



Druhý ročník
Žižkovského
pivobraní se blíží
str. 11 a 16

JAK SE
VYHNOUT
PŘEDLUŽENÍ
A JAK ŘEŠIT
DOMÁCÍ NÁSILÍ
STR. 12 A 13

„Moje obrazy
jsou spíše vize“

Rozhovor s malířem a sochařem
Jaroslavem Rónou str. 9



5
KVĚTEN 2013



radniční noviny

listy městské části Praha 3

www.praha3.cz



Všechny agendy bude Úřad MČ Praha 3 vyřizovat v jedné lokalitě

Lidé najdou úřad na jednom místě

Soustředění všech agend úřadu městské části do oblasti Havlíčkova náměstí přinese obyvatelům Prahy 3 méně běhání po úřadech a komfortnější způsob vyřizování jejich záležitostí.

Dlouhodobě plánované sestěhování úřadů Prahy 3 dostává pevnější obrysy. Po loňském přemístění městské policie z původního působiště do nových služeben v Lupáčově ulici teď čeká rekonstrukce také objekt bývalé střední školy v Cimburkově.

Ten by měl po přestavbě sloužit potřebám základní školy sídlící dnes na Havlíčkově náměstí. Přestěhování městského úřadu ze Seifertovy ulice do této školní budovy pak bude poslední fází několikaletého projektu.

„Cílem je sjednocení všech agend úřadu městské části tak, aby vyřizování záležitostí bylo pro občany co možná nejkomfortnější,“ objasnila záměry radnice starostka

Vladislava Hujová. Městská část už také nabídla finančnímu úřadu a správě sociálního zabezpečení pro Prahu 3, za kterými dnes lidé musejí jezdit na Prahu 8 a 9, aby svá pracoviště přestěhovaly do Seifertovy ulice.

Jak jednání dopadnou, zatím není jasné. „Předběžně jsme se dohodli alespoň na tom, že v novém informačním centru, které začne fungovat na náměstí Jiřího z Poděbrad od podzimu tohoto roku, bude zřízeno dočasné pracoviště podatelny finančního úřadu pro Prahu 3, a to v těch měsících, kdy jsou podávána daňová přiznání,“ dodala starostka Hujová s tím, že jednání s úřady stále běží. Pokud by se do Seifertovy nepodařilo

přitáhnout úřady sloužící primárně občanům Prahy 3, bude radnice hledat využití objektu, které by přineslo finance do městského rozpočtu.

Jedním z řešení je dovybavit administrativní budovu parkovacími místy. Ty by ovšem mohl úřad získat v souvislosti s plánovanou výstavbou nedalekého Viktoria Žižkov Center.

„S parkovacími místy, včetně třech míst pro ŽTP, by se Seifertova 51 stala plnohodnotnou kancelářskou budovou a současně se významně zvýší i její majetková hodnota,“ vysvětlila starostka Hujová.

pokračování na str. 6

Prague Biennale na Nákladovém nádraží Žižkov

Od 6. června do 15. září se uskuteční 6. ročník Prague Biennale a třetí pokračování Prague Biennale Photo, v němž řada nejvýznamnějších osobností současného výtvarného umění a fotografie představí své dílo. Akce se uskuteční na Nákladovém nádraží Žižkov, které bylo nedávno vyhlášeno kulturní památkou. Největší výstava avantgardního umění reprezentuje 48 umělců z 12 zemí.

více na str. 5

Kluci i holky si užijí Dětský den s Prahou 3

Městská část Praha 3 připravila pro děti na jejich svátek tradiční Dětský den s bohatým programem. Odpoledne plně báječné zábavy, interaktivních her, soutěží a veselých písniček se odehraje na náměstí Jiřího z Poděbrad ve čtvrtek 30. května od 13 do 17 hodin. ■

Nepříjemné proenství

Městská policie vydala v těchto týdnech zprávu o nehodovosti v Praze za rok 2012. Praha 3 si z ní odnáší jedno nepříjemné proenství. V žebříčku nejnebezpečnějších míst pro chodce obsadily přechody na území Žižkova dvě první příčky. U stanice Biskupcova došlo k šesti nehodám za účasti chodců, u stanice tramvaje Olšanské náměstí ke čtyřem.

Veškeré komunikace a ulice jsou v majetku a správě hlavního města. Letos přitom klesl pražský rozpočet na bezpečnost silničního provozu v položce BESIP na pouhých 10 milionů korun, zatímco investice do komunikací pro automobilovou dopravu mají dosáhnout 6,3 mld. Kč.

Je proto nezbytné, aby městská část převzala odpovědnost. Na základě smluv s TSK se v tomto i příštím roce chystáme investovat do bezpečnosti chodců. Vzniknout by měl např. nový přechod pro chodce na křižovatce Ondříčkova/Bořivojova, chystáme zklidnění ulice Na Jarově, zásadní úpravy pro bezpečnost dětí se chystají před ZŠ Lupáčova. Snažím se také přesvědčit hlavní město o zřízení nových přechodů pro chodce na křižovatce Vinohradská/U vodárny, aby nebylo nutné využívat pro přechod vestibuly metra, přispět z rozpočtu bude muset i Praha 3. V rámci BESIP se pak dočká oprav křižovatka Korunní/Hradešinská. Stranou zájmu by neměla zůstat i výše uvedená nebezpečná místa.

V následujících měsících bych rád otevřel debatu o zavádění zklidněných vybraných rezidenčních zón s rychlostí 30. Bez nutnosti snižování počtu parkovacích míst či větších investic je možné zvýšit bezpečnost chodců, upřednostnit místní před těmi, kdo Prahou 3 jen projíždějí a dalším pozitivním přínosem může být i zlepšení podmínek pro cyklisty. Pro promyšlenou podporu cyklistické dopravy nechala radnice zpracovat generel cyklistických tras, který vám představíme v následujícím čísle Radničních novin.

Příjemné jarní čtení.



