnitrobloku v ulici Za žižkovskou vozovnou Praha 3 loni získala první místo v soutěži o nejlepší park v ČR. ■

-mpa-

Na práci strážníků se děti podívají zblízka



Školáci ze ZŠ Havlíčkovo náměstí na návštěvě operačního střediska

Přiblížit dětem práci strážníků se snaží od ledna tohoto roku Obvodní ředitelství Městské policie v Praze 3. Každých 14 dní přicházejí proto na služebnu v Lupáčově ulici děti ze základních škol, které si tady prohlédnou prostory a zázemí strážníků a dozví se základní informace o provozu služebny. Obrázky, které na oplátku nakreslí, už visí na stěnách služebny. Na návštěvu jednoho z preventivních programů

s dětmi ze ZŠ Havlíčkovo náměstí zavítala 22. března i starostka Vladislava Hujová.

Největší zájem z řad školáků je o prohlídku nového operačního střediska. „Dětem tu ukážeme centrum, odkud se řídí hlídky, kde se přijímají oznámení a probíhá komunikace mezi střediskem a operačními hlídkami,“ řekl ředitel Obvodního ředitelství Městské policie Dušan Machoň. ■

-jel-

Ředitel navštívil strážníky



Šéf pražských strážníků Eduard Šuster (druhý zprava)

Nový ředitel Městské policie hl. m. Prahy Ing. Eduard Šuster navštívil sídlo Obvodního ředitelství Městské policie Praha 3, kde se sešel se starostkou

Vladislavou Hujovou a strážníky, které informoval o nových záměrech ředitelství. Eduard Šuster byl jmenován ředitelem 15. ledna. ■

-jel-

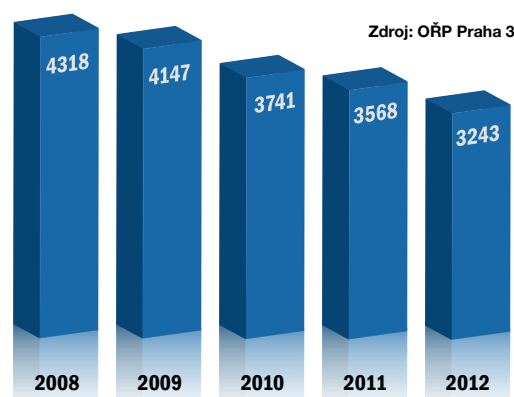
Kriminalita v Praze 3 vůči předchozím letům klesá

V loňském roce bylo na území třetí městské části spácháno celkem 3243 trestných činů. To je nejméně za posledních pět let. Zvýšil se naopak počet objasněných případů.

Bezpečnější a klidnější, takový byl podle policejních statistik v loňském roce život na území třetí městské části. Oproti minulým letům totiž ubylo násilných trestných činů i případů majetkové kriminality, zdatně se naopak zvedla objasněnost zde spáchaných deliktů.

Množství trestných činů spáchaných v Praze 3 už několik let klesá. Jejich počet se tak za posledních pět let snížil o bezmála jedenáct stovek na loňských 3243. Roste naopak objasněnost trestné činnosti, a to z 882 případů v roce 2011 na 993 v loňském roce.

„Rok 2012 byl jedním z neúspěšnějších za posledních devět let, kdy došlo ke sloučení deseti obvodních ředitelství do současných čtyř. V teritoriu městské části Praha 3 se policisté



Trestných činů na území Prahy 3 ubývá

svým nasazením zasadili o výrazné snížení nápadu trestné činnosti a jejich přístup se odrazil i v nárůstu objasněnosti trestné činnosti, čímž se podílejí téměř jednou třetinou na celkových

výsledcích našeho obvodu,“ uvedl ředitel Obvodního ředitelství Policie Praha III Ladislav Hrdlička.

Nejčastěji se policisté v Praze 3 loni zabývali krádežemi. Objasňovat museli 594 případů vloupání a celkem 1511 drobnějších krádeží. I zde ale čísla ve srovnání s předchozími lety většinou klesají. Kriminalisté tak loni např. řešili 468 vloupání do vozidel, zatímco v roce 2011 jich bylo 675, ubylo i okradených osob, loni 89, předloni 108, či krádeží v bytech, jichž bylo v roce 2012 spácháno 47 oproti 54 v roce 2011.

Jedinými dvěma oblastmi, kde naopak kriminalita oproti minulosti vzrostla, jsou tak kapesní krádeže, jichž bylo v Praze 3 loni spácháno 173, což je o 47

víc, a krádeže jízdních kol, kterých bylo odcizeno o 29 více než v roce 2011, tedy celkem 89.

„Možná by v ulicích mohli být policisté vidět víc, ale jinak mi Praha 3 připadá jako poměrně bezpečná městská část. Obavy má člověk spíš v samotném centru, kde je kapsářů pořád docela hodně,“ zhodnotila situaci v třetí městské části Květa Svobodová ze Žižkova.

Třetí městská část spadá pod působnost Obvodního ředitelství policie Praha III a na jejím území se nacházejí dvě místní policejní oddělení, v Koněvově ulici na Jarově, kde slouží 41 policistů a v Lipanské ulici na Žižkově, kam je zařazeno 50 policistů pořádkové služby. ■

-mpa-

Kameny zmizelých by se už brzy mohly objevit v ulicích Žižkova

Od roku 2008 lze nalézt i v České republice tzv. Kameny zmizelých (Stolpersteine), které jsou kladeny do dlažby na památku obětí holokaustu. V Praze 3 lze najít kostky s mosazným povrchem mimo jiné např. v ulicích Řipská, Velehradská, Radhošťská či Čáslavská.

Cílem projektu, který v ČR realizuje občanské sdružení Stolpersteine CZ, o.s. je připomenout v místě jejich posledního bydliště oběti nacistického režimu, ať židovského i nežidovského původu či odbojáře.

Kostky o rozměrech 10 × 10 × 10 cm mají na jedné straně mosaznou tabulku, která je opatřena jménem, rokem narození, posledním bydlištěm a také místem, kde dotyčný zemřel, případně informací, že deportovaná osoba přežila. V případech, kde došlo k likvidaci celých rodin, jich najdeme na chodnících vedle sebe víc.

„Stolpersteine je složenina německých slov stolpern (klopýtnout, škokbrtnout) a stein (kámen). Název vyjadřuje sílu příběhu, který se za každým ze Stolpersteinů skrývá a který nám nedovoluje jej minout a pokračovat v chůzi. Naopak nás nutí zastavit se a symbolicky se sklonit před obětí, jejíž jméno je na kostce vyraženo,“ uvádějí realizátoři projektu na svých webových stránkách www.stolpersteine.cz.

„Myslíme si, že mnoho lidí má dojem, že druhá světová válka už byla velmi dávno. Většina přeživších je v pokročilém věku a další generace se s těmi událostmi již nedokáže příliš identifikovat. Myslím, že je historicky i kulturně důležité, aby lidé měli představu, že i v jejich domě žil někdo, kdo byl perzekvován pro svůj původ nebo proto, že se hrdině postavil na odpor. Další rozměr vidím v tom, že mnoho obětí nikde nemá svůj hrob, a tak jakoby zmizely. Takto se mohou symbolicky shledat se spoluodloženou rodinou opět na jednom místě, tam, kde se naposledy cítili být doma,“ vysvětlila Mariana Kalvach ze sdružení Stolpersteine CZ, o.s.

Na projektu chce tento rok spolupracovat i radnice Prahy 3. Finančně akci podpoří starostka Vladislava Hujová. „Náklady spojené s výrobou a instalací kamenů pro oběti holokaustu na území



Památka na zmizelou rodinu Tellerových v Řipské ulici

Prahy 3 budou hrazeny z Fondu starosty,“ sdělila starostka Hujová. Kameny by mohly být vsazeny do chodníku letos v červenci.

Projekt je realizován v celé Evropě. S nápadem přišel německý umělec Gunter Demnig, který umístil první kameny v ulicích Kolína nad Rýnem v roce 1995.

Dnes je jich v Evropě položeno více než 23 tisíc. Celý projekt je financován ze sponzorských darů, dotací od místních úřadů a organizací. ■

-jel-

Výzva

Pokud i Vy znáte nějakou oběť holokaustu v Praze 3, na jejíž památku byste chtěli umístit do chodníku pamětní kámen, vyplňte do konce dubna dotazník na stránkách www.stolpersteine.cz nebo nás kontaktujte na adrese rn@praha3.cz nebo: Podatelna ÚMČ Praha 3, Havlíčkovo nám. 9, 130 85. Je nutné uvést datum narození a úmrtí, jméno, příjmení, poslední místo, kde oběť žila před deportací, kam byla deportována či kde zemřela. Údaje můžete doplnit krátkým životopisem, případně fotografií. ■



Kameny uložené v chodníku v Radhošťské ulici

Občané se mohou vyjádřit k Metropolitnímu plánu

K zadání nového Územního plánu hlavního města Prahy (Metropolitní plán), který by měl nahradit stávající zastaralý, nevyhovující a nepřehledný územní plán, se veřejnost může vyjadřovat až do 18. dubna. Stejně tak mohou podávat připomínky jednotlivé městské části či státní správa.

Nový Metropolitní plán bude podle magistrátu transparentní s jednoduchými pravidly, čímž omezí prostor pro korupci. Na více než 30 stránkách návrhu zadání, který veřejnost najde na webových stránkách www.uppraha.cz nebo www.praha.eu, je specifikována základní koncepce plánu, stanoveno jakého území se bude týkat, proč bylo nutné nový územní plán zpracovat či jaké požadavky by měl mít na charakteristiku jednotlivých lokalit. Zadáním Metropolitního plánu, obohaceného o vzešlé připomínky, by se zastupitelstvo hlavního města Prahy mělo zabývat už na podzim.

Schválení návrhu zadání zastupitelstvem hl. m. Prahy je prvním krokem při přípravě Metropolitního plánu. Plán bude koncipován jako dvouúrovňový územní plán, jehož základem je Metropolitní plán, který bude řešit koncepci území celého hlavního města v měřítku odpovídajícím rozsahu řešeného území a jehož druhou úroveň budou následující územní plány částí Prahy.

Připomínky městské části Praha 3 budou co nejdříve projednány Výborem pro územní rozvoj a veřejnost je musí předložit do 18. dubna. ■

-jel-

Služba e-UtilityReport pomáhá stavebníkům

Městská část Praha 3 nově nabízí svým občanům bezplatnou službu mající za cíl zjednodušit agendu spojenou s procesem „vyjádření k existenci sítí“.



Ilustrační foto

Na webových stránkách MČ byl zřízen odkaz pro přístup k aplikaci e-UtilityReport, kde je žadatel systematicky veden k vyplnění formuláře pro vytvoření „Žádosti o vyjádření k existenci sítí“. Žadatel na základě vyplněného formuláře rozešle elektronickou žádost všem správcům inženýrských sítí, kteří jsou pro dané území aktivně zapojeni do služby. Pro ostatní správce inženýrských sítí, kteří prozatím neumožňují příjem žádostí touto formou, jsou vygenerovány PDF soubory pro možnost vtištění a doručení svépomocí. Takto vytvořená žádost je v souladu s platnou legislativou.

Ve spolupráci s provozovatelem služby (firma Hrdlička, s.r.o.) byl pro působnost

stavebního úřadu ÚMČ Praha 3 sestaven tzv. registr správců, což je aktuální seznam správců, jejichž inženýrské sítě se na daném území mohou vyskytovat.

Služba e-UtilityReport je pro žadatele elegantní, rychlý a bezplatný způsob, jak podat žádost o vyjádření správcům inženýrských sítí tak, aby nikdo nebyl opomenut a aby žádosti jednotlivým správcům nebyly odesílány nadbytečně.

K podání žádosti postačí připojení na internet a běžný webový prohlížeč. Ovládání aplikace je jednoduché, intuitivní a doplněno nápovědou pro jednotlivé kroky. Více informací o službě a dalších připojených městech se dozvíte na <http://verejnost.mawis.eu>. ■

-red-

Finanční podpora zamíří do všech oblastí života Prahy 3

Třetí městská část letos z prostředků Grantového a podpůrného fondu rozdělí mezi organizace a spolky působící v Praze 3 granty ve výši 14 milionů korun.

Díky penězům z městské pokladny bude v letošním roce realizována celá řada projektů v oblasti sociálních služeb, kultury, výchovy a vzdělávání i životního prostředí.

Sociální oblast

Jednou z organizací, která s žádostí o grant na letošní rok uspěla, je sdružení A MANO. To funguje při Odborném učilišti pro žáky s více vadami a ve dvou chráněných keramických dílnách na území Prahy 3 zaměstnává osoby s mentálním nebo kombinovaným postižením.

A MANO v současné době nabízí práci více než dvěma desítkám lidí, kterým usnadňuje jejich plnohodnotné zařazení do společnosti. „Peněžní příspěvky použijeme na zhotovení zkoušek pro glazuru na hygienické stanici. Tyto testy jsou poměrně nákladné a nezbytné, pokud chceme zboží prodávat větším prodejcům. Jedině díky tomu jsme schopni zaměstnávat osoby se zdravotním postižením. Pořídít bychom chtěli také odtah na aerosol, který vzniká při glazování, čímž bude práce našich zaměstnanců komfortnější,“ popsala projekt, na který sdružení získalo podporu, ředitelka Daniela Prokopová.

Kultura

Příspěvek z městské pokladny pomůže financovat letošní aktivity také žižkovskému Sborovému studiu Zvoneček, které působí už šestnáct let při Hudební škole hlavního města Prahy na Komenského náměstí. Sborové studio, které tvoří jedno koncertní a dvě přípravná oddělení, v současné době navštěvuje celkem 210 hudebně nadaných



Zahrada v Ulitě nabízí zábavu pro děti i jejich rodiče

dětí a mladých lidí ve věku od 4 do 26 let. Mladí zpěváci přitom pod vedením profesorky Jarmily Novenkové pravidelně sbírají ceny na domácích i zahraničních pěveckých soutěžích. „V případě zahraničních soutěží, jichž se pravidelně účastníme a na kterých úspěšně reprezentujeme naši městskou část i Českou republiku, jsou granty

velice významnou pomocí. Například jen namnožení not pro dvě stovky sboristů představuje desetitisícové částky. Bez pomoci Prahy 3 bychom třeba z poslední sborové olympiády dvě zlaté medaile přivést nemohli,“ představil jednu z oblastí, na kterou občanské sdružení Zvoneček obdržel letos grant, jeho předseda Jan Vančura.