ONDŘEJ
RUT

zástupce starostky

RADA MČ PRAHA 3
– 27. 3. 2013

Studie předpoví potřebu sociálních bytů do roku 2050

Rada MČ vzala na vědomí zadání studie k podpoře bydlení na Praze 3, která má navrhnout koncepční řešení bytové politiky Prahy 3 s výhledem do roku 2050. Studie, kterou vypracuje katedra sociologie FF UK, má klást důraz na sociální potřebnost žadatelů. Měla by také vypracovat kritéria pro trvale udržitelné přidělování obecních bytů.

Radnice schválila záštitu nad dopravní soutěží

Radní schválili záštitu nad konáním oblastního kola Dopravní soutěže mladých cyklistů, která se bude konat 29. května na dětském dopravním hřišti Jilmová. Akce, která se koná v rámci programu pro začínající cyklisty, má přispět k bezpečnému chování dětí v silničním provozu.

Praha 3 zažádá o dotaci na začlenění cizinců

Rada MČ podpořila záměr Prahy 3 zažádat o státní dotaci na projekt, jehož aktivity podpoří zdařilý proces integrace cizinců na lokální úrovni. Rozpočet projektu činí 650 tisíc korun, nutná je minimálně desetiprocentní finanční spoluúčast.

RADA MČ PRAHA 3
– 10. 4. 2013

Praha 3 uvolní tři miliony na opravu silnic

Radní schválili uvolnění tří milionů korun z rozpočtu městské části na úpravy pozemních komunikací, které by zvýšily jejich bezpečnost. Rada také odsouhlasila uzavření smlouvy na zajištění těchto prací s Technickou správou komunikací.

Za veřejnou službu dostanou dar

Rada MČ dala souhlas s návrhem na vyplacení darů osobám, které vykonaly veřejnou službu v Praze 3 od ledna do března 2013. Dva dary 12 400 korun a jeden 9 600 korun vycházejí z počtu dnů vykonané veřejné služby, kdy je za jeden den přiznávána částka 200 korun.

RADA MČ PRAHA 3
– 24. 4. 2013

Fond dostane příspěvek na webové stránky

Rada městské části rozhodla o poskytnutí rychlého grantu Nadačnímu fondu Rychlé šípy Jaroslava Foglara. Fond, jehož zřizovatelem je městská část Praha 3, obdrží 15 tisíc korun na vytvoření webových stránek.

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ je pro občany Prahy 3 k nahlédnutí na Odboru občansko-správním, oddělení rady a zastupitelstva, Havlíčkovo nám. 9 nebo na internetových stránkách www.praha3.cz.

Praha 3 má výhrady k zadání Metropolitního plánu

Principiálně správné, bohužel však příliš obecné a nejednoznačné, tak se jeví třetí městské části zadání nového Metropolitního územního plánu, který by měl udat budoucí směr rozvoji hlavního města. Své připomínky už radnice předala magistrátu.

Ve čtvrtek 18. dubna vypršel termín, do kterého mohli městské části i jednotliví Pražané podávat námítky k zadání nového Metropolitního plánu. To formuluje obecné cíle rozvoje města a definuje, jak má být územní plán zpracován v další fázi.

Nový tzv. Metropolitní územní plán má být oproti tomu současnému jednodušší a méně restriktivní. Magistrát tak chce zamezit neustálému přijímání změn plánu, které podle něj vytvářelo korupční prostředí. „Snaha o snížení počtu změn a zmenšení prostoru pro korupci je rozhodně přínosem. Zadání, které bylo veřejnosti představeno, je ale příliš obecné a stručné a obsahuje spoustu rizik a otazníků, které by nakonec mohly vést k tomu, že situace bude ještě horší než v minulosti,“ přiblížil hlavní výhrady žižkovské radnice místostarosta pro územní rozvoj Ondřej Rut.

Nový územní plán je navržen jako dvouúrovňový. První úroveň bude tvořit celopražský plán v měřítku 1:10 000, druhou úroveň pak podrobnější mapy vybraných, zejména rozvojových lokalit v měřítku 1:5000. Stanovit pro stabilizovaná území nižší míru regulace a pro rozvojová naopak přísnější je podle představitelů radnice v zásadě dobrá myšlenka. „Problém ale je, že



Stávající územní plán, který je k nalezení na www.uppraha.cz, používá k rozlišení funkčního využití pozemků 28 barev

zadání se vztahuje pouze na první úroveň a nikde se v něm neříká, na které lokality by měla být zpracována druhá úroveň plánu,“ vysvětluje místostarosta Rut s tím, že schvalování územního plánu by mělo běžet v obou úrovních zároveň. Dnes totiž podle něj nikdo neví, jak podrobně bude zamýšlená druhá úroveň plánu zpracována a jak bude provázána s úrovní první.

Právě přílišná obecnost je jednou z nejčastějších výtek vůči Metropolitnímu plánu. Dokument, jehož zadání je dostupné

na www.uppraha.cz, totiž rozděluje Prahu pouze na čtyři typy území – pro bydlení, produkci, zeleň a rekreaci. Konkrétní způsoby využití jednotlivých lokalit ale zadání zatím nijak neřeší. „Fakt, že konkrétní funkční využití určitého území a přípustnost umístění staveb v něm už nebude na první pohled patrné z jeho barvy, ale mělo by se objevit až v textovém popisu každé lokality zvlášť, může být problémem. Územní plán pak bude přehlednější a jednodušší jen na první pohled a nemusí chránit vybrané plochy před živelnou zástavbou,“

podotkl místostarosta Rut. Ná-městek primátora Tomáš Hudeček odpovědný za přípravu nového územního plánu ale takové výtky odmítá. „Nový územní plán bude podrobnější návod pro stavebníky i městské části, jelikož se bude jednat o celý soubor dokumentů, jehož jednou součástí bude i Metropolitní plán,“ uvedl Hudeček s tím, že zásadní jsou v tomto ohledu především pražské obecně technické požadavky. „Dokumenty budou vzájemně provázané a jasné vymezené pro dané lokality,“ dodal Hudeček. ■ -mpa-

PŘEDSTAVUJEME ČINNOST KOMISÍ A VÝBORŮ

„Potřebujeme klidovou čtvrť s parky,“

říká Miroslav Poche, předseda Výboru pro územní rozvoj, který v poslední době řešil třeba nový Metropolitní plán či budoucnost Nákladového nádraží Žižkov.