Vzdělávání a výchova

Finanční podporu obdrží letos také Rodinný klub Ulitka, který působí při Domu dětí a mládeže na Jarově. Klub funguje už od roku 2005 a zajišťuje aktivity určené dětem i jejich rodičům, pro něž připravuje například oblíbená společná cvičení nebo tradiční odpolední akce pro celou rodinu. „Městskou část Praha 3 jsme požádali o grant na zajištění provozu rodinného klubu a dále na několik menších projektů. Z přidělených peněz tak budou uhrazeny především mzdy zaměstnanců, pronájem místností pro naše aktivity a také výtvarný materiál,“ popsala vedoucí rodinného klubu Monika Rohlenová.

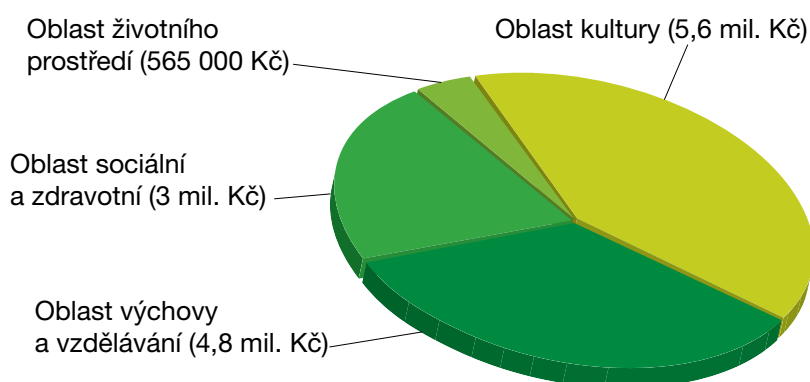
Životní prostředí

Letos poprvé šly peníze také do oblasti životního prostředí. Příspěvek na svou činnost tak mimo

jiné získala nezisková organizace Arnika, která se zabývá ochranou vodních toků, omezením znečištění a podporou účasti veřejnosti v rozhodování o životním prostředí. Organizace, která sídlí v Chlumově ulici a letos oslaví už své 12. narozeniny, hodlá využít přidělené prostředky hned na několik projektů přímo souvisejících s Prahou 3. Jedním z nich je i využívání rostlinných zbytků z kuchyní formou kompostování. „V pilotním projektu chceme obyvatele okolo jednoho vnitrobloku naučit, jak kompostér správně využívat a nakonec jim od něj předáme klíče. Také bychom rádi zpestřili ulice Prahy 3. Na křižovatce ulic Prokopova-Rokycanova-Jeseniova plánujeme vytvořit nízkoudržbový trvalkový záhon,“ uvedl tiskový mluvčí Arniky Vratislav Vozník.

Kompletní přehled grantů do 50 000 Kč, resp. nad 50 000 Kč je k dispozici na webových stránkách www.praha3.cz v usnesení rady městské části č. 166, resp. v usnesení zastupitelstva MČ č. 364. ■ -mpa-

Prostředky přidělené v roce 2013 prostřednictvím Grantového a podpůrného fondu MČ Praha 3



Sportovci si rozdělí granty ve výši 4,8 milionu

Finanční podporu sportovním neziskovkám schválilo 19. března zastupitelstvo městské části. Peníze začnou proudit do sportu v Praze 3 prostřednictvím speciálního grantového programu letos vůbec poprvé.

Částku přesahující 4,8 milionu korun si rozdělí dvacet sportovních organizací a tělovýchovných jednot z Prahy 3. Ty požádaly žižkovskou radnici o podporu pro celkem 78 projektů, peníze nakonec získalo 49 z nich. V rámci osmi vypsání grantových oblastí tak městská část podpoří částkou 2,3 milionu například pořádání jednorázových sportovních akcí nebo dlouhodobou činnost, kterou sportovní organizace poskytují dětem, mládeži i dospělým. Dalších 2,5 milionu pak získají projekty převedené z Grantového a podpůrného fondu městské části.

„Podařilo se zavést velmi transparentní a otevřený systém, který povzbudí sportovní organizace



Grant obdržel i SK Jeseniova, kde trénují mladí atleti

a jednoty k pořádání sportovních akcí pro veřejnost na Praze 3. Více než sedmdesát žádostí je toho důkazem,“ zhodnotil start nového způsobu financování sportu v Praze 3 radní a člen sportovní komise Miroslav Poche.

I přes vysoký počet úspěšných žadatelů se ale našli i ti, kteří na grant z městské pokladny nakonec nedosáhli. „Nejčastějším důvodem, kvůli kterému nemohlo být žádostem vyhověno, byl fakt, že organizace, které je předkládaly, neměly sídlo či nevykonávaly činnost na území Prahy 3,“ uvedl Filip Nusser, předseda Komise pro tělovýchovu a sport, která žádosti posuzovala.

„Někteří žadatelé také nedoložili nutné dokumenty, které jsme

požadovali. Pokud je doplní, nebude problém je zařadit do dalšího kola,“ doplnil radní Poche.

Další příležitost by tak sportovní organizace a tělovýchovné jednoty v Praze 3 mohly dostat ještě před letními prázdninami, kdy plánuje žižkovská radnice vypsání nového kola pro zasílání žádostí o podporu. Následně přidělené granty by pak měly pomoci s financováním letních a podzimních sportovních akcí.

Podle představitelů žižkovské radnice ale také záleží na tom, kdy zastupitelstvo hlavního města Prahy přistoupí k dalšímu rozdělení prostředků z loterií a hazardu jednotlivým městským částem. ■

-mpa-

Je příspěvek, který jste dostali v grantovém programu, dostačující?

Ano, ale... Sdružení Tanec Praha v rámci grantového programu žádalo o příspěvek na své klíčové aktivity, jejichž cílem je rozvíjet a zkvalitňovat mezinárodní festival TANEC PRAHA a zároveň napomáhat rozvoji současné taneční tvorby v ČR a jejímu mezinárodnímu uplatnění. Převážnou část těchto aktivit soustřeďuje na území Prahy 3.



ANO

Jsmo velice rádi, že městská část podporuje stabilně již druhým rokem všechny dominantní aktivity sdružení, letos tedy 25. ročník festivalu TANEC PRAHA, 19. ročník festivalu Česká taneční platforma, divadlo Ponec, aktivity pro děti Tanec dětem a nově i akci Děti tančí (s)věží. Ve vztahu k celkovému rozpočtu, si velmi ceníme zejména vysoké podpory dubnového festivalu Česká taneční platforma, který představuje průřez toho nejlepšího z českého současného tance. Festival

funguje jako jakýsi „market projektu“, kde čeští umělci mohou navázat kontakty se zahraničními hosty a to jim pak napomáhá v prezentaci jejich díla i mimo ČR.

Z jiného úhlu pohledu je pro nás podpora celoročního provozu divadla Ponec ve výši 150 tis. Kč ve srovnání s podporou komerčních hudebních aktivit se vztahem k Paláci Akropolis, jež jsou podpořeny částkou převyšující v součtu 2 mil. Kč, zcela nedostačující. Nemluvě o značném nepoměru této částky k dalším veřejně prospěšným aktivitám ostatních NNO.

Jsem přesvědčená, že větší investice do aktivit divadla by se městské části vyplatila. Tanec vzhledem ke své jazykové bariérovosti, může do slibně rozvíjející se lokality městské části nalákat nejen české, ale i zahraniční návštěvníky. ■

DANIELA ŘEHÁKOVÁ
ředitelka divadla Ponec

Není, ale vysvětlení má příběh, který musím pro stručnost personifikovat. Místostarosta pro kulturu, pan Matěj Stropnický se nedávno k tématu vyjadřoval na bulvárním serveru a vůbec neskrýval svou letitou nenávist k činnosti PA. Dokonce urážel diváky jeho představení pejorativními označeními na hraně politické segregace. Je to pro mne lidským zklamáním, že se přes své animozity nepřehoupl ani ve své zodpovědné funkci, protože práce PA je významnou částí „výkladní skříně“ P3, respektovanou v zahraničí a bodující i řadou ocenění.

Nelze si nevěšmout, že cca milion, o který byla v grantovém programu snížena rozdělená částka oproti předchozím letům, byl z drtivé většiny „ušetřen“ na projektech PA, a to přes to, že všechny projekty naplňovaly stoprocentně „nová kritéria“ zmiňovaná tamtéž.



NE

Asi není náhodou, že při snižování nebyla použita obvyklá metoda procentuálního snížení u všech 293 žádostí. Výsledkem bylo dosaženo cca polovičním snížením u projektů PA. Pro představu P3 při srovnávacím přepočtu dotací na jednoho diváka v minulých letech podporovala projekty PA cca 10 Kč na diváka, nyní to bude cca 5 Kč.

Ale zpět k otázce. PA je mezinárodně uznávaným kulturním centrem, takže „výsledek“ nás nepostihuje. Je ale rozhodnutím o výrazném omezení akcí ve veřejném prostoru a bez vstupného, ale především akcí pro děti, mládež a handicapované. Těchto skupin a důchodců se to dotkne nejvíce, což mne sice strašně mrzí, ale neovlivním to. Za co jmenované sociální skupiny trestá a co jim vlastně nabízí? Nové betonové květníky? ■

LUBOMÍR SCHMIDTMAJER
ředitel Paláce Akropolis

Ohlasy a dopisy čtenářů

Dopis k příspěvku místostarosty Stropnického v rubrice ANO na téma, zda přispívá graffiti ke zkvalitnění veřejného městského prostoru (RN č. 2/2013, str. 5).

Jsem občanem Prahy 3, nicméně žiji dlouhodobě v Praze a ve Vídni. Váš příspěvek ke graffiti interpretuji jako projev tolerance k tagování a vandalismu na budovách, veřejném inventáři a MHD. Při návratech do Prahy mne vždy nemile překvapí nepořádek, psí exkrementy a míra devastace veřejného prostoru tagováním, ilegálními výlepy, škrábáním do skla vozů a zastávek MHD. Na rozdíl od vás

si nemyslím, že by to pražskému obyvatelstvu nějak významně vadilo.

Pokud už jsem ochoten přijmout myšlenku na to, že graffiti má mít svůj veřejný prostor, chybí zde Praze jako v mnoha jiných oblastech koncept. Například ve Vídni je pro graffiti vyhrazen docela prominentní prostor blízko centra. Ve zbytku města na graffiti, tagování a další vandalismus na městském inventáři narazíte daleko méně než v Praze. Vyhrazený prostor sice odebírá graffiti adrenalin, ovšem politiky 'laissez faire přístup' v urbanismu považuji za zhoubný. S Vídni, ale třeba i s Mnichovem bychom se měli srovnávat, překonávat

komplexy z našeho bývalého hlavního města a přestat se tvářit, že Praha leží mezi Paříží a Londýnem. V Paříži naleznete čtvrti jako Belleville (také třeba Bercy, dá-li Bůh, ušetří toho Prahu), na druhé straně v Paříži existují rovněž extenzivní rezidenční čtvrti, kde něco jako tagování není dlouhé kilometry přítomné. Jmenujte mi prosím alespoň jednu takovou pražskou centrální čtvrt, kde bychom měli od pouličního vandalismu pokoj. Mrzí mne proto, že jste si vybral za prioritu alespoň jednu ulici jako Belleville a ne boj proti vandalismu a zušlechťování městského prostoru.

Dušan Richtár

Radniční noviny

... Dnes má prostor každý, i opozice, což považuji za správné. Mám možnost sledovat i tisky jiných částí Prahy a musím říci, že noviny Prahy 3 se hodně zlepšily a každý se tam dočte to, co ho zajímá o dění v naší městské části, i to, co se připravuje, co bylo součástí zasedání atd. Velice si cením rozhodnutí, že budou konečně zrušeny herny, protože obchodu ubývá, heren a bank přibývá...

E. Mašková

Dopisy, které jsme zde uveřejnili, jsou redakčně kráceny.

PROSTOR PRO VYJÁDRĚNÍ OPOZIČNÍHO ZASTUPITELE

Čtvrt miliardy jen pro vyvolené?

Milí spoluobčané, bydlím tu s vámi na Praze 3 už víc jak dvě desítky let. Po revoluci jsem se zařadila mezi většinu z vás, jejichž byt byl v restituci vrácen majiteli. Musím říct, že náš současný majitel je člověk slušný, váží si slušných a platících nájemníků, a já si jej také vážím, protože se o dům dobře stará.

Podle odevzdaných hlasů v posledních volbách soudím, že

voliči chtěli Prahu 3 pravicovou. Chtěla bych v tomto příspěvku ozřejmit, jak podle mého má vypadat pravicová politika v případě prodeje obecních bytů. Chápu prodej obecních bytů nájemníkům – o soukromé vlastnictví se člověk stará vždy lépe – ale co nechápu, je zvýhodněná cena těchto bytů.

Vím, že lidé tam leckdy žili celý život a o byty se starali. Ale

to přece dělali i nájemníci soukromých bytů, a žádnou možnost zvýhodněné koupě nemají! Co už mi přijde naprosto zarážející, jsou nová pravidla privatizace pana místostarosty Stropnického, který nejen prosazuje zvýhodněnou cenu oproti tržní, ale k tomu navíc slevu po 5, respektive 10 letech bydlení.

Současná koalice chystá zkrátka dar, dar vybrané skupině lidí.

A není to maličkost: my všichni ostatní tak přijdeme o 240 milionů z ročního rozpočtu, což je skoro polovina rozpočtu celé městské části. Navíc neplatičům v dluhové amnestii má být odepuštěno až 80 % z úroků a pokut.

Je-li dar z veřejných peněz, musí být účelný, uvážený a adresný, ne plošný. Jinak to není dar osvětlené radnice, ale

populistický a ve své podstatě zcela nespravedlivý transfer veřejných peněz.

Pane místostarosto, jak to ostatním občanům Prahy 3 hodláte kompenzovat? ■



BARBORA HANYCHOVÁ

členka Výboru finančního – ODS

PROSTOR PRO VYJÁDRĚNÍ KOALIČNÍHO ZASTUPITELE

Monstrózní nákupní centrum vedle nádraží nesmí vzniknout

Nákladové nádraží Žižkov se v březnu stalo definitivně kulturní památkou. Nevznikne tedy Jarovská spojka, čtyřproudé pokračování Olšanské ulice, které měla budova ustoupit. Urbanistická koncepce celého území se nyní připravuje, vlastnický je ale roztržštěno: jižní a východní část patří společnosti Žižkov Station Development (České dráhy a Sekyra group), severní díl drží Discovery group a k tomu dále.

Jde o území zhruba vymezené na jihu budovou nádraží, na západě ulicí Jana Želivského a na severu Malešickou. Discovery zde řadu let chystá Žižkovu

zcela nepřiměřenou zástavbu vhodnou snad leda na okraj města mezi sklady a skládky. Byty, kanceláře až do výše čtrnácti pater či hotel na Basilejském náměstí nejsou však ještě nic proti olbřímímu obchodnímu centru projektovanému podél nádražní budovy. Zabrat má 36 tisíc metrů plochy.

Kolik dalších aut do přetížené ulice Jana Želivského přivede? Potřebuje Žižkov další takové centrum? Kolika menším místním podnikatelům v okolí asi vezme práci? O barbarské architektuře stavby je pak vůbec škoda ztrácet slova.

Právě tuto podobu, rozsah a umístění projektu Discovery včetně monstrózního obchodáku opakovaně v minulosti doporučil žižkovský Výbor pro územní rozvoj pod vedením Ondřeje Pechy (ODS) a odsouhlasila místní radnice ovládaná Pavlem Hurdou. Právě díky nim, oba jsou léta též vlivnými zastupiteli hlavního města, odsouhlasila v březnu 2010 rada hlavního města udělení výjimky ze stavební úzavěry pro celé území a tím začalo nekonceptní drobení lokality. Celý, výjimkami po celou dobu až podezřele provázený „proces“ završil v květnu 2012 Útvar

rozvoje hlavního města Prahy (ÚRM), když zcela bez odůvodnění na příkaz svého tehdejšího ředitele doporučil i umístění výjimečně přípustné stavby onoho obchodního kolosu.

Od loňského června nastal však ve věci obrat. Žižkovská radnice změnila postoj k zamýšlenému projektu na nesouhlas a formulaci nových zásad rozvoje brownfieldu nádraží ustoupila od spojky, bourání nádraží i podpory obchodního hangáru Discovery. V územním řízení stavební úřad Prahy 3 však přes nesouhlas městské části projekt povolil. Všichni účastníci řízení

včetně radnice se odvolali, nyní čekáme na rozhodnutí magistrátu. A Discovery nás žaluje kvůli maření investice.

Raději se budeme s Discovery soudit a proti stavebnímu úřadu odvolávat, než bychom dopustili, aby nám uprostřed čtvrti, na frekventované komunikaci a nově vedle památkově chráněného objektu vzniklo něco, co slušný člověk nemá jak nazvat. ■



HELENA BENÝŠKOVÁ

členka Výboru pro územní rozvoj – Ž(n)S

Svatby v Rajske zahradě budou zdarma

Od 14. června nebudou snoubenci platit poplatek za uzavření sňatku v Parku Rajske zahrada. Oddávací dny budou letos čtyři – 14. června, 12. července, 16. srpna a 20. září. Oddávat se bude vždy od 10.00, 11.00 a 12.00 hodin. ■

Vítání nejmladších občánků

Přijetím zákona o základních registrech nemá již Úřad MČ Praha 3 možnost využívat informací pro oslovení rodičů nově narozených dětí pro jejich přivítání mezi občany MČ Praha 3. Pokud máte zájem zúčastnit se slavnostního obřadu s dětmi narozenými od září 2012 do března 2013, ozvěte se prosím telefonicky: 222 116 349, poštou: Odbor kultury ÚMČ Praha 3, Marta Valentová, Lipanská 14, 130 00 Praha 3, e-mail: martav@praha3.cz. ■

Deratizace v Praze 3 – územní a časový harmonogram

1.–30. 4. Sídliště Chmelnice – Spojovací, sídliště Jarov – vč. ploch, Osiková, Koněvova vč. ul. na ni navazujících, Pražka, Na Balkáně, Krejčířek, okolí kolejí VŠE, Vápenka, Nad Ohradou, Ohrada, Jana Želivského, Jeseniova, Biskupcova
1.–31. 5. Vinohradská, nám. J z Lobkovic, nám. Jiřího z Poděbrad, Flora, okolí Olšanských hřbitovů ze všech stran, Olšanská, Olšanské náměstí, Žižkovo náměstí + park, Radhošská, Baranova, Ondříčkova, Kubelíkova, Víta Nejedlého, Fibichova, park u vysílače Praha Žižkov, Škroupovo nám., Slavíkova, Sladkovského nám. ■

Komplexní údržba komunikací 2013

Pro zdárný průběh této akce je potřeba zajistit několik podmínek: uvolnění ulic od parkujících vozidel – úklid prostor kolem stanovišť odpadových nádob. Věnujte pozornost dopravnímu značení. V zóně placeného stání není majitel rezidenční nebo abonentní karty zbaven povinnosti uvolnit ulici od parkujícího vozidla. ■

Blok 1 – úterý 23. dubna

Hollarovo náměstí, Květná, Soběslavská (Votická–Hollarovo náměstí), **Šrobárova** (Soběslavská–U Vinohradského hřbitova), **U Vinohradské nemocnice, U Vinohradského hřbitova, Votická** (Šrobárova–Květná)

Blok 2 – středa 24. dubna

Horní Stromky, Hradecká, Chrudimská, Kouřimská, nám. Jiřího z Lobkovic, NN335 (Kouřimská–Kouřimská), **Písecká, Slezská** (nám. Jiřího z Lobkovic–Jičínská), **Šrobárova** (Jičínská–Soběslavská), **V Horní Stromce**

Blok 3 – čtvrtek 25. dubna

Čáslavská, Kolínská, Libická, Nitranská (Vinohradská–Korunní), **Perunova, Řipská** (Vinohradská–Korunní), **Slezská** (Jičínská–U Vodárny), **U Vodárny** (Vinohradská–Korunní)

Blok 4 – pátek 26. dubna

Baranova (plus spojka se Sudoměřskou), **Křišťanova, Lucemburská** (Radhošská–Jičínská), **Olšanské nám.** (parkoviště), **Přemyslovská** (Radhošská–Jičínská), **Radhošská, Sudoměřská, Žižkovo náměstí**

Blok 5 – pondělí 6. května

Bořivojova (Ondříčkova–Orlická), **Jagellonská, Laubova, Lucemburská** (Milešovská–Radhošská), **Milešovská, nám. Jiřího z Poděbrad, Orlická, Přemyslovská** (nám. Jiřího z Poděbrad–Radhošská), **Slavíkova** (Ondříčkova–nám. Jiřího z Poděbrad), **Velehradská**

Blok 6 – úterý 7. května

Bořivojova (U Rajske zahrady–Kubelíkova), **Čajkovského** (Sladkovského nám.–Kubelíkova), **Chvalova, Ježkova, Krásava** (Kubelíkova–Seifertova), **Kubelíkova, Lipanská** (Táboritká–Bořivojova), **Přibyslavská, Siwecova, Sladkovského náměstí, U Rajske zahrady** (Vozová–Havelkova), **Víta Nejedlého, Vlkova**

Blok 7 – čtvrtek 9. května

Blahnickova, Cimburkova, Dalimilova, Husinecká, Jeronýmova, Kostnické náměstí, Krásava (Seifertova–Husinecká), **Orebitská, Pod Vítkovem, Příběnická, Řehořova, Štítného** (Blahnickova–Cimburkova), **U Božích bojovníků**

Blok 8 – pátek 10. května

Havlíčkově náměstí, Chelčického (Prokopova–Lipanská), **Chlumova** (Seifertova–Prokopova), **Lipanská** (Chelčického–Havlíčkově náměstí), **Lupáčova, Milíčova, Rokycanova** (Prokopova–Chelčického), **Štítného** (Cimburkova–Havlíčkově náměstí)

Kontejnery na bioodpad

umístění	termíny přistavení	
Šrobárova/Květná	13. dubna	9.00–12.00
Květková/V Zahrádkách	6. dubna	13.00–16.00
Na Vackově/ Pod Jarovem	27. dubna	9.00–12.00
Za Žižkovskou vozovnou/V Domově	13. dubna	13.00–16.00
Jilmová/Na Vápence	28. dubna	9.00–12.00
Pod Vrcholem/Na Balkáně	4. května	9.00–12.00
Na Vrchole/V Domově	25. května	13.00–16.00
Jeseniova 143	26. května	9.00–12.00
K Lučinám/Na Balkáně	15. června	9.00–12.00

SVOZ NEBEZPEČNÉHO ODPADU

V rámci organizovaného mobilního sběru nebezpečných odpadů mohou občané prostřednictvím obsluhy vozidla bezplatně odevzdat k odstranění následující druhy nebezpečných odpadů: baterie, akumulátory, nádoby od sprejů, mazací oleje a tuky (ne jedlé či potravinářské tuky), ředidla a barvy, léky a teploměry, kyseliny a hydroxidy, lepidla a pryskyřice, fotochemikálie, detergenty (odmašťovací přípravky), zářivky, výbojky, pesticidy (přípravky na hubení hmyzu, hlodavců, plevelu, odstraňování plísní).

K odkládání nebezpečného odpadu mohou občané též využít sběrný dvůr v Malešické 74, letní provozní je po–pá 8.30–18.00 hod. (v době zimního času do 17.00 hod.), so 8.30–15.00 hod. Tel.: 734 161 076. ■

Odbor technické správy majetku a investic, tel.: 222 116 383, 300, 387

termíny svozu	trasa B	čas průjezdu
po 15. 4. st 17. 7. po 14. 10.	křižovatka ul. Na Balkáně/Hraniční	15.00–15.20
	ul. Křivá před č.p.15	15.30–15.50
	křižovatka ul. Osiková/Habrová	16.00–16.20
	křižovatka ul. Ambrožova/Malešická	16.30–16.50
	křižovatka ul. Rokycanova/Žerotínova	17.10–17.30
	křižovatka ul. U Rajske Zahrady/Vlkova	17.40–18.00
	křižovatka ul. Zvonařova/Škroupovo nám.	18.10–18.30
	křižovatka ul. Soběslavská/Hollarovo nám.	18.40–19.00

Omluva za chybně uvedené termíny VOK v minulém čísle

Vážený čtenáři, v březnových RN v harmonogramu umístění VOK došlo k záměně časů umístění kontejnerů na stanovištích Přemyslovská/Orlická a Křišťanova/Sudoměřská. Za tuto chybu a případné komplikace se omlouváme. ■

-red-



KONTEJNERY NA VELKOOBJEMOVÝ ODPAD

Určeno pouze pro domovní odpad, nikoliv pro živnostníky a firmy! Nevhazujte stavební suť, nebezpečné odpady a odpad ze zeleně. Úklid stanovišť zajistí firma AVE CZ odpadové hospodářství s. r. o., tel.: 296 339 909 nebo 926 339 912, další informace 222 116 383, 222 116 300 a 222 116 387. ■

umístění	termíny přistavení	
Ambrožova/Malešická	8. dubna	15.00–19.00
	13. dubna	9.00–13.00
	9. května	14.00–18.00
	10. května	15.00–19.00
Koněvova/V Jezerách	9. dubna	15.00–19.00
	13. dubna	10.00–14.00
	9. května	15.00–19.00
	10. května	14.00–18.00
Soběslavská/Hollarovo nám.	11. dubna	15.00–19.00
	12. dubna	14.00–18.00
	6. května	14.00–18.00
	11. května	10.00–14.00
Přemyslovská/Sudoměřská	18. dubna	14.00–18.00
	19. dubna	15.00–19.00
U Rajske zahrady/Vlkova	16. dubna	15.00–19.00
	20. dubna	10.00–14.00
Tachovské nám. (u tunelu)	11. dubna	14.00–18.00
	12. dubna	15.00–19.00
	7. května	15.00–19.00
	11. května	9.00–13.00
Křivá 15	18. dubna	15.00–19.00
	19. dubna	14.00–18.00
V Zahrádkách/Květková	17. dubna	15.00–19.00
	20. dubna	9.00–13.00
Na Vrchole/V Domově	23. dubna	15.00–19.00
	27. dubna	10.00–14.00
nám. Jiřího z Lobkovic (proti č. 11)	24. dubna	15.00–19.00
	27. dubna	9.00–13.00
nám. Barikád	25. dubna	14.00–18.00
	26. dubna	15.00–19.00
Kostnické nám./Blahnickova	25. dubna	15.00–19.00
	26. dubna	14.00–18.00
Buková/ Pod Lipami	2. května	14.00–18.00
	3. května	15.00–19.00
Jeseniova 143	2. května	15.00–19.00
	3. května	14.00–18.00
Přemyslovská/Orlická	29. dubna	15.00–19.00
	4. května	10.00–14.00
Křišťanova/Sudoměřská	30. dubna	14.00–18.00
	4. května	9.00–13.00

Dravý módní showbiznys v rozostřeném objektivu Roberta Vano

Jestli žije na Žižkově svědek toho, jak to chodí ve velkých módních časopisech, je to určitě vyhledávaný fotograf Robert Vano. A věřte tomu nebo ne, film *Ďábel nosí Pradu* v ničem nelhal.



Narodil jste se na Slovensku, dlouhou dobu jste žil v Americe. Proč jste nakonec zakotvil na Žižkově?

Nějakou dobu jsem žil v Holešovicích, protože mi kamarádi říkali, že to tam bude jednou vypadat jak v Soho. Ale to byl omyl. Nebyla tam tráva, stromy, všude fetáci... Tady je to nádherné, vyjdu z metra, na lavičkách sedí důchodci, běhají psi a děti si hrají. V Holešovicích tohle nezažijete. Osmnáct let jsem bydlel naproti, ale před pěti lety mi zvýšili nájem a já jsem měl strach, že bych to s přibývajícím věkem finančně neutáhl.

Překvapuje mě, že by Robert Vano mohl být bez práce.