Jak často se Výbor schází a na jakém principu jedná?

Výbor pro územní rozvoj se schází jednou za měsíc a je složen ze sedmi členů napříč politickými stranami. Zároveň jsou členy i významní odborníci na problematiku územního rozvoje, jmenovitě bych rád vyzdvihl práci pana Mikesky. Vždy jsem zastával stanovisko, že názory týkající se územního plánu nemají být posuzovány podle stranické příslušnosti, ale podle své kvality.

Co je tedy hlavní náplní činnosti Výboru?

Činnost výboru je velmi obsáhlá. V první řadě se Výbor vyjadřuje k územnímu plánování, posuzuje tedy případnou výstavbu v městské části. Dalším významným polem působnosti jsou vlastní programy a záměry městské části. Výbor také posuzuje žádosti o půjčky z Fondu obnovy a rozvoje, které mohou lidé čerpat na opravy domů v Praze 3. V rámci několika posledních setkání jsme jednali o Metropolitním plánu, který má v budoucnu nahradit stávající územní plán.

Metropolitní plán teď prošel fází projednávání zadání, kdy jej mohly městské části i veřejnost připomínkovat. Měli jste k němu nějaké výhrady?

Výbor vnesl proti návrhu Metropolitního plánu celou řadu připomínek. Především požadujeme více regulativních nástrojů, než je navrhováno. Konkrétně se jedná o dvě úrovně, ve kterých bude plán zpracován, přičemž není jasná provázanost obou

úrovní. Kromě stylistických a nelogických termínů v zadání plánu pak za další nesrovnalost lze považovat, že plán člení území na pouhé čtyři typy lokalit, a to podle jejich charakteru a významu. Obzvláště chybí značení pro tzv. veřejné vybavení, kam spadají školy, nemocnice apod. V případě, že nebude naše připomínka akceptována, pak může dojít až k zástavbě dopravních koridorů a chráněných území. Zásadním problémem se ale také může stát přenesení rozhodování na jednotlivé stavební úřady. Následná kontrola jejich činnosti bude do značné míry chaotická a jen dojde ke zpomalení schvalovacího procesu.

Jaké jsou největší výzvy, s nimiž se Praha 3 bude muset z hlediska územního rozvoje vypořádat?

Jednou z výzev, kterou bude Výbor opětovně řešit, je lokalita Nákladového nádraží Žižkov. I přesto, že došlo v dané záležitosti ke značnému posunu a budovy byly prohlášeny kulturní památkou, pak v budoucnu může v této lokalitě vzniknout developerský projekt pro desítky tisíc nových obyvatel. Osobně zastávám názor, že Žižkov potřebuje klidovou čtvrť s parky pro stávající obyvatele a naopak podporují regulaci výstavby nových bytových jednotek. Obdobná situace může nastat i v případě Červeného vrchu. ■ -mpa-

Výbor pro územní rozvoj městské části Praha 3

Předseda: Ing. Mgr. Miroslav Poche

Místopředseda: Mgr. Simeon Popov

Členové: Bc. Ondřej Pecha, Pavel Hurda, Ing. Bohuslav Nigrin, Mgr. Helena Benýšková, Ing. Tomáš Mikeska

Tajemník: Ing. Arch. Zdeněk Fikar, tel.: 222 116 147

Městská část Praha 3 získala ocenění v oblasti péče o památky

Dne 18. 4. byly ve Španělském sále na Pražském hradě vyhlášeny výsledky regionálních kol soutěže o Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR a MPZ za rok 2012. A žižkovská radnice získala jedno z ocenění.

Od roku 1996 je každý 18. duben spojován s prestižní oslavou svátku památek a historických sídel, při níž se koná ceremoniál za úspěšné počiny v oblasti památek.

„Praha 3 pravidelně již po mnoha let pečuje o památky na svém území mimo jiné prostřednictvím dotací z Programu regenerace MPR a MPZ MK ČR. Soutěž nejprve probíhá na úrovni krajů. Vítězové krajských kol pak obdrží diplom a částku 100 000 Kč. Městská část Praha 3 získala toto ocenění za obnovu vitráží Kostela Nejsvětějšího Srdce Páně, na jehož celkové obnově se významnou měrou podílí,“ upřesnila Eva Hájková, vedoucí Odboru kultury MČ Praha 3. A právě takové ocenění jako jediné městské části z hlavního města Prahy převzala na Pražském hradě starostka městské části Praha 3 Vladislava Hujová z rukou ministryně kultury Aleny Hanákové. Hlavní Cenu za nejlepší



Slavnostní vyhlášení cen probíhalo ve Španělském sále Pražského hradu

přípravu a realizaci Programu regenerace MPR a MPZ, která sestává z repliky monumentálního uměleckého díla z českého křišťálu a finanční částky v hodnotě 1 milionu korun, získalo město Jilemnice. Součástí ceremoniálu byla i soutěž Rady

Evropy „Mladí fotografují památky“, in memoriam byla udělena Cenu za památkovou péči Mojmiru Horynovi za jeho zásadní osobní podíl na rozvoji vědeckého výzkumu a poznávání památek v oblasti barokního umění a architektury. ■ -ham-

Ropid navrhuje prodloužení linky 11 až na Jarov, radnice to vítá

Společnost Ropid, která organizuje pražskou městskou dopravu, přišla s dobrou zprávou pro obyvatele Prahy 3. Přímé spojení Jarova s metrem A, o které cestující přišli loni v září, by od letošního července měla zajišťovat tramvaj číslo 11.

Navržená úprava je součástí komplexního materiálu, který vyhodnocuje fungování pražské hromadné dopravy po zásadních změnách z loňského září. Představitelé Ropidu proto v minulých týdnech jednali s vedením radnic, kterých by se úpravy měly týkat. „Někde jde o drobné úpravy spojů nebo zastávek, jinde jde o větší trasové změny,“ řekl ČTK mluvčí Filip Drápal s tím, že do finálního schválení navržených úprav není možné věc blíže komentovat.

V Praze 3 jde především o změnu trasy tramvajové linky 11, která dnes končí ve stanici Olšanské hřbitovy. Nově by totiž měla ve všední dny mezi 6. až 20. hodinou jezdit až na Jarov, kam by směřovaly soupravy v intervalu 8–10 minut. V ostatních případech by pak jedenáctka končila tak jako dosud na Olšanských hřbitovech. Návrh také počítá se zavedením zcela nové linky 13, která by měla z náměstí Bratří Synků jezdit po trase jedenáctky až na Černokosteleckou a zahrnuje rovněž redukci dvouvozových souprav linky 5 na jeden vůz.



Tramvaj 11 dnes končí na zastávce Olšanské hřbitovy

Rada třetí městské části navrhované změny odsouhlasila na svém zasedání 24. dubna. „Po řadě oficiálních i neoficiálních jednání od září minulého roku jde o první návrh, který můžeme považovat za pokrok. Není to navrácení do původního stavu, který byl pro obyvatele Prahy 3 i okolních městských částí optimální, ale je to

pomoc, která vyřeší ty největší problémy s tramvajovou dopravou z Jarova ve všední dny,“ komentoval navrhované úpravy místostarosta Ondřej Rut.

Konečné zavedení změn ale podmiňuje magistrát splněním důležité podmínky. Musí se na nich shodnout všechny městské části, kterých se dotknou. Pokud k tomu dojde, začnou změny platit od 1. července letošního roku.

Podstatných změn by se v dohledné době měly dočkat také tramvajové zastávky Nákladové nádraží Žižkov a Mezi Hřbitovy, jejichž vytíženost po zavedení metropolitních linek MHD znatelně vzrostla. Pražští radní proto v polovině dubna schválili zúžení zdejší vozovky pro okolní automobilový provoz u tramvajových ostrůvků v obou zastávkách a ve směru na Palmovku také jejich oddělení od silnice ochrannými betonovými bloky. „Těmito opatřeními se snažíme zajistit co největší bezpečnost pro chodce,“ vysvětlil na magistrátním webu náměstek primátora pro dopravu Josef Nosek. ■ -mpa-

Parkovací zóny na Jarově zatím nebudou

Zavedení parkovacích zón na Jarově se zatím odkládá. Radní hlavního města Prahy neschválili dokument, který měl zóny rozšířit kromě jiného také do této oblasti.

Rozšíření zón placeného stání na Jarov se tak posune zhruba o rok a půl až dva roky. Magistrát totiž hodlá vypracovat studii parkovacích zón pro celou Prahu a na jejím základě se pak rozhodne, kde další zóny zavede. Dosud to fungovalo tak, že každá městská část si vypracovala studie a plány, které předložila městu.

„Projekt jsme posílali již v roce 2011, a když se nyní dozvídáme informaci o jeho konci, je to smutné. Je smutné, že není nastavena nějaká strategie a priority hlavního města v této oblasti,“ říká zástupce starostky Prahy 3 pro dopravu Ondřej Rut.

Náměstek primátora Josef Nosek uvedl, že v novém materiálu by mělo být město rozděleno na centrum společně s širším centrem a zbytek města, ve kterém budou zóny fungovat jinak než

ve středu Prahy. „Výhodou bude, že když si někdo koupí kartu v Praze 4, bude moci zaparkovat v zóně v Praze 8,“ dodal Nosek. Ale městské části, které čekají na zavedení zón, tak budou čekat dál.

„Mrzí mě, že to hlavní město nemělo rozmyšleno dopředu a že nás dva roky udržuje v naději a říká, už to bude, jedná se, musí se to doladit, musí se to zkoordinovat s ostatními městskými částmi a vyhlásit jedno velké výběrové řízení, a nakonec nic,“ doplňuje Rut.

O zavedení parkovacích zón na Jarov žižkovská radnice usiluje dlouhodobě, tímto krokem chce vyřešit rozrůstající se problémy s individuální dopravou na tomto území. Podle původních předpokladů mělo být placené stání na Jarově zavedeno počátkem roku 2013. ■

-mot-

Radnice uspořádá seminář pro žadatele o grant

V pondělí 13. května se od 17 do 19 hodin ve svatební síni žižkovské radnice uskuteční pracovní seminář věnovaný problematice zpracovávání žádostí o grant z prostředků městské části Praha 3. Seminář je pokračováním dotazníkového průzkumu k novelizaci pravidel přidělování grantů, který probíhá na internetových stránkách městské části od konce března. V jeho průběhu budou

účastníci setkání seznámeni s výsledky průzkumu a s návrhy na úpravu grantových pravidel, případně budou moci vznášet připomínky. Na dotazy ke grantové politice budou za městskou část odpovídat zástupci starostky Matěj Stropnický a Josef Heller a předsedkyně Výboru pro správu grantového a podpůrného fondu MČ Praha 3 Světlana Škapová. ■

-mpa-



Na Velkou jarní cyklojízdu vyrazilo 2500 lidí. Fanoušci městské cyklistiky zahájili letošní sezónu tradiční Velkou jarní cyklojízdu. Ta odstartovala v sobotu 20. dubna na náměstí Jiřího z Poděbrad a skončila na Nákladovém nádraží Žižkov. „Obávali jsme se, že nepřízeň počasí hodně lidí odradí, ale dva a půl tisíce účastníků nás příjemně překvapilo,“ uvedl k průběhu akce člen organizačního týmu z iniciativy Auto*Mat Václav Mucala. Cílem letošního ročníku jízdy bylo Nákladové nádraží Žižkov, nedávno prohlášené za kulturní památku, kde na všechny účastníky po tradičním rituálu zvedání kol čekal bohatý kulturní program a osvěžení v improvizovaných stáncích. ■

-mpa-

V Praze 3 přibudou nové školky pro téměř 170 dětí

Radnice třetí městské části vyjde vstříc rodičům, jejichž děti čekají na umístění do mateřské školy. V letošním roce plánuje navýšení kapacity už fungujících zařízení i zahájení výstavby zcela nové mateřinky.