Já nevím. Vy si to asi neuvědomujete, ale když jste na vlastní noze, máte pochybnosti, jestli vám zakázka vyjde, nebo ne. Přemítáte, jestli není nakonec tahle vaše úplně poslední, a to já cítím už po padesátce. Jsou lidi, kteří mají strach, že jsem drahej, pak se jiní diví, že ty fotky jsou takové rozmázlé a já jim přece říkám, že nefotím salámy na letáky, aby bylo vidět, jestli je to uherák nebo plzeňák. A i zahraniční fotografové s tím mají problémy – třeba jedna kolegyně se mi svěřila: „Roberte, taky máte problémy ve východním bloku, že to nemáte ostré? Vždyť já přece nefotím operace mozku!“ Ale já už vím, proč to tak je. Během těch padesáti let komunismu tu byly akorát ruské bakelítáky, co fotily matně a bylo umění s nimi zaostřovat. A proto si lidi cení daleko víc ostrých snímků.

To vám vytýkají klienti i z módního showbiznysu?

Taky. Zato herečky mezi třicítkou a smrtí to mají rády rozostřené, aby nebyly vidět

vrásky. Když celý svět má rád melodie, budeme skládat jen přímočaré písničky? Vždyť z virtuózního Hendrixe, který jich má docela málo, se můžeme nadšením počůrat. Někteří grafici v časopisech si i myslí, že ty moje fotky jsou rozmázlé díky špatnému přenosu dat, a tak mi volají, abych je poslal znovu. Nebo mi je pak uměle doupraví ve Photoshopu.

Nedovedu si ale představit, že by se rozmázlé fotky líbily státníkům nebo manažerům bank, které taky fotíte.

Já jsem fotil Václava Havla a nestěžoval si. Ale co se týká focení politiků, je tu potíží v tom, že vy jako fotograf končíte zároveň s dotyčným, který si vás objedná. Jiný státník se na vás už s největší pravděpodobností neobrátlí.

Co říkáte na oficiální portrét nového prezidenta Miloše Zemana?

Že mu vzali bradu a vyretušovali ho, to mně nevadí. Ty ruce jsou ale divný, mě by to vůbec nenapadlo. Asi proto, že kdybych takhle zobrazil Ornellu Muti, hodně by se divila. (smích) Samozřejmě se taková fotka musí upravit, aby nebyly vidět bedary, chlupy v nosech a jiné věci, protože přece jen bude viset tenhle obraz ve školách možná deset let a děti z toho nesmí mít trauma.

Mrzí mě, že se prezidentem nestala žena, nebo někdo potetovanéj. Zvedlo by to třeba ekonomiku země, protože by sem emigrovali všichni různí umělci, co by tu otevřeli svoje salóny a Čechy by se staly vyhledávanou destinací, protože by byly vnímány podle hlavy státu. A ne jako když někdo krade propisky, to není dobrá vizitka.

Začínal jste jako kadeřník a vizážista.

Jak jste se k tomuhle povolání dostal?

Když jsem v devatenácti emigroval do Ameriky, neuměl jsem vůbec anglicky. Na výběr bylo jen z několika zaměstnání – třeba na Aljašce lovit tuňáky – kde jsem nepotřeboval umět jazyk, z nichž to kadeřnictví mi bylo nejbližší. Bylo to taky šilený – přišla šedesátiletá paní, co chtěla vypadat jak Claudia Schifferová, což bylo nesplnitelné. Nakonec jsem se dostal k tomu, abych připravoval slavné osobnosti pro focení a od toho byl krátký krůček k tomu, abych začal fotit sám.

Kdo vám dával první lekce ve focení?

Učil mě pan Horst, ten mi říkal, že mluvím divně anglicky, což říkal ten pravý, protože on byl původem Němec. A prý odkud jsem. Tschechoslowakei? No to já říkal Trumanovi, ať Čechy nedává Rusům, já tam pořád mám ve Varech vilu. To si pak říkáte, který fotograf může zavolat prezidentovi, aby přestal válčit v Afganistánu? A dokola vykládal, že jediná revoluce v módních kruzích proběhla ve

20. letech, kdy se odstříhla dlouhá sukně a holky začaly nosit kalhoty.

O práci v módních kruzích kolují hrozné historky...

Jestli jste viděl film *Ďábel nosí Pradu*, je to v něm přesně zachyceno. Moje kdysi šéfová Diana byla typickým příkladem módní diktátorky. Na schůzkách nosila nepřehlédnutelný klobouk, podle něhož každý poznal, kdo tomu tady velí. Když se připravovala fotka, byl to děs. Cokoliv se dělalo, bylo podle ní hotová tragédie. Řeklo se, že tohle bude v duchu secese. Stylistky měly okamžitě na průser zaděláno, protože přinesly růže místo pivoněk... Nebo modelky, co byly teprve v pubertě, dělaly casting, jedna z nich měla pupínek na bradě a ona hned: „*Děvče, ty se z toho musíš vyležet, takovou bouli bychom ničím nezapatlali! Přiveďte mi nějakou bez bedarů a ne aby navíc vypadala jak ET.*“ Pro patnáctiletou holku tohle znamenalo rozsudek smrti.

Co se vám fotí líp – mužské nebo ženské akty?

U mě je to těžké. Kdybych nebyl na kluky, ale na melouny nebo na krávy chcete-li, mohl bych být objektivní. V samotném focení není tolik rozdílů, spíš v samotném přístupu. Když oslovím holku, hned mi odpoví, kdy má čas. Ale kluci jdou víc do detailů, víc se vyptávají, nakonec dojde na otázku, co budou mít na sobě. A já na to, že fotím jen akty a ne nikoho v roláku. Tak jo, ale musíš mi dát měsíc čas. A hubnou, chodí do posilovny, jako by na tom tak záleželo. A když přijdou, už je to v pohodě. U holek zase většinou platí to, že dodělávky trvají dlouho, protože žádání, abych jim upravil prsa, zadek, vlasy.

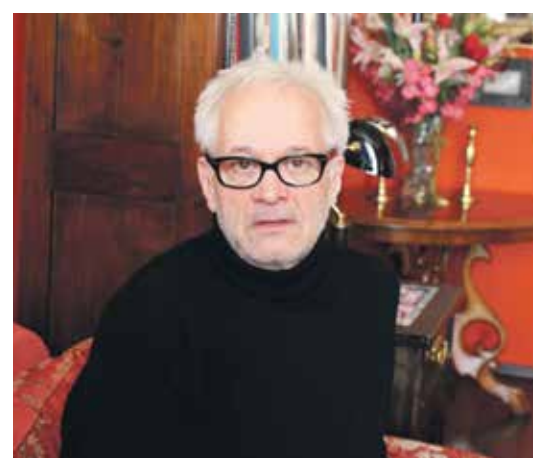
Dá se ošklivá holka hezky nafotit? Funguje to i u chlapa?

To já nedělám. Fotím jen hezké kluky a holky. (smích) Starší lidi vypadají pořád stejně. Když jsem fotil svoje kamarády nebo kamarádky, nikdy nevypadali dobře. Holt nikdo z nich nemá charisma jako Cindy Crawfordová. A co je nejdůležitější, nikdy nefotíte svoje přítelkyně...

To jste pravý opak Jana Saudka.

Však taky má na rozdíl ode mě pěkné tělo. Ale něco na těch oplácaných baculkách pravda je. Staří mistři je rádi malovali a byl to pro ně idol krásy. Pokud sháním modelku, zajdu do agentury a tam mě nějakou vyberou – má metr osmdesát a krásná až běda. Liší se od sebe akorát barvou vlasů. ■

MARTIN HOŠNA



Robert Vano (nar. 1948)

pochází z Nových Zámků ze Slovenska. Místo aby roku 1967 narukoval na vojnu, zvolil emigraci do USA, kde působil nejdříve jako kadeřník a vizážista. Nakonec se stal módním fotografem, spolupracoval s časopisy jako Vogue, Cosmopolitan, Harper's Bazaar. Jeho doménou jsou černobílé portréty a akty na klasický film, proslul zejména málo používanou technikou platinotypie. Od roku 1990 žije na Žižkově.



Biskupcova 31, P3, tel.: 271 771 349

1. po 18.00 Sněhurka: Jiný příběh (FK)
20.30 Nepoužitelní
2. út 18.00 Mizející vlny (FK)
20.30 Terapie láskou
3. st 18.00 Láska (FK)
20.45 Pátrání po Sugar Manovi
4. čt 18.00 Je třeba zabít Sekala
20.30 Strach a hnus v Las Vegas
5. pá 19.00 Fotojotka 2013
6. so 15.00 O myšce a medvědovi
17.30 Lola běží o život
19.30 Idioti
22.00 Big Lebowski
7. ne 12.00 Argo
18.00 Rodinná oslava
20.30 Milenci ze severního pólu
8. po 18.00 Život s Kašparem (FK)
20.30 Nespoutaný Django
9. út 18.30 Anna von Hauswölff Live – workshop + koncert
22.00 Kolekce krátkých filmů Mental Nord
10. st 18.00 Hledá se prezident
20.30 Filmjukebox: JFK
www.filmjukebox.cz
11. čt 20.00 Exhibition: Manet
12. pá 18.00 Nerada ruším (FK)
20.30 Na dřevě
23.00 Hon (FK)
13. so 15.00 Čtyřlístek ve službách krále
17.30 Terapie láskou
20.15 Pátrání po Sugar Manovi
14. ne 22.15 Nepoužitelní
20.00 AeroVexl
11.45 Nespoutaný Django
18.00 Hledá se prezident
20.30 Post Tenebras Lux (FK)
15. po 18.00 Vojta Lavička: Nahoru a dolů (FK)
20.30 Lore (FK)
16. út 20.00 Aerostage: Nylon Jail – Devil is a Cowboy
- FLIM – Festival tibetských filmů a filmů o Tibetu, 17.–19. dubna**
17. st 18.00 **Víc než jen čísla: Lidský rozměr sebeupalování v Tibetu + Z nomáda nikým**
20.30 **Dabži**
18. čt 18.00 **Dolpo Tulku: Návrat do Himálaje**
20.30 **Od východu do západu slunce: 14. dalajlama**
19. pá 18.00 **Dabži**
20.30 **Potomek Čingischána**
20. so 12.00 Atlas mraků
15.30 Croadsovi
18.00 Šmejdi

- 20.30 Nespoutaný Django
21. ne 12.00 Terapie láskou
18.00 Nepoužitelní
20.30 Tenkrát na Západě (FK)
22. po 18.00 Hledá se prezident
20.30 Pátrání po Sugar Manovi
23. út 10.00 Šmejdi
18.00 Šmejdi
20.30 Aero naslepo
24. st 20.20 PechaKucha Night Prague Vol. 33
25. čt 18.00 Můj pes Killer (FK)
20.30 Terapie láskou
26. pá 18.00 Na dřevě
20.45 Hluboko
23.00 Pieta (FK)
27. so 12.00 Hledá se prezident
15.00 Zambezia
17.45 MET: Live in HD – J. Caesar/G. F. Händel
28. ne 12.00 Nepoužitelní
18.00 Sněhurka: Jiný příběh (FK)
20.30 Láska všemi deseti
29. po 18.00 Šmejdi
20.30 Hluboko
30. út 18.00 Pátrání po Sugar Manovi
20.30 Argo

Filmy pro seniory

2. út 10.00 Tenkrát na Západě
9. út 10.00 Pátrání po Sugar Manovi
16. út 10.00 Lore
23. út 10.00 Šmejdi
30. út 10.00 Hluboko

Baby Bio

3. st 10.00 Pátrání po Sugar Manovi
10. st 10.00 Na dřevě
17. st 10.00 Hledá se prezident
24. st 10.00 Šmejdi

Aero dětem

7. ne 15.00 Jak bydlí strašidla
14. ne 15.00 Ze starého nové
21. ne 15.00 Sladké sny
28. ne 15.00 Návštěvní den v ZOO



Koncertní a výstavní síň
Čajkovského 19, P3
tel.: 222 721 838, fax: 222 716 866
www.atriumzizkov.cz

2. út 19.00 Galakonzert hudebních talentů Prahy 3
3. st 19.30 Kinsky trio Prague (J. Haydn, L. van Beethoven, A. Arensky)
4. čt 19.30 V. Bláha – kytarový recitál
6. so 15.00 Ensemble Tarasv (J. Brahms, P. Vasks, J. Suk)
8. po 19.30 Soňa Červená & Bona Fide
9. út 19.30 V. Matoušek – M. Matvijska a přátelé (Jarní introspekce aktuální hudby pro Shakuhachi a různé hudební nástroje)
10. st 19.30 Epoque quartet (J. Novák, J. Kučera,

- M. Kumžák, P. Hindemith, A. Piazzolla)
15. po 19.30 Slovo a hudba v proměnách času (Historické milostné příběhy)
20. so 15.00 L. Polák – violoncello, M. Kasík – klavír (J. Suk, V. Kaprálová aj.)
22. po 19.30 M. Janoušková – housle, S. Gallin – klavír (L. van Beethoven, J. Páleníček aj.)
24. st 19.30 P. Voráček – klavírní recitál k výročí 180 let od narození J. Brahmsa
26. pá 19.30 Jarní koncert souboru Musica Bohemica

Výstavní síň

otevřeno po–pá od 13 do 18 hod. a v přestávkách večerních koncertů

21. 3.–19. 4. 2013 Obrazy „Stopy v trávě“ – A. Kaminská

24. 4.–24. 5. 2013 Tapiserie Mezi nebem a zemí – M. Tomášová

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO

JARNÍ OHRAJNA

Štítěného 5, P3, tel.: 222 780 396
www.zizkovskedivadlo-jc.cz
Začátky v 19 hod., není-li uvedeno jinak.

7. ne Němý Bobeš
9. út Záskok (zadáno)
10. st Afrika
11. čt Vyšetřování ztráty třídní knihy (zadáno)
14. ne Dlouhý, široký a krátkozraký
16. út Akt
17. st České nebe
18. čt České nebe (zadáno)
21. ne 16.00 a 19.00 Vražda v salonním coupé
23. út Dobyť severního pólu
24. st Dobyť severního pólu
25. čt Blaník
28. ne Cimrman v říši hudby
30. út Švestka

Hosté ŽJC

8. po P. Ryan: Jak jsem vyhrál válku (Divadlo A. Dvořáka Příbram)
12. pá O. Lážnovský, K. Mocová: Příliš skromný Nick Carter (Divadlo Aqualung)
15. po Benefice (zadáno)
19. pá N. Simon: Drobečky z perníku (Divadlo A. Dvořáka Příbram)
20. so J. Verne, A. Kisil: Cesta kolem světa za 60 dní (Divadlo Aqualung)
22. po N. Simon: Rande s duchem – premiéra (Divadlo A. Dvořáka Příbram)
26. pá R. Jaroš, J. Neuberg, M. Noháč, F. Vlček, O. Lážnovský, K. Mocová: Pytláková schovanka aneb šlechtný milionář 2010 (Divadlo Aqualung)
27. so 13.30 Ty a já jsme Trrr (Divadlo TY-JÁ-TR)
27. so B. Van Zandt, J. Milmore: Máte jednu špatnou zprávu (3D Company)

Žižkovská štace – Divadlo Tramtarie Olomouc

2. út V. Kracík: ... a za tracym tygr
3. st Ch. Brontëová, M. T. Růžička: Jana Eyrová
4. čt J. Jelínek: Poslední případ Sherlocka Holmese



Hospoda U Vystřeleného oka
U božích bojovníků 3
tel.: 222 540 465, www.uvoka.cz

4. čt 20.00 Jim Čert
11. čt 20.00 Jmenoval se Hubert
18. čt Vasilův Rubáš
25. čt 20.00 Arturo Soriano Band

PALÁC AKROPOLIS

ART FRAME

Kubelíkova 27, P3,
info@palacakropolis.cz
www.palacakropolis.cz
* program v produkci Junior klubu

Výstava ve foyeru: 2. 4.–1. 5. 2013
– Divadlo a studenti digitálního věku 2

1. po 19.00 FutureLine: Wertex, My 10Planets, Pittypokky, host: Kristen Ford*
2. út 19.30 The Switch
3. st 19.30 The Prostitutes + host The Beauty Of Gemina
4. čt 19.30 Music Infinity: Ulrich Schnauss
5. pá 19.30 Skyline – křest CD
7. ne 20.00 – Cirkopolis vol.1 (dVA)
8. po 20.00 Cirkopolis vol.1 (dVA)
9. út 20.00 P. Liška, J. Poláček, M. Zbrožek: Milostný trojúhelník (dVA)
10. st 20.00 7. Pádů Honzy Dědka (dVA)
11. čt 19.30 Precedens + B. Basiková & P. Kolář*
12. pá 19.30 Paris Combo
13. so 19.30 Status Praesents – křest CD
14. ne 19.30 Chuck Prophet & The Mission Express + host Phil Schoenfelt & Southern Cross
15. po 19.30 Mafiánská opera (dVA)
16. út 20.00 Čezko forever/Skutečná událost (dVA)
17. st 19.00 A. Brichta – křest CD
18. čt 20.00 Gabin
19. pá 19.30 My Name Is Ann – křest CD
20. so 19.30 Cartonnage
21. ne 19.30 Jasná páka*
22. po 19.00 Planet Connection: Sarah Blasko
23. út 19.30 Dubioza Kolektiv/ BiH*
24. st 19.30 Unifiction*
25. čt 19.30 Zrní
26. pá 19.30 Neřež + host: K. Koščová – křest společného CD + 2. host: Zrní

27. so 19.30 Android Asteroid – křest CD
28. ne 19.00 FutureLine: Anno, Joe Purple, Montezuma, host: O.G. And The Odd Gifts*
29. po 19.30 FutureFirstLine: Frontline*

DIVADLO PRO TANEC
Husitská 24a, Praha 3
tel.: 224 817 886,
224 721 531

Slevy pro studenty, důchodce a zdravotně postižené na vybraná představení

5. pá 20.00 DOT504/L. Vagnerová: Perfektní den aneb Mr Gluteus Maximus
7. ne 20.00 SKUTR/A. L. Stodolová: Muži
9. út 20.00 Jordi Casanovas (ESP): JUKEBOX
11. čt 21.00 NANOHACH & M. Záhora/L. Bartůňková: Orbis pictus
12. pá 21.00 VerTeDance a kol.: Kolik váží vaše touha?



Foto: Ponec

13. so 21.00 Tantehorse & M. Čechová: S/He Is Nancy Joe
14. ne 21.00 L. Vagnerová & Comp.: Jezdci
15. po 20.00 Stud. Konz. Duncan centre: Prezentace výsledků workshopu se skupinou Déjà Donné, Prezentace výstupů projektu M4m
16. út 20.00 S. Belmar: RGB, Prezentace výstupů M4m
18. čt 20.00 (bra)Tři v tricku: Plovárna
20. so 20.00 Fest. tan. filmů: Sobotní hřištná pomáda/ Tančírna s filmovými hity
22. so 20.00 + 23. ne 20.00 DOT504/J. Fruček (SK) & L. Kapetanea: 100 Wounded Tears
25. čt 9.00 + 11.00 VerTeDance/A. Polívková: Případy doktora Toureta
29. po 20.00 L. Vagnerová & Comp.: La Loba

Galerie pod radnicí

Havlíčkovo nám. 9, P3

11. 10. 2012 – 5. 5. 2013

Zapomenuté žižkovské pavlače – ve spolupráci s Muzeem hl. m. Prahy

Sdružení výtvarníků ČR

Korunní 119, Praha 3 – Vinohrady

- 11. čt 17.00** výstava Dany Gregorové
- 18.–20. 4.** od 15 do 18 hod. výstava Jarní Korunní dvorek

Objev australské písničkářské scény vystoupí v Paláci Akropolis

Sarah Blaso patří k vyhledávaným senzacím alternativní scény. Její skladby ukrývají v sobě intimní emocionalitu, mysteriózní patos i podivuhodné melodické linky. Svoji desku *I Awake*, kterou nahrála spolu s bulharským symfonickým orchestrem, představí divákům 22. dubna v Paláci Akropolis v rámci Planet Connection, jehož součástí bude doprovodný program o australské kultuře.



Foto: Palác Akropolis

V Paláci Akropolis vystoupíte za doprovodu symfonického orchestru. Co vás na společném hraní nejvíc vzrušuje?

Během koncertu si připadám, jako kdybych plavala s velrybou. Je to krásné, intenzivní a zároveň ohromující.

Nové album *I Awake* jste nahrávala dohromady s bulharským New Symphony Orchestra ve Švédsku. Proč jste neoslovila hudebníky z rodné Austrálie?

Část mojí rodiny pochází právě z Bulharska. A když jsem před pěti lety v Sydney četla o New Symphony Orchestra, napadlo mě, že by bylo skvělé spolupracovat s někým, kdo pochází přímo odtud. Každá země vychází z jiných hudebních tradic a pro mě bylo společné nahrávání velice inspirativní.

Už podruhé jste nahrávala ve Švédsku. Stala se tahle země vaší múzou?

Nemůžu říct, že by se Švédsko stalo mojí múzou, ale spíš kancelář. Jde spíš o to, že kvůli dlouhodobé zimě se můžu právě tam soustředit nejvíc na práci, protože se tam nedá dělat nic jiného. (smích)

Jak byste charakterizovala svoji novou desku?

Je to upřímná, svěží a dramatická nahrávka. Hodně se přibližuje k filmovému soundtracku.

Každé vaše předešlé album nese vaše osobní poselství. O čem je zrovna *I Awake*?

Jak už název napovídá, nové album je o osobním probuzení, ale také o tom, že je nutné se opřít o přátele, kteří vás nikdy nezradí.

Získala jste řadu prestižních ocenění, prodala statisíce nosičů. Změnil vás nějak takový úspěch?

Jen v určitých směrech. K práci teď přistupuji s větší zodpovědností, protože lidé ode mě očekávají pořád nové a neokoukané nápady. Nemůžu zůstat ve stínu, nedovolím si být líná, protože vždycky tu je někdo, kdo mě zpovzdálí pozoruje. ■

-ham-

Koncert na schodech & výstava Oty Janečka v SUPŠ

Že jde propojit zcela odlišné kultury – hudbu s architekturou, o tom se můžete přesvědčit 4. dubna od 19 hodin v prostorách Střední uměleckoprůmyslové školy na Žižkově náměstí, kde se koná *Koncert na schodech*. Houslový virtuóz Jaroslav Svěčený spolu s kytaristou Miloslavem Klausem vystoupí k příležitosti akce „Brána památek dokořán“, která se koná v rámci Mezinárodního dne památek a sídel 2013. V areálu kulturní památky Střední uměleckoprůmyslové školy, jež byla postavena ve funkcionalistickém stylu v letech 1921–1938 architektem Františkem Vahalou za účasti významných umělců tehdejší doby, zazní skladby N. Paganiniho, M. Giulianiho, F. Graganiniho, J. Williamse, J. S. Bacha a dalších skladatelů. Všichni přítomní budou mít možnost seznámit se s historií a příběhy mistrovských houslí z Cremony, Neapole, Mantovy, Paříže, Bruselu a Prahy, které oba umělci představí v netradičním prostředí.



Foto: Karel Štojdl

Jaroslav Svěčený vystoupí v SUPŠ na Žižkově náměstí

Ale s *Koncertem na schodech* kultura v SUPŠ nekončí. Do 30. dubna mají návštěvníci možnost shlédnout výstavu *Ota Janeček v proměnách*, kde jsou k vidění

obrazy a grafiky představitele generace druhé světové války, jenž proslul jako sochař, grafik a ilustrátor. ■

-ham-

Gotický pop v kině Aero



Foto: Palác Akropolis

V kině Aero se 9. dubna uskuteční koncert zpěvačky Anny von Hausswolf, která patří k posledním objevům alternativní scény. Emočně pojaté skladby jsou plné skandinávské temnoty, gotické majestátnosti i dramatické teatrálnosti. Poznávacím znamením švédské rodačky, která pochází z významného šlechtického rodu, jenž se zasloužil o vymýcení procesů s čarodějnicemi, jsou grandiózní varhanní skladby, v nichž nalezne posluchač obrov-

skou hloubku i neskutečnou intenzitu.

„*Od chvíle, kdy opustíme dělohu, vedou naše cesty k materialismu a destruktivnímu chování. Skrze obřadní varhany chci docílit toho, aby náš vnitřní život byl v souladu s přírodou,*“ komentovala svoji tvorbu samotná zpěvačka. Součástí večera bude i workshop na téma „varhany v moderní době“ a projekce filmů Mental Nord. ■

-ham-

Šmejdi aneb drsný fenomén dnešní doby

Nechvalně proslulé předváděcí akce, kdy senioři pod nátlakem nakupují předražené a nepotřebné zboží, jsou hlavním tématem dokumentárního filmu *Šmejdi*, který můžou diváci shlédnout 22. dubna v Likešově aule na VŠE v rámci letošního festivalu Jeden svět.

Nátlak, agrese i promyšlená manipulace prodávajících, kteří

nutí bezbranné staré lidi k nákupu předraženého a často nekvalitního zboží, jsou zachyceny autentickou kamerou a doplněny o výpovědi poškozených seniorů. Snímek zachycuje i názory psycholožky, autorky filmu a právníka, jež se snaží popsat vlastními slovy drsné pozadí těchto předváděcích akcí. ■

-ham-



Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová a Střední uměleckoprůmyslová škola
Praha 3, Žižkovo náměstí 1

uvádí ke Dni památek 4. koncert na schodech

Jaroslav Svěčený: italských, francouzských a českých
Galavečer houslí čtyř století

čtvrtek 4. 4. 2013 od 19 hodin

vystoupí:
Jaroslav Svěčený - housle a průvodní slovo
Miloslav Klaus - kytara



Koncert je pořádán pod záštitou starostky MČ Praha 3 Ing. Vladislavy Hujové



Dům s pečovatelskou službou v Krásově ulici mění podobu

V květnu loňského roku byla zakončena kompletní rekonstrukce Domu s pečovatelskou službou v Roháčově ulici. Rozsáhlými úpravami prochází ale od roku 2008 také pečovatelský dům Krásova. Rekonstrukce by měla být ukončena v červenci 2013.



Bezbariérový přístup do DPS Krásova

Úpravy v Krásově 4 se ale tímto termínem nevyčerpají. Stejně jako tomu bylo v případě domu v Roháčově ulici i zde se počítá s postupnou rekonstrukcí jednotlivých bytů. „Rekonstrukce se budou provádět pouze u bytů, které se uvolní. Ty pak opravené nabídneme stávajícím obyvatelům DPS, kteří se přesunou do nových a začne se s rekonstrukcí těchto uvolněných,“ popisuje etapy prací ředitel Pečovatelské služby Prahy 3 Jan Ritz-Radlinský.

Od roku 2008 dostal dům nová okna i střechu a pyšní se novou fasádou. Při úpravách došlo také k celkovému zateplení objektu. Zmodernizoval se

klub seniorů a jídelna, které jsou umístěny v přízemí. Obyvatelé využívají nový výtah a upravený stinný dvorek ve vnitrobloku.

V druhém pololetí roku 2012 se začalo s rekonstrukcí bytů v pátém patře. „Jednalo se o nejmenší bytové jednotky v domě, které navíc zmenšovala mansardová střecha. Proto o tyto byty nebyl takový zájem,“ vysvětluje ředitel pečovatelské služby. Díky rekonstrukci se podařilo byty sloučit do větších jednotek. Výsledkem jsou většinou dvoupokojové byty, jejichž standardním vybavením je kuchyňská linka a sociální příslušenství. „Kolaudace bytů v pátém patře proběhla počátkem března

a nyní jsou připravené k nastěhování,“ uzavírá Jan Ritz-Radlinský.

A na jaké další úpravy se obyvatelé domu v Krásově ulici mohou těšit? Kromě etapovité rekonstrukce jednotlivých bytů dojde ke změně dispozic přízemí budovy, kde sídlí ordinace praktického lékaře. Stavební úpravy oddělí vchod do ordinace od vstupu do DPS i od schodiště v budově. Vznikne zde také nové středisko osobní hygieny, prádelna a sušárna.

Samozřejmostí je bezbariérovost celého domu, jehož jednotlivá patra budou barevně odlišná, což povede ke snadnější orientaci po budově. „Oba domy s pečovatelskou službou poskytují naprosto rovnocenné služby. Dům v Krásově ulici nabízí výhody klientům, kteří dávají přednost menšímu bytu. Velikost hlavních pokojů se tady totiž pohybuje od 17 do 20 metrů čtverečních, tomu odpovídá i výše nájmu, což mohou přivítat například lidé s nižším důchodem,“ vypočítává Jan Ritz-Radlinský.