Vizualizace nové školky v areálu ZŠ V Zahrádkách, která nabídne místa pro 112 dětí

Rozhodnutí městské části navýšit kapacitu předškolních zařízení na svém území je reakcí na rostoucí poptávku rodičů po místech ve školkách na Praze 3. Od září tak radnice hodlá vytvořit 56 míst v nově zřízené školce při ZŠ Chmelnice na Jarově. Ve stejné oblasti, jen o několik stovek metrů dál, pak vyroste zcela nová mateřská škola pro dalších 112 dětí.

„V dnešní době, kdy jsou rodiče nuceni spěchat s návratem do práce, je pro ně možnost umístit dítě do mateřské školy velmi důležitá. Otevření nových dvou tříd na Chmelnici a plánovaná výstavba mateřské školy V Zahrádkách jsou opatření, která by měla pomoci rodičům dětí z Prahy 3,“ uvedla místostarostka Prahy 3 pro školství a sociální oblast Miroslava Oubrechtová.

Plány na stavbu nové mateřské školy schválila rada městské části v lednu tohoto roku, stavět

by se mělo začít už v létě. V areálu ZŠ V Zahrádkách by měl postupně vyrůst dvoupodlažní objekt s venkovní terasou pro 112 dětí. Na celkové výměře 850 m² tu předškoláci v přízemní části najdou velkou jídelnu, která bude kromě stravování sloužit také jako pracovna pro výtvarné činnosti, a ve vrchním patře, rozděleném do dvou oddělení, pak herny a ložnice s vlastním sociálním zařízením.

Nová školka sice nebude mít vlastní kuchyni, o stravování předškoláků ale bude dostatečně postaráno dovážením jídel z přílehlé základní školy. Proměna čeká také zahradu školky, kde vyrostou nejen čtyři písčoviště nebo altány pro pořádání zájmových kroužků, ale také multifunkční hřiště s umělým povrchem, které bude sloužit pro účely mateřské i základní školy. „Rada městské části schválila na

začátku dubna uzavření mandátní smlouvy s firmou První inženýrská a pověřila ji tak administrativním veřejné zakázky výstavby nové mateřské školy,“ uvedl koordinátor veřejných zakázek na žižkovské radnici Bohumil Cirek. Zahájení stavby, jejíž cena by neměla překročit 41 mil. Kč, je plánováno na letošní léto a dokončena by měla být v průběhu příštího roku.

Městská část Praha 3 provozuje na svém území 17 mateřských škol o celkové kapacitě 1815 míst. Ta byla až do nedávné doby dostatečnými a rodiče dětí starších tří let s trvalým pobytem v Praze 3 tak v předchozích letech místo pro své potomky vždy našli. V letošním roce ale radnice třetí městské části, v reakci na zvyšující se poptávku, počet míst v trojkových mateřinkách zvýší o dalších 168. ■

-mpa-

Školáci změřili síly v běhu s kuřetem



Aprilový běh s kuřetem spojuje sport s dobročinností

V parku Židovské pece se 4. dubna konal v pořadí už devatenáctý ročník Aprílového běhu s kuřetem. Na jeho start se postavilo více než 440 malých atletů. „Závod je určen pro děti ve věku od 7 do 10 let. Aprílový běh s kuřetem může být proní akcí, která je osloví. V rámci závodu se ale děti seznamují také s Nadací rozvoje občanské

společnosti a jejich programem Pomozte dětem! Uvědomují si tak, že možnost sportovat je dar, který není samozřejmostí pro každého,“ popsal smysl akce místopředseda atletického oddílu SK Jeseniova Milan Gála s tím, že během posledních sedmi ročníků klub ve spolupráci se ZŠ Jeseniova shromáždil na dobročinné účely 106 621 Kč. ■

Na Žižkov se sjeli matrikáři z celé republiky



Pracovníky matrik přivítala starostka Vladislava Hujová

V pořadí už třetí ročník setkání matrikářů se uskutečnil 2. dubna v obřadní síni žižkovské radnice. Více než čtyři desítky pracovníků matričních odborů z celé ČR přijelo načerpat nové poznatky pro

svou práci v rámci odborného semináře. Dopolední blok tvořila prezentace aktuálních novinek a odpolední pak neformální setkání v prostorách galerie pod radnicí. ■

Zahraniční odborníci navštívili školní jídelny v Praze 3

Jak vypadají jídelny českých škol a co se v nich dětem nabízí, mohli zhodnotit pracovníci školního stravování z Kalifornie, kteří přijali pozvání městské části Praha 3 a navštívili jídelny mateřské i základní školy.

Skupina složená z inspektorek a vedoucích školních jídelen i zástupců firem, které školní jídelny zásobují, navštívila 9. dubna jídelnu Mateřské školy U Zásobní zahrady a Základní školy Jeseniova 96. „Prohlídka mateřinky a její jídelny byla pro americké odborníky velmi zajímavým zážitkem, už jen proto, že oni sami se stravováním předškolních dětí nezabývají,“ vysvětlila Alena Strosserová, referentka pro školní jídelny Odboru školství a zdravotnictví ÚMČ Praha 3.

Prohlídka další jídelny, tentokrát v Základní škole Jeseniova, probíhala za plného provozu



ZŠ Jeseniova poskytuje stravovací služby na vysoké úrovni

v době vydávání obědů žákům. „Američané svoje služby poskytují v podobných zařízeních, takže prohlídka jídelny i zázemí kuchyně jim přinesla možnost srovnat podmínky

školního stravování v obou zemích,“ přiblížila Alena Strosserová. „Například náš způsob výdejních okének, kde kuchařky dětem jídlo servírují, je odlišný od výdeje

v Kalifornii, kde si strážníci nandávají jídlo sami a kombinací jednotlivých potravin si samostatně vytvářejí pokrm,“ dodala Strosserová.

Setkání pokračovalo prezentací příspěvku MUDr. Petra Tláškala, předsedy Společnosti pro výživu, který přítomné seznámil s problematikou nárůstu dětské obezity ve světě i v České republice. V průběhu odpoledne se další témata věnovala historii a současnosti školního stravování v Čechách i legislativě, která se k tomuto tématu vztahuje. „V této souvislosti hosty nejvíce zaujala problematika spotřebního koše, kterého se musí naše jídelny pevně

držet, aby dodržely doporučené denní dávky určené pro své strážníky. Spotřební koš, který musí plnit naše jídelny, čítá 10 komodit potravin, zatímco v USA je to pouze 5 komodit,“ upozornil Petr Tláška.

Zdravé školní stravování se v České republice snaží propagovat také soutěž o Nejlepší školní oběd. Letos se koná již její čtvrtý celorepublikový ročník. V minulých letech v soutěži významně zabodovala školní jídelna ZŠ Chmelnice. Hostitelskou jídelnou, v níž se uskuteční letošní šampionát jídelen o nejlepší oběd, bude školní jídelna ZŠ Chelčického v Praze 3. ■ -mot-

Atraktivní Prague Biennale bude letos na nákladovém nádraží

Šestý ročník Prague Biennale a třetí pokračování Prague Biennale Photo představí nejvýznamnější osobnosti současného výtvarného umění. Městská část Praha 3 se zavázala podpořit tuto unikátní akci, která se poprvé uskuteční v prostorách Nákladového nádraží Žižkov, a to v termínu od 6. června do 15. září.

„Po několika týdnech intenzivního jednání mohu potvrdit, že prestižní Prague Biennale bude letos u nás. Do budovy nákladového nádraží, která je nově kulturní památkou, se tak za současným uměním i historickými prostory budou moct podívat tisíce návštěvníků, což je pro oživení objektu klíčové. Přehlídka současného výtvarného umění může také předznamenat nové využití objektu po konverzi. Stručně řečeno: zmrtychování nádraží začíná,“ vysvětluje místostarosta Matěj Stropnický.



V dubnu hostilo nádraží jarní cyklojízdu, v létě se tu bude konat výstava moderního umění

Největší výstava současného umění ve střední Evropě, která je vysoce ceněna kritikou, kurátory a výtvarníky, představí kolem 48 umělců z 12 zemí, přičemž Prague Biennale Photo 3 16 fotografů ze 7 zemí. Expozice se zaměří především na malbu Expanded Painting/Painting Overall (Malba v přesahu), druhou makro sekci bude tvořit jen česká a slovenská sekce. Dalším lákadlem bude autonomní tematická výstava podrobně zkoumající specifický problém současné fotografie kurátora Pavla Vančáta. Hlavním smyslem výstavy, jako tomu bylo i v předchozích ročnících, je přiblížit výtvarné dění v České republice ke světové umělecké scéně a vzbudit zájem u veřejného publika, případně vytvořit odbornou diskuzi o tom, co se děje zásadního v současném výtvarném umění. Ovšem nejdůležitějším posláním Biennale je prezentace, podpora a prosazování mladé české a slovenské umělecké scény v mezinárodním kontextu. V minulosti akci navštívilo mnoho významných osobností, jako například sběratel umění Dakis Joannou a Francois Pinault, světoznámý fotograf Mario Testino, nebo galeristka a filantropka Dasha Žuková.

Všech pět předchozích ročníků Prague Biennale se zúčastnilo celkem přes 90 000 tisíc návštěvníků, 715 umělců a 68 kurátorů z 18 zemí. Dosud se výstava současného umění konala v Thámově ulici v Karlíně, odkud se přesunula do komplexu



Foto: Prague Biennale

Autor Hořících plátů na vodě Lee Seung Taek bude vystavovat na letošním Prague Biennale

dvanáctipatrové modřanské haly Micro-na. Nyní se akce nově uskuteční v prostorách Nákladového nádraží Žižkov. „Prague Biennale tak pokračuje ve své tradici ožívování industriálních monumentů, svědků jiných historických dob, které dávají umělcům na rozdíl od tradičního galerijního prostoru větší možnost k experimentování. Nákladové nádraží na Žižkově evokuje slavné filmové scénáře, mezi jinými i Spielbergův

Schindlerův seznam, a je jedním z nejrozsáhlejších a nejdůležitějších pražských areálů, s kterými se letos bude současné umění konfrontovat. Mezi pozvanými umělci jsou letos i historické osobnosti světové abstrakce, jako Ital Bruno Munari či Peter Halley a Ashley Biskerton z USA,“ upozorňuje na závěr Helena Kontová, ředitelka Nadace Prague Biennale. ■

-ham

Noc kostelů opět (už počtvrté) i na pražské trojce

Člověk může mít jakkoli indiferentní, anebo dokonce i negativní vztah k náboženství, nemůže však popřít jeho přítomnost ve společnosti, a to už od počátku lidských dějin. Přesvědčit se o tom můžete 24. května.

Každý totiž něčemu věří a také se podle nějakých pravidel v životě řídí. Právě systém životních hodnot, které někdo přijme za své, totiž pak určuje kvalitu jeho nasazení pro život: buď jeho krédem bude *mít se dobře*, anebo *žít dobře*. Bude prahnout po tom, aby vše, včetně druhých lidí, vyhovovalo jeho potřebám, anebo aby on jako jedinec byl užitečný ostatním. To, co se zdá jako teorie a filosofie, se tak proměňuje v realitu při konkrétních skutečích a v konkrétních situacích.

I jakákoli náboženská skupina se může uzavřít a žít pouze pro sebe. Toto si uvědomili před osmi lety někteří křesťané ve Vídni, když se rozhodli zdarma široké veřejnosti nabídnout jednu noc, během níž by lidé přišli do jejich chrámů, a tam poznávali nejen jejich architekturu, nejen jejich umění, nejen jejich hudbu, ale především atmosféru, kterou při ztišení může dýchat každý návštěvník. Tato inspirace byla tak jednoduchá, a přitom doslova tak zásadní, že v roce 2008 už otevírala své dveře návštěvníkům většina rakouských kostelů.

Již pátým rokem se k této dnes mezinárodní iniciativě přidávají i křesťanské chrámy v České republice. Proto přijměte naše pozvání na *Noc kostelů*, která se bude konat také v letošním roce i v Praze 3.