A na to, že se dům nachází v kopci, uvádí: „Ke Kubelčce je to nahoru jen pár kroků a pak už je rovina. Když je pěkně, vypraví se zdejší seniori sednout třeba na Škroupák nebo na Jiřák, tam chodí plno lidí a pořád se něco děje,“ dodává s úsměvem. ■

-mot-

Lidé v nouzi mohou vyhledat pomoc na úřadu práce i odboru sociálních věcí

Od ledna 2012 se veškeré nepojistné sociální dávky vyplácejí na Úřadu práce ČR, který výhradně o nároku na tyto dávky rozhoduje. Tam se s žádostí o pomoc mohou obracet lidé, kteří se nacházejí v sociálně nepříznivé situaci, ať již z důvodu nedostatečného příjmu nebo zdravotního postižení. Ve vztahu k seniorům se jedná o následující dávky: příspěvek na bydlení, dávky pro osoby se zdravotním postižením – příspěvek na mobilitu, příspěvek na zvláštní pomůcku, průkaz osoby se zdravotním postižením a příspěvek na péči a pro seniory s extrémně nízkými příjmy ve svízelné sociální situaci dávky pomoci v hmotné nouzi.

S žádostmi o nepojistné sociální dávky (na předepsaných tiskopisech) se občané s trvalým pobytem v Praze 3 mohou obracet na pracoviště Úřadu práce Praha 3, Seifertova 51, I. patro, zde je možné vyzvednout i požadované tiskopisy (k dispozici též na <http://portal.mpsv.cz>). Pomoc žadatelům při uplatňování nároků na sociální dávky poskytuje v rámci sociálního poradenství též pracovníci Odboru sociálních věcí ÚMČ Praha 3, kteří poradí, o jakou dávku je vhodné požádat, pomohou s vyplněním žádosti, obstaráním tiskopisů apod. Kontakt: Odbor sociálních věcí, Seifertova 51, Irena Koberová, tel.: 222 116 438, e-mail: irenak@praha3.cz. ■

POMOC SENIORŮM

Odbor sociálních věcí ÚMČ Praha 3 nabízí seniorům Prahy 3, kteří jsou v těžké životní situaci, např. kvůli zdravotnímu stavu či žijí osaměle, pomoc s podáním žádostí (pečovatelská služba, příspěvky), se zprostředkováním domácí ošetrovatelské či zdravotní péče nebo pomoc při zajištění pobytové sociální služby, např. v ošetrovatelském domově. Vyplnit žádost o příspěvky či zavedení služby pomůže sociální pracovníce na základě telefonátu, aniž by senior musel sám chodit na úřad.

Odbor sociálních věcí ÚMČ Praha 3

Seifertova 51
Bc. Zdeňka Hošková, Dis.,
tel.: 222 116 513
pomocseniorum@praha3.cz

Klub Remedium

v provozní době Klubu
po–čt 9.00–18.00, pá 9.00–16.00
Táboritká 22,
tel.: 222 712 940
pomocseniorum@remedium.cz

-mot-

Život v pečovatelském domě se neliší od běžného

O výhodách bydlení v domě s pečovatelskou službou jsme si povídali s ředitelem Janem Ritz-Radlinským.

Co si klienti na zdejší bydlení pochvalují?

Výhodou domů s pečovatelskou službou je, že jeho obyvatelé nepodléhají „ústavnímu režimu“, ale využívají služeb podle svých potřeb a přání. Zároveň je tu ale neustále přítomen někdo, kdo je v případě krizové situace – ať už je to úraz, zhoršení zdravotního stavu nebo jiná obtíž, schopen klientovi poskytnout nebo přivolat pomoc. Ti, jejichž zdravotní stav je vážnější, mají k dispozici tísňové tlačítko, kterým si mohou v případě potřeby přivolat okamžitou pomoc. To je, myslím, velmi důležité pro pocit jistoty a bezpečí, který tu lidé mají.

dostane na místo. Tady je služba okamžitě dostupná a umožňuje pružně reagovat na potřeby klientů.

Vedle zabezpečení základních fyzických potřeb klientů je ale důležitá i společnost blízkých lidí...

Jistě, ideální je, když člověk žije obklopen svou rodinou a přáteli. Má-li člověk rodinu, ta pak dokáže propojit naše služby s vlastní péčí a člověk může zůstat déle v domácím prostředí. Setkáváme se ovšem s lidmi, kteří žijí sice ve vlastním bytě, ale osamocení. K tomu se mohou přidat problémy s vycházením a v domě třeba



Klub důchodců v DPS Krásova

Jaké jsou výhody bydlení v pečovatelském domě ve srovnání s pečovatelskou službou poskytovanou v terénu?

Terénní pečovatelská služba umožňuje seniorům žít samostatně v jejich přirozeném prostředí, což je pro klienty velká hodnota. Nicméně dům s pečovatelskou službou umožňuje, aby práce pečovatele byla mnohem operativnější, než je tomu v terénu. Člověk, který žije sám v bytě, má domluvené schůzky s pečovatelkou, ale když se stane něco mimořádného, musí službu kontaktovat a nějakou dobu samozřejmě trvá, než se pečovatelka

není nikdo blízký či vrstevník... V pečovatelském domě se pak sociální kontakt nabízí sám. Stačí vyjít na chodbu a člověk si může promluvit s pečovatelkou, s ostatními obyvateli – není tady izolovaný. A je zcela na něm do jaké míry chce tento kontakt pěstovat. Když má náladu, zajde do klubu seniorů, který pořádá řadu akcí.

Důležité je, že zde není pevně daný režim, který by musel klient dodržovat. Život se tu neliší od toho běžného. Člověk si může žít po svém, záleží na něm, kterých služeb využije. ■

-mot-

PEČOVATELSKÁ SLUŽBA PRAHA 3

Roháčova 26
tel.: 222 585 258, 222 856 262
pec.sluzba.praha3@quick.cz,
www.volny.cz/pecsluzbapraha3

Dům s pečovatelskou službou je určen pro starší občany, jejichž zdravotní stav nevyžaduje komplexní ústavní péči. Ubytování je poskytováno na základě nájemní smlouvy. Byty v DPS jsou určeny pro bydlení starých a zdravotně postižených občanů, zejména občanů žijících osaměle, příjemců pečovatelské služby, občanů, kteří jsou v základních životních úkonech soběstační, ale pro za-

jištění některých potřeb potřebují z důvodu věku nebo zdravotního stavu pomoc nebo péči jiné osoby a tuto pomoc nebo péči nemohou zajistit rodinní příslušníci. Čekací doba na umístění do DPS se v závislosti na naléhavosti řešení situace žadatele pohybuje v rozsahu cca 6 měsíců až 1 rok. Byty v domech s pečovatelskou službou jsou určeny výhradně pro obyvatele městské části Praha 3. Žádost o umístění mohou žadatelé podat prostřednictvím Odboru sociálních věcí Úřadu městské části. V Praze 3 mohou lidé využívat dva domy s pečovatelskou službou: v Roháčově 26 a v Krásově 4. ■

„Ve stáří rozhodně nemusíte být sami,“ povzbuzuje seniory Helena Kubů z Remedia a František Prášek ze Svazu důchodců

To, že ve vyšším věku člověk nemusí rezignovat na zájmy, vzdělávání, zábavu i společenský život dokazují aktivní senioři, kteří v Praze 3 navštěvují Klub Remedium v Táboritské ulici anebo ti, kteří si pravidelně nacházejí cestu do Klubu důchodců v Hořanské ulici, který provozuje Svaz důchodců Praha 3.



Oslavy životních jubilej v klubu důchodců v Hořanské ulici

Posláním obou sdružení je především vytáhnout seniory z jejich domovů do společnosti a podporovat je v aktivním životě. „Mottem naší činnosti je heslo: aby člověk nebyl sám,“ výstižně komentuje situaci, která se může týkat osob staršího věku, předseda organizace Svazu důchodců Praha 3 František Prášek. Podobně hovoří i Helena Kubů, manažerka programů pro seniory Klubu Remedium. „Staří lidé by neměli zůstat osamocení. Samota je zlá, člověk zůstává v kruhu svých myšlenek, chybí mu přátelské slovo, možnost podělit se o své pocity. Společnost vrstevníků může ulevit ve vlastním trápení a vnést radost do života,“ dodává Helena Kubů.

Do klubu Remedium je možné zavítat každý všední den a navštěvovat tu jazykové kurzy, rehabilitační cvičení, počítačové kurzy nebo ARTE dílny. S klubem se můžete vydat také na výlety či rekondační pobyty, za kulturou, ale také na přednášky či besedy. Platí se za kurzy, výlety a pobyty. Skupiny, přednášky, společenská posezení, cvičení na židlích a další aktivity jsou zdarma.

„Aktivity v Klubu jsou ale pouze jedna část toho, co seniorům nabízíme. Remedium má také občanskou poradnu, její pracovníci přicházejí do Klubu s přednáškami na žhavá témata, kterými se snažíme reagovat na potřeby lidí. Přednášky mohou sloužit i jako prevence. Doporučují informovat se o věcech dřív, než se stanou a musíme je řešit,“ upozorňuje na další službu Remedia Helena Kubů.

Zdarma je tady možné si domluvit také individuální terapeutickou konzultaci, poradit se v oblasti sociálních služeb, získat kontakty na různé úřady, organizace apod.

Podobně aktivity nabízí také Svaz důchodců Praha 3. „V klubu v Hořanské děláme poradenskou činnost v oblasti sociální a bytové, pořádáme také přednášky zabývající se zdravotní tematikou nebo prevencí seniorů před tím, aby se nestali obětmi trestné činnosti,“ vypočítává aktivity klubu důchodců František Prášek.

Jeho členové vyrážejí na vycházky Prahou nebo plavát do hotelu Olšanka. Tam senioři chodí i tančit, když zde hraje dechovka Žižkovanka. Pravidelně

jsou aktivity turistického oddílu vedeného Františkem Práškem. „Turistické vycházky pořádáme po celý rok – každý pátek, kromě Vánoc a Velikonoc. Na výletě ujdeme tak 9 až 15 km, ale i ti méně fyzicky zdatní se mohou s námi vydat na vycházky po Praze, ať už je to do Prokopského údolí nebo do Šárky či třeba po pražských památkách,“ upřesňuje jejich organizátor.

Senioři společně navštěvují také divadelní představení, výstavy a koncerty. Členové dvakrát do roka – na jaře a na podzim – slaví svá životní jubilea. Oblíbené jsou výlety parníkem, tuzemské i zahraniční zájezdy.

Klub Remedium i Svaz důchodců Praha 3 si ale nacházejí své příznivce i za hranicemi třetí městské části. „Jsme druhou největší organizací v Praze, máme téměř 350 členů. Za poslední tři roky se nám



František Prášek

podarilo získat tři první místa v hodnocení základních organizací. Všeobecně v Praze seniorů-členů ubývá, u nás je to ale naopak – máme členy z celé Prahy i okolí. Prostě se rozkřiklo, co všechno děláme a že se u nás lidem líbí,“ říká hrdě František Prášek. Také do Remedia si nacházejí cestu „netrojčkoví“ senioři. „Za našimi programy dochází tak polovina seniorů, kteří žijí v jiných městských částech. Programy pro seniory jsou určeny všem, kteří jsou v důchodovém věku, bez ohledu na místo bydliště,“ dodává Helena Kubů. ■ -mot-

KLUB REMEDIUM

Táboritská 22, tel.: 222 712 940

Jarní poznávací výlet „Pošemberčí“ – čt 30. května, cena (doprava + oběd) 350 Kč.

Relaxační pobyt v Krkonoších, 14.–17. června, dvoulůžkové pokoje s TV, polopenze, cena 2200 Kč. Zápis od dubna.

V dubnu také zápis do cvičení na květen-červen, budou k dispozici informace o letním cvičení a letní angličtině.

Svaz důchodců Praha 3

Klub: Hořanská 2, Praha 3, tel.: 284 861 961

Svaz důchodců Praha 3 zve své členy, kteří v první polovině roku 2013 oslaví svoje významné životní jubileum, k malému posezení ve čtvrtek 23. května od 14.00 hod. v Klubu důchodců v Hořanské 2. Všem oslavencům blahopřejeme.

16. května Výlet do lázní Aurora – Třeboň
Odjezd 7.30 kaple sv. Rocha (Olšanské nám.), cena: 100 Kč (pro členy), dnem vyhlášení byl zájezd vyprodán, více info: V. Kalfusová, tel.: 737 204 948.

19. června Výlet parníkem Vyšehrad
Sraz 13.45 Mánes – nábreží, cena: 100 Kč (pro členy, vnučata zdarma), platba v Klubu – Hořanská 2 od 22. 4., více info: V. Kalfusová, tel.: 737 204 948.

29. května Zájezd do Polska
Odjezd 7.00 kaple sv. Rocha (Olšanské nám.), cena: 100 Kč (pro členy, ostatní – 150 Kč), platba od 22. 4., více info: J. Hanzlová, tel.: 605 861 305.

Blahopřání seniorům

Všem členům a dalším seniorům, kteří oslaví v dubnu narozeniny, přejeme do dalších let hodně zdraví a osobní pohody. Blahopřejeme J. Zavadilové, S. Havlíčkové, J. Herbergové, J. Hanzlové, L. Příbové, V. Nové, V. Janouškové, H. Židové, M. Bělohorské, J. Štefkové, V. Hlaváčové, E. Holečkové, Z. Knutové, V. Klamertové, R. Rajmonové, V. Zítkové, V. Bíbovi, J. Mathesovi a A. Vápenkovi.

Svaz důchodců Praha 3

Klub přátel Žižkova

Blahoslavova 2

9. út 16.30 Co nového na radnici, co v Praze 3 – setkání se starostkou V. Hujovou

23. út 16.30 Vzpomínky Žižkováka 3. díl – hlasový záznam vzpomínek J. Vobořila

Svaz diabetiků ČR

2. út vycházka na zříceninu hradu Jenštejn, sraz 13.45 zast. bus 378 Letňany

19. pá 16.00 zpívání při harmonice, Dům s pečovatelskou službou, Roháčova 26



Nová Trojka
Jeseniova 19
tel.: 777 650 759,
222 589 404
www.nova-trojka.cz

5. pá. 17.00–18.00 Noc s Andersenem aneb Pohádková Trojka

5. pá 18.00 – 6. so 10.00 Pyžámkový večírek aneb Užijte si večer, o vaše děti se postaráme my, hlídání dětí od 3 let s programem, večer a snídaní

9. út 10.00–12.00 Pozitivní rodičovství: mužská a ženská role ve výchově dětí – s lektorkou Š. Kotvalovou

19. pá Kluk na kole – čtvrtá Procházka filmem

23. út 10.00–12.00 Finty a triky výrobců potravin aneb Jak si ohlídat kvalitu potravin pro děti – s I. Poustkovou z České zemědělské univerzity

26. pá 16.00–19.00 Čarodějnice v Zahradě aneb Po stopách Harryho Pottera – Integrační centrum Zahrada, U Zásobní zahrady 8

Ulita
Dům dětí a mládeže
Na Balkáně 2866/17a
tel.: 271 771 025–26,
606 611 920
www.ulita.cz

Letní tábory 2013 – Žloutkovice
přihlašovat se můžete již nyní,
více na www.tabory.ulita.cz

9. út 17.00–19.30 Jarní drátování – přihlášky předem

13. a 20. so 14.00–16.00 Jarní keramická dílna – pro dospělé a děti od 8 let s V. Faktorovou, přihlášky předem

16. út 15.00–18.30 Výpravy za uměním – Hugo Demartini – Veletržní palác, interaktivní program s dílnou, přihlášky předem

19. pá 16.00–18.30 Vosková batika – přihlášky předem

23. út 17.00–19.30 Smaltování v pívce – přihlášky předem

27.–28. 9.00–15.00 III. Festivalék současného amatérského tance

30. út 16.00–19.00 Pálení čarodějnic – vstupenky již v předprodeji na recepci Ulity

30. út 18.00–22.00 ČaroDJnice – Párty u ohně na tenisových kurtech TJ Spoje, s sebou buřty na opečení



Rodinný klub Ulitka
MyAktivity, o.p.s.
Na Balkáně 2866/17a
www.rkulitka.cz
tel.: 271 771 025–26

6. so 16.00–18.00 Bazar oblečení – více na www.rkulitka.cz

16. út 16.00–18.00 Dílna pro rodiče

s dětmi – pták Vzkazovník: nástěnka na vzkazy, rezervace předem

21. so 15.00–16.30 Poznáváme Žižkov s babičkou – Franz Kafka, rezervace předem



RC Paleček
Písecká 17, Praha 3
tel.: 775 103 100
www.rcpalecek.cz

Semináře pro dospělé:

5. pá 16.00–19.00 Montessori – Úvod do Smyslové výchovy

8. po 18.00–20.00 Úvodní seminář k Montessori kurzům

12. pá 16.00–19.00 Montessori – Materiál pro rozvoj a zjemňování dalších smyslů

13. so 10.00–14.00 Pohybové hrátky pro psychomotorický vývoj dětí

18. čt 18.00–19.00 Podpora samostatnosti dítěte

24. st 9.30–10.30 Narození sourozence

27. so 10.00–14.00 Jóga pro děti a míčková reflexní automasáž

3. 5. 16.00–19.00 Montessori – Pokročilý materiál



DUHOVÉ KLUBÍČKO
ZŠ nám. Jiřího z Poděbrad 7, 8
tel.: 608 765 496,
222 725 404
www.skola-jirak.cz

Jarní burza oblečení, obuvi a sportovních potřeb

přijem 11. čt 17.30–19.00
prodej 12. pá 8.00–11.30,
13.30–18.00, 13. so 10.00–15.00,
15. po 14.00–18.00

16. út 16.15 výtvarná dílna – zdobení trička

20. so 8.30–16.00 pochod Kudy chodil Karel IV. (10 km)

NOVÉ SPORTOVNÍ CENTRUM

ŽIŽKOV – PARUKÁŘKA

**KUŽELKY – BOWLING – TENIS
SAUNA – FITNESS – RESTAURACE**

Bowling tel.: 608 300 143

Kuželna tel.: 271 770 727

DENNĚ 7–23

Pitterova 5, Praha 3, tel.: 725 450 554

www.skzizkov.cz



■ **Renovace parket, broušení, lakování, pokládka dřevěné a laminátové podlahy. Rychle, kvalitně.**
Tel.: 606 531 051

■ **Hájek zedník živnostník**
Provádím veškeré zednické, obkladačské, malířské, podlahářské a bourací práce s odvozem sutí. Rekonstrukce bytů, domů, nebyt. Prostor. Praha 3, 2 a okolí.
Tel.: 777 670 326

■ **Elektrikářské práce Erben:**
světla-zásuvky-opravy.
Tel.: 604 516 344

■ **Koupím staré bižuterní**
brože, náramek, náušnice aj.
Tel.: 603 410 736

■ **HODINOVÝ MANŽEL** – profesionální pomocník pro opravy, montáže, údržbu a další pomoc ve vaší domácnosti, na zahradě, chatě nebo v kanceláři.
Tel.: 736 140 942

■ **Koupím z alpaky:** svícen, mísu na ovoce, lžičky aj.
Tel.: 603 410 736

■ **Malířské a lakýr. práce + úklid, levně/kvalitně p. Sus**
Tel.: 603 505 927

■ **Knihy a knižní pozůstalost**
koupím, odvezu.
Tel.: 286 891 400

■ **Stropní sušák prádla.**
Montáž na míru.
Tel.: 602 273 584

■ **VODA – PLYN – TOPENÍ**
montáž a oprava rozvodů plynu, vody, kanalizace a topení. Vladimír Tymeš, telefon: 603 937 032
www.voda-plyn-tymes.cz

■ **Můj Šperk. Máme pro Vás na dovolenou když budete fajčit E-cigarety. Až 15.000,- Kč. Ročně ušetříte.**
www.mujsperk.webnode.cz

■ **Psací stroje, kalkulačky, skartovače-opravy, prodej.**
Tel.: 241 412 507, 602 387 427, www.pscastroje.cz

■ **Vyměním obecní byt 2+1 s balkonem, 53m², cihla, P-3 za větší. Ne majitel.**
Tel.: 725 177 313

MALOVÁNÍ, LAKOVÁNÍ
VČETNĚ ÚKLIDU
lakýrnícké práce lze provést i v dlně

ZEDNICKÉ PRÁCE
OBKLADAČSKÉ PRÁCE

www.siml.cz 241 493 633, 222 941 998, 603 501 166

Malířské, lakýrnícké, podlahářské a truhlářské práce, štukování stěn, lakování v dlně těsnění do oken

tel. 777 291 927, 241 494 620
www.maluji-lakuji.cz

půdníbyty.cz

Chcete opravit **ZDARMA** Váš dům? Nabídněte nám jeho **PŮDNÍ PROSTOR...**

PRAŽSKÉ PŮDY s.r.o.
Přemyslovská 8/1135 • Praha 3 – Vinohrady
info@pudnibyty.cz • tel.: 602 77 88 99

RT Real-Treuhand
Reality & Development
www.rt-reality.cz

Pro klientelu naší společnosti hledáme byty a komerční prostory na Praze 3.
Byty: Ing. Šauerová, 731 125 515, sauerova@rt-reality.cz
Komerce: Salijevič, 731 125 510, salijevic@rt-reality.cz

A Company of Raiffeisenlandesbank OÖ

Vedení účetnictví Praha 3
Hledáte levné, ale profesionální účetní služby?

Máme pro Vás řešení,
volejte na tel. 773 441 390,
www.icont.cz, Praha 3.

VÝMĚNA ŠPALETOVÝCH OKEN

ZA POHLEDOVÉ REPLIKY VČETNĚ VŠECH PŘÍPOMOCNÝCH PRACÍ A ZPRACOVÁNÍ PROJEKTU A POSUDKU PRO PAMÁTKÁŘE OD PŘÍMÉHO VÝROBCE, KTERÝ JE 15 LET NA ČESKÉM TRHU

www.trustav.cz
mobil: 602 450 445, 602 410 271



vila **Na Výsluní**
Strašnice

Bydlete bez kompromisů

Energeticky pasivní bytová vila s pouze **15 byty** je citlivě zasazena do původní zahrady a maximálně respektuje architekturu okolní vilové zástavby. Velkorysé byty v sobě spojují **zdravé a pohodlné** bydlení, ke kterému patří i **dostatek podzemního parkování** přímo v domě. Zde si můžete užít klidné bydlení v zeleni a přitom být téměř **v centru Prahy**.
Stavba bude zahájena již v lednu 2013.



bydlení
nové
generace



STAVBA ZAHÁJENA
30 % prodáno

Zdravé a komfortní bydlení

UŽIJTE SI bydlení v klidné lokalitě v blízkosti Malešického parku a lesa.

UŠETŘETE náklady na bydlení ročně až 12 tisíc Kč.

BYDLETE tam, kde je centrum Prahy na dosah.

DÝCHEJTE díky řízenému větrání čerstvý vzduch v bytě.

VYUŽIJTE každý metr vašeho dispozičně řešeného bytu.

t: 777 88 99 55 | www.jrd.cz

ŽIŽKOVSKÝ GURMÁN

RESTAURANT U STOLU

Lucemburská 6, Praha 3
www.ustolurestaurant.cz
tel.: 222 211 702
e-mail: rezervace@ustolurestaurant.cz
po-pá 11.00-24.00
so-ne 12.00-24.00



Nemá smysl zapírat – ukončení provozu restaurace Fluidum Jiřího Konhefra (viz RN 4/2011) Žižkovského gurmána téměř rozplakalo.

Ve stejných prostorách nedávno otevřený Restaurant u stolu je zaměřený úplně jinak, což samozřejmě samo o sobě neznamená, že by měl být automaticky špatný nebo neúspěšný, ale ten jemný nádech haute cuisine, úžasné osobitá vína od *Autentistů* nebo speciální tematické akce už nezažijete. Na druhou stranu ale můžete vyzkoušet, nakolik vás osloví přísné zaměření na výhradně českou a možná tak trochu rakousko-uherskou kuchyni.

Restaurant u stolu je oproti svému předchůdci ve všech směrech výrazně lidovější – interiér je méně honosný, stěny jsou polepené novinovými výstřižky, obsluha je o něco uvolněnější, židle jsou

méně pohodlné, ceny jsou poloviční, ubrousky už nejsou látkové a talíře už nejsou nahřáté.

Česká kuchyně v místním podání našťastí neznamená stopoložkový lístek

plný gulášů, smažáků, katových šlehů a vysušených kuřecích prsou na nespočet způsobů, ale příjemně stručnou nabídku opravdu klasických pokrmů. Menu si můžete sestavit vysloveně v české podobě,

třeba z jemně nakyslé a krásně husté kulajdy se zastřeným vejcem a čerstvým koprem, rozpadající se teplé pečené paštiky z vepřového kolene a uzeného boku s cibulovou marmeládou, voňavých domácích fleků s lesními houbami a kuřecím masem a pečeného husího stehna na jablkách s bramborovými lokšemi. Anebo naopak můžete volit jídla o něco málo alternativnější – tvarohovitý zapečený kozí sýr s jahodovou marmeládou a rukolou, salát z pečené červené řepy s anglickou slaninou a pečeným česnekem nebo do křupava pečeného pstruha na pažitkovém másle a fenýklu s báječnými kvěťákovými placičkami.

Vinná karta už tedy není „autentická“, nicméně její aktuální nabídka je až překvapivě solidní a zajímavá – zejména bílá vína z vinařství *Trpělka a Oulehla Nové Bránice, Gotberg Popice, Miroslav Volařík Mikulov* nebo *Milan Šůkal Nový Poddvorov* jsou opravdu příjemná, většinou suchá, lehká a krásně pitelná. Milovníci zlatavého národního moku mohou vybírat mezi Pilsner Urquell 12° a Velkopopovickým Kozlem 10°.

MARTIN KUBÁT

Za tajemstvím jmen žižkovských ulic

Sudoměřská (pokračování)

Máme ještě třetí zásadní pramen, totiž Historii českou Eneáše Silvia Piccolominiho (pozdějšího papeže Pia II.): „*Žižka opustiv dle oné smlouvy Plzeň, byl po dvakrát napaden od věrných a dvakrát uživ lsti, vyvázl jako vítěz, byv skoro poražen. Místo, na němž měla být bitva svedena, bylo nepřihodné, nepřátelé byli na koních, vojáci všichni jeho pěší; a boj nemohl být sveden, leč pěší. Jakmile tedy sestoupili protivníci z koní, poručil ženám, které obyčejně následovaly jeho vojsko, aby posbíraly na zemi své řízy; jezdci zapletše se do nich ostruhami, byli pobiti dřív, než mohli nohy vymotati.*“ Je to sice svědectví o něco pozdější (sepsané kol. r. 1457) a jeho vyprávění je poněkud zmatené, nicméně – jak uvidíme – přináší další střípek do mozaiky.

Ovšem čím méně vypovídají soudobé prameny, tím větší prostor mají dnešní publicisté.

Např. anonymní autor na wikipedii uvádí: „*Jejich (= železných rytířů) první řada patrně utrpěla vysoké ztráty po salvě ze střelných zbraní a nedostala se ani do těsné blízkosti vozové hradby. Teprve až druhý sled prorazil k vozům a došlo k boji na krátké čelní frontě (špicí).*“ (Samozřejmě nevíme nic

o použití palných zbraní, natož v kolika sledech se útočilo.)

Dříve, než se do rekonstrukce pustíme, pokusíme se zamyslet nad otázkou velení. U husitů se vše zdá být jasné. Podle Starého letopisce celé střetnutí proběhlo pod taktovkou Jana Žižky z Trocnova. Ve skutečnosti však Žižka nebyl „nejvyšší šarží“, tím byl nám již dobře známý Břeněk Švihovský z Rýznberka. Ten ale v bitvě za poněkud podezřelých okolností padne a Žižka, kterému prozatím již nikdo nebude stát v cestě, shrábne veškerou slávu a zároveň se postará o jeho vymazání z paměti.