Kostel svatého Rocha na Olšanském náměstí

V pátek 24. května se v 18 hodin rozezvou zvony, které budou do kostelů zvat nejen účastníky pravidelných bohoslužeb, ale skutečně každého člověka dobré vůle, ať pochází odkudkoli, aby využil jedinečné možnosti a přišel se v tichu noci podívat do chrámů, které možná mívají každý den, aby si sem přišel sednout a naslouchat, a to bez obav, že ho někdo bude k něčemu přesvědčovat. Cílem této noci totiž není žádná propagace, ale prostá existence: Jsme tady a rádi bychom tady byli nejen pro všechny, kteří se hlásí k našemu náboženství, ale pro každého, komu

záleží na tom, abychom jako lidé nejen žili vedle sebe, ale vycházeli spolu v radosti a pokoji. Letos se můžete od 18.00 téměř do půlnoci vydat zapslouchat do programů, připravených v těchto sedmi kostelích v Praze 3:

- **kostel Nejsvětějšího Srdce Páně na náměstí Jiřího z Poděbrad** (římskokatolická církev)
- **modlitebna ve Vinohradské ulici** (Bratrská jednota baptistů)
- **kostel sv. Anny v Tovačovské ulici** (římskokatolická církev)
- **kostel sv. Prokopa na Sladkovského náměstí** (římskokatolická církev)
- **kostel sv. Rocha, Šebestiána a Rozálie** (římskokatolická církev)
- **sbor v Koněvově ulici** (Církev bratrská)
- **Žižkův sbor na náměstí Barikád** (Církev československá husitská)

V každém z nich najdete informační brožury, někde můžete dostat razítko, jinde jsou k dostání pohlednice, magnetky či pexesa. A chtěl bych věřit, že i letos v otevřených kostelích budou především otevřená srdce těch, kteří se v nich scházejí. ■

MILOŠ SZABO

hlavní projektový manažer Noci kostelů

Vzpomínka na konec války

Městská část Praha 3 pořádá vzpomínkové shromáždění občanů při příležitosti 68. výročí osvobození Československa a ukončení II. světové války v Evropě.

Tradiční pietní setkání za účasti místostarosty Prahy 3 Matěje Stropnického, připravované ve spolupráci s Klubem vojenské historie Gardekorps Praha, který předvede ukázky bojů z Pražského povstání, se koná v pátek 3. května od 11 hodin na nádvoří Základní školy Pražáčka.

K vidění bude výstroj a výzbroj bojujících stran doprovázená odborným výkladem. ■

-mot

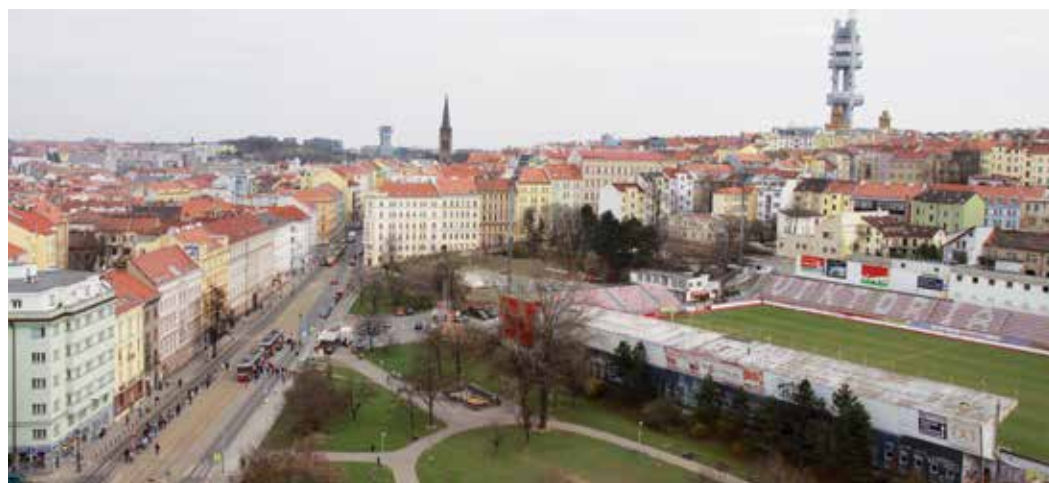
Dvojí výročí Žižkováka Jaroslava Haška

Autor proslulých *Osudů dobrého vojáka Švejka za světové války* slaví letos hned dvojí výročí. 130 let uplynulo od narození (30. dubna 1883) a 90 let (3. ledna 1923) od úmrtí věčného tuláka a bohéma, o němž se tvrdí, že nikdy nepoznal domov, ačkoli to byl právě Žižkov, v němž dospíval, bydlel u kamaráda Franty Sauera na dnešním Olšanském náměstí, a právě tady se zrodila legendární postava Švejka. ■

-ham

Městská část chce vyřešit problémy v lokalitě Viktorky Žižkov

Koalice by měla rozhodnout, zda dokončí scelení majetku fotbalového stadionu.



Pozemky za stadionem FK Viktoria Žižkov čeká proměna

Praha 3 zpracovává ekonomickou analýzu dalšího postupu městské části ve věci jejího akciového podílu ve společnosti Viktoria Žižkov a.s. Buď si akcie ponechá a bude spoluinvestorem stavebního projektu, nebo svůj podíl prodá. Koalice by měla také rozhodnout, zda dokončí scelení majetku fotbalového stadionu.

Akciový podíl MČ Praha 3 ve společnosti Viktoria Žižkov a. s.

Městská část Praha 3 byla v minulosti vlastníkem pozemků jak v areálu fotbalového stadionu, tak i v přilehlé lokalitě. Veškeré tyto pozemky však byly v rámci nevypověditelné výpůjčky užívány fotbalovým klubem FK Viktoria Žižkov a. s. a tato smlouva neumožňovala městské části po dobu 80 let jakkoli s těmito pozemky nakládat.

To byl důvod, proč MČ Praha 3 vytvořila s fotbalovým klubem společnost

Viktoria Žižkov a. s. a jako svůj podíl do ní vložila část pozemků. Následně FK Viktoria Žižkov a. s. významnou část svého akciového podílu prodal společnosti CTR Viktoria Center, což umožňovala uzavřená smlouva.