Ještě složitější to bylo na protivné straně. Ta se – jak jsme viděli – skládala minimálně ze dvou nesourodých skupin. První byli strakoničtí johaniti. Ti sice byli dle své řehole podřízeni nejpřísnější poslušností svému komturovi Jindřichu z Hradce, ovšem evidentně jich bylo méně, jelikož strakonická komenda příliš velká nebyla. Tak např. v roce 1373 se zde kromě převora uvádí deset kněží a pouzí čtyři rytíři (z toho jeden přestárlý)! Celkem tehdy mělo být v klášteře 114 osob, v tom jsou ovšem započtení i žáci ve škole

a chovanci chudobince. Patrně nebude daleko od pravdy, budeme-li předpokládat, že do boje mohli postavit včetně čeledi nanejvýš padesát ozbrojenců (z toho cca 20 jízdních). Podstatně větší byla druhá skupina – železní rytíři, kteří předtím dobyli Písek. Ale naopak nějakou tuhou kázeň u nich asi předpokládat nemůžeme. Královský rytíř je totiž přirozeně podřízen přímo králi, popř. osobě králem pověřené. Král však byl mrtev a královna vdova Žofie na ně těžko mohla mít nějaký vliv. A příslušníci starobylých rodů se navíc asi jen neochotně podřizovali persóně typu Mikše Divůčka z Jemniště, což byl milec krále Václava IV. a někdejší přítel Mistra Jana Husa (kterého nejdůležitější varoval před cestou do Kostnice), jehož Zikmund jmenuje nejvyšším mincmistrem v Kutné Hoře. Pokud zde byla ještě třetí skupina, rytíři od Plzně, pak tito také jistě nehodlali poslouchat nějaké centrální velení. Zkrátka a dobře – železní rytíři měli největší problémy sami se sebou a jejich bojová spolupráce závisela jen na vzájemné dohodě a dobré vůli. ■

JAN ŠKODA

Archiv hl. m. Prahy

Farmatrhy v dubnu

Přichází jaro a s ním i první letošní čerstvá zelenina – saláty, ředkvičky a jarní cibulky, ale také sadba salátů, rajčat nebo paprik na zahradu i na balkon.

Na Jiřáku budou k dostání i skvělé dezerty a zákusky z cukrárny Beránek, která používá do větrníků šlehačku, má poctivé věnečky nebo severočeské povídloně s vrstvou tvarohu. Po zimě se vrací Piece of Cake s barevnými cupcakes, výbornými slanými koláči a sladkostmi ze sezónního ovoce. Na trhu bude i bezlepkové pečivo z pekárny Růžička a zajímavé koláčky u Athos Food. Pravidelně jezdí ekofarmy s vepřovým, hovězím, kuřaty a další drůbeží a k dostání jsou i vajička od slepic z volného chovu.

Občerstvit se je možné přímo na trhu, např. palačinkami s různými náplněmi, zeleninovou polévkou nebo sushi – to vše se dá zapít pivem z Únětic nebo z Kounického pivovaru.

A pro radost si můžete koupit květiny od českých pěstitelů – narcisky, tulipány, macešky nebo primulky. Více na www.farmarsketrziste.cz a www.facebook.com/ftp-praha. ■

-mot-

prostor pro inzerci

■ Provádíme: mytí oken, čištění žaluzií, koberců, čalounění, sedacích souprav. Řemeslné, opravářské práce. Malování pokojů, interieru + úklid. Tel.: 777 923 344

■ **HLOUBKOVÉ ČIŠTĚNÍ A TEPOVÁNÍ** – koberců, matrací, čalounění. Nejnižší ceny v okolí. Využijte hromadné slevy a dopravy zdarma. Tel.: 604946096, www.dopareal.cz

■ **VYKLÍZECÍ A BOURACÍ PRÁCE** Vyklízení bytů, půd, dvorků a sklepů, bourání sklepních kójí a jiné bourací

práce. Tel.: 721 913 619, 222 715 637

■ **Pronajmu parkovací místo ve dvoře ul. Křišťanova.** Tel.: 602 291 287

■ Hledám hráče ping pongu seniory, pátky mám. Tel.: 605 054 051

■ Hlídnání dětí – Agentura Nová babička vám zajistí péči a bezpečí vašich dětí. Vybereme vám chůvu/babičku, která bude podporovat vývoj a tvořivost vašeho dítěte. www.novababicka.cz

■ **Rekonstrukce bytů, zednické a malířské práce,**

sádrokartony, štukování panelových bytů. Levně, kvalitně. Tel.: 736 699 667

■ **!! VYKLÍDÍME VÁŠ BYT, pozůstalosti, sklep. Odvoz starého nábytku k likvidaci.** Tel.: 777 227 840

■ **ŽALUZIE, ROLETY, PLISÉ, SÍŤE,** garnýže, šití záclon, markýzy, čalounění dveří, shrnovací dveře, renovace oken, silikon. těsnění – 30% úspora tepla, malování, Petříček. Tel.: 606 350 270, 286 884 339

■ Čistíme koberce, postele, matrace, sedačky, křesla

a židle mokrou metodou profi stroji Karcher – zbavte se prachu a roztočů, které nevidíte, ale pořád jsou s vámi. Rychle, kvalitně a levně. Doprava Praha 3 ZDARMA. Objednávky na tel.: 777 717 818, www.cistimkoberce.cz.

■ **Odvoz a likvidace odpadu,** zeleně, starého nábytku, pozůstalostí, tel.: 607 776 005

Objednávky plošné inzerce zasílejte na rn@inzerce.cz. Uzávěrka inzerce pro číslo 5/2013 je 15. 4. 2013.

VÍTÁME NOVÉ PACIENTY

STOMATOLOGICKÁ PRAXE

Jana Navrátilová, Dr. med dent

U Rajské zahrady 4, Praha-Vinohrady

telefon 605 805 589

- ▶ Dlouholetá praxe v Německu a Švédsku
- ▶ Zkušenosti ze špičkových zubních klinik
- ▶ Citlivý a individuální přístup
- ▶ Moderní všestranná zubní péče

O Churchillově soše na Žižkově vznikne knižní publikace

Před VŠE v Praze 3 byla 17. listopadu roku 1999 odhalena kopie sochy Winstona Churchilla od uznávaného umělce Ivora Robertse-Jonese. O žižkovský pomník se zajímá britská kunsthistorička Sara Ayersová, která plánuje vydání knížky o Robertsově díle.

Winston Churchill se zapsal do světových dějin jako nesmlouvavý státník a odpůrce totalitního režimu. Shrbená socha politika v dlouhém kabátě podpírajícího se holí měla původně vypadat úplně jinak, jenže sochař Roberts-Jones v roce 1996, kdy byl na Žižkově položený teprve základní kámen, naneštěstí v 83 letech zemřel a z celého projektu zbyl jen odlitek Churchillovy hlavy, kterou je možné vidět na žižkovské radnici.

A tak londýnská slévárna MS Meridian Foundry po třech letech, kdy nadační Spolek pro postavení pomníku Winstona Churchilla shromáždil potřebné finanční prostředky na realizaci projektu, dokončila odlitek přesného originálu sochy, která stojí na Parlamentním náměstí v Londýně.



Kunsthistorička Sara Ayersová navštívila také žižkovskou radnici

„Zmenšená socha je lidštější a intimnější, není to pouze symbol 2. světové války,“ zhodnotila Robertsovo dílo Sara Ayersová a dodala: „V Anglii málokdo tuší, že známé dílo má i svoji kopii.“ O Robertsově díle

plánuje kunsthistorička napsat odbornou knížku, v níž seznámí čtenáře s osudem Churchillovy sochy na náměstí i odlitku na žižkovské radnici. ■

-ham-

Oblast dolního Žižkova oživilo komunitní centrum pro cyklisty

Bajkazyl je název pražského komunitního centra, kde najdou cyklisté útočiště nejen pro odpočinek, ale také servis pro kolo.

Projekt odstartoval již v roce 2010 novinář Martin Kontra na Náplavce na Rašínově nábřeží a následující rok ho rozšířil o dílnu v uměleckém centru Meetfactory. A loni našel další prostor i na žižkovském Tachovském náměstí. Zakladatel Bajkazylu sám jezdí denně na kole po Praze už dvacet let, má dost zkušeností a jako dlouholetý biker město dobře zná a ví o nástrahách, které tu na cyklisty číhají. Právě proto se po letech propagace městské cyklistiky, psaní a účasti na nejrůznějších akcích rozhodl otevřít komunitní dílnu s barem, která se o lidi na kole skutečně postará.

„Koncept je postavený na unikátní kombinaci baru, dílny a otevřeného kulturního bodu. Chtěl jsem, aby tady vzniklo zázemí pro lidi jezdící po Praze na kole, kteří nenacházejí v současné nabídce bikeshopů to, co potřebují. Tady si mohou sami nebo s pomocí našich mechaniků opravit či vytunít kolo použitelné v městském provozu, který má svá specifika. Ke kolům přidáváme i kulturní scénu a propojujeme díky tomu lidi, kteří by se možná jinak nepotkali,“ říká Kontra.

„Je to na pražské poměry docela multikulturní prostor a žijí tu zajímaví lidé,“ vysvětluje, proč si Bajkazyl jako místo pro stálou scénu, zvanou neformálně

„kulturák“, vybral právě Žižkov. Výhodou je i to, že prostor sousedí přímo s cyklostezkou. „Rozhodli jsme se po dlouhém váhání, ale přesvědčila nás energie a půvab místa. Rozhodně to není snobská čtvrt, ale neformální prostor, který chceme oživit. Je tady možná nouze o lukrativní klienty, ale máme něco mnohem zajímavějšího: pocit, že tato čtvrt je na nás naladěná,“ doplňuje Kontra.

Bajkazyl najdete na Tachovském náměstí 3 vedle cyklostezky. Otevřeno je denně od 14 do 24 hodin. Dílna je pro zájemce od jara otevřena od 17 do 21 hodin. ■

-jel-

Dopravní hřiště Jilmová zahajuje sezónu

Nevšední program plný zábavy pro děti i dospělé zahájí v sobotu 20. dubna letošní sezónu na dětském dopravním hřišti Jilmová. Brány oblíbeného dopravního parku se otevřou v 11 hodin dopoledne zájemcům všech věkových kategorií, na které čeká

bohatý cyklistický program, koloběžkové závody o zajímavé ceny nebo prodejní prezentace dětských sedaček na kola, elektrokol, dětských kol a cyklo doplňků. Chybět nebude ani skákací stan a pro ty odvážnější pak možnost na vlastní kůži

vyzkoušet simulátor nárazu. Celodenní občerstvení je zajištěno a o večerní zábavu se postará posezení s tancem v party stanu a živá hudební produkce skupiny SMEČ. Vstup na akci je zdarma. ■

-mpa-

Policejní okénko

Pokus o vloupání lupiči nevyšel

V neděli 3. února jen čtyři minuty po půlnoci oznámil anonym na lince 158, že na křižovatce ulic Křišťanova a Jičínská v Praze 3 spatřil podezřelého muže stát u dveří kanceláře firmy. Krátce na to ho již u vypáčených dveří přistihla přivolaná policejní hlídka a podezřelý se dal na útěk. Poté, co ho policisté zadrželi, se přiznal, že se chtěl vloupat do kanceláří a krást. Poškozením dveří způsobil škodu ve výši 12 tisíc korun.

Úspěšná bezpečnostní akce

Ve čtvrtek 21. února se od 16.00 do 24.00 hodin uskutečnila v Praze 3 rozsáhlá bezpečnostní akce zaměřená na snížení trestné činnosti, pátrání po osobách a věcech v celostátním pátrání, předcházení a zamezování páchaní trestné činnosti osobami propuštěnými z výkonu trestu při lednové amnestii. Do akce bylo nasazeno celkem 10 policistů, kontrolováno bylo 174 osob a 16 vozidel. Policistům se podařilo zjistit tři osoby v celostátním pátrání, další tři osoby zajistit a ve třech případech uložit blokové pokuty v celkové výši 1400 Kč.

Problémy s opilými řidiči

V sobotu 23. února ráno projížděla řidička cizí státní příslušnosti Husitskou ulicí směrem do centra. Podle výpovědi svědků kličkovala s vozidlem do chvíle, než na křižovatce s ulicí Trocnovská zastavila na červenou. Svědek jí v další jízdě zabránil a ihned přivolal hlídku Policie ČR. Policisté pak ženu podrobili orientační zkoušce na alkohol, naměřili více jak 2,7 promile. Požití alkoholu potvrdilo i dodatečné lékařské vyšetření a laboratorní rozbor. Řidička nakonec skončila na protialkoholní záchytné stanici a bylo jí sděleno podezření ze spáchání trestného činu ohrožení pod vlivem návykové látky, za což jí hrozí až roční vězení. ■

mpor. Mgr. Karel Müller, vedoucí Místního oddělení PČR Žižkov

Strážník ve svém volnu odhalil hledanou osobu

Večer 2. března si strážník nedaleko ulice Na Ohradě všiml ženy, po níž pátrala Policie ČR. Přestože nebyl ve službě, prokázal se ženě služebním odznakem a vyzval ji k prokázání totožnosti. Ukázalo se, že žena je skutečně v databázi hledaných osob, a tak si ji převzala Policie ČR.

Strážníci asistovali při převozu agresivního muže

Pozdě večer 5. března si strážníci ve Fibichově ulici všimli muže, který hlasitě a nesrozumitelně vykřikoval. Muž byl zmatený a agresivní, zjevně pod vlivem omamných látek. Strážníci museli použít donucovací prostředky k jeho uklidnění a přivolali záchrannou službu, která převezla mladíka do nemocnice. Protože muž byl i nadále agresivní, hlídka asistovala při převozu. ■

Městská policie Praha 3

Kdo mě chce

- 0132/2013:** menší čtyřletý pejsek, kříženec béžové barvy s tmavšíma ušima. Je vhodný pro osamělé žijícího člověka. Je milý, mazlivý, veselý, hravý, čistotný, netáhá na vodítku a je poslušný. Nalezen 17. ledna na Žižkově.
- 0165/2013:** velký pes ve věku dva a půl roku, krátkosrstý kříženec tmavě pískové barvy. Je hodný, poslušný, má rád procházky. Vhodný i do bytu, čistotný. Nalezen 23. ledna na Žižkově.
- 0029/2013:** osmiletý menší krátkosrstý pes, žíhaný kříženec se světlejší náprsenkou. Na svůj věk je temperamentní, má rád hodně pohybu. Do bytu se hodí, je čistotný. Nalezen 19. ledna ve Vlkově ulici.
- 0148/2013:** osmiletý menší pes, tmavý kříženec s delší světlejší žíhanou srstí. Je hodný, má rád procházky. Hodí se do bytu, je čistotný. Nalezen 19. ledna na Jarově.

Informace:

Domov pro opuštěná zvířata v Troji, tel.: 222 025 916/917
Útulek pro kočky Dolní Měcholupy, tel.: 272 705 656
Úřad MČ Praha 3, tel.: 222 116 383



0165/2013