Na pozemcích vedle fotbalového stadionu by měl být v budoucnu realizován projekt, jehož hlavní složkou budou byty, dále kancelářské a obchodní prostory včetně garážových stání. Do října 2013 je nutno přijmout rozhodnutí, zda si akciový podíl městská část ponechá a bude spoluinvestorem celého projektu, nebo jej prodá za cenu 93,5 milionu korun, což je ohodnocení vloženého pozemku a cena garantovaná smlouvou včetně úroku.

Již nyní městská část provádí ekonomickou analýzu dalšího postupu a po celkovém vyhodnocení předloží návrh na řešení této situace zastupitelstvu Prahy 3. Vyhodnocovat bude například výši

investic, které by musela do výstavby centra dát, dobu výstavby a výši výnosů.

Scelení majetku fotbalového stadionu

Před současnou koalici na žižkovské radnici stojí v letošním roce další zodpovědné rozhodnutí, které má své kořeny již v roce 2002. Tehdy přijalo zastupitelstvo Prahy 3 usnesení k řešení majetkových vztahů k fotbalovému stadionu Viktorie Žižkov. Již v té době nebyla ekonomická situace klubu, který nese ve svém názvu i jméno čtvrti, příliš optimistická. Tehdejší usnesením a následnými smlouvami se městská část stala vlastníkem významné části stadionu a přilehlých budov.

Tento postup byl počátkem úsilí městské části o scelení majetku fotbalového stadionu, které pokračuje i nyní. Loňský odkup vyhříváního hřiště včetně kotelny byl jen dalším krokem ke scelení fotbalového stadionu. Uzavřením smluv došlo současně i k zápočtu a vyrovnání všech dluhů FK Viktoria Žižkov a. s. vůči městské části Praha 3. Městská část také uzavřela s fotbalovým klubem nájemní smlouvu, podle které jí FK Viktoria Žižkov a. s. platí 100 tisíc korun měsíčně za užívání stadionu.

Praha 3 tak již nyní zbývá dokoupit jednu tribunu, čtyři stožáry s osvětlením stadionu a budovu s fanshopem, vrátnicí a obchodními prostory od Viktorie Žižkov a.s. Po jejich koupi by se Praha 3 stala vlastníkem celého fotbalového stadionu a získala by tak hodnotný majetek, který by mohl do budoucna přinášet výnosy z pronájmu nebo prodeje. ■

STANISLAV KNĚNICKÝ

Lidé najdou úřad na jednom místě

pokračování ze str. 1

Projekt sestěhování úřadu odstartoval loňským přesunem městské policie z Cimburkovy do Lupáčovy ulice. Objekt, který kromě strážníků využívala také střední škola, je dnes prázdný. Rekonstrukce je projektově připravená a ohlášená na stavebním úřadě a nic nebrání tomu, aby byla zahájena. Trvat by měla zhruba pět až deset měsíců. Po jejím dokončení se do nových prostor přesune základní škola působící dnes na Havlíčkově náměstí.

Přestože nepůjde o jednoduchý proces, žádné problémy se tu neočekávají. Podle ředitelky Základní školy Havlíčkovo náměstí Ireny Meisnerové je škola v Cimburkově ulici nedaleko, takže by neměly nastat žádné těžkosti s docházkou žáků.

Ve fázi přípravy je také rekonstrukce objektu na rohu Seifertovy a Lipanské ulice, kde dříve sídlily Radniční noviny. Po přestavbě by měla být budova propojena s přilehlými budovami úřadu městské části v Lipanské ulici. Na Havlíčkově náměstí se pak po přestavbě budovy školy občanům otevře moderní přepážkové pracoviště, které bude vyřizovat veškeré agendy poskytované dnes na pracovištích v Seifertově ulici.

V dohledné době by tak měly být v jedné oblasti soustředěny všechny úřady, se kterými občané nejvíce přicházejí do styku. „Všechny kroky jsou finančně zabezpečeny v plánu investic na letošek a ve výhledu na rok příští,“ řekl zástupce starostky pro investice Bohuslav Nigrin. ■

-mpa-

Souhlasíte s tím, aby Praha 3 odkoupila majetek stadionu Viktorie Žižkov?

Na takto položenou otázku nemá smysl odpovídat. Většina všech staveb na stadionu totiž již patří městské části Praha 3. Celý proces začal v roce 2002 a od té doby městská část postupně nabývá do svého vlastnictví jednotlivé části stadionu. Věřím, že v letošním roce tuto operaci dokončíme.

Často slyším otázku, z čeho se vše zaplatí. I na to je jasná odpověď. Na začátku devadesátých let Viktorka Žižkov užívala celý areál mezi ulicemi Krásova, Seifertova a Havelkova. A tato jednota provozovala množství různých sportů. V roce 1993 přichází Vratislav Čekan a vzniká FK Viktoria Žižkov a. s., která přebírá pouze fotbal a v SK Viktoria Žižkov o.s. zůstávají ostatní sporty a částečně i amatérský fotbal. Protože se oba tyto subjekty neustále přou o práva k areálu, dochází v roce 1999 k založení Viktorie Žižkov a.s., kde jsou společníky jak FK, tak SK (oba 48 %) a MČ Praha 3 (4 %). A tato společnost získává do výpůjčky pozemky v celém areálu na osmdesát let.

Postupem času se SK z této společnosti stáhne (nechá se vyplatit od FK). Vzniká dohoda, že na části pozemků (bývalé škvárové hřiště a hřiště na házenou) vznikne bytový dům a z jeho výtěžku bude financován fotbal. A tak v roce 2009 vloží městská část do společnosti tento díl pozemků a zvýší svůj akciový podíl



ANO

na 44 %. Zároveň si vymíní, že do konce roku 2013 se může rozhodnout, zda bude chtít v projektu setrvat, nebo zda se od ostatních akcionářů nechá vyplatit. Pro tento případ smluvně sjedná pevnou cenu, kterou jí ostatní akcionáři musí uhradit – 79 953 000 korun, navýšenou o úrok 4,3 % ročně. Pokud tedy zastupitelstvo rozhodne o vystoupení z tohoto projektu, bude městská část inkasovat cca 93 000 000 korun. A to jsou peníze, které pokryjí všechny investice na sjednocení stadionu do majetku Prahy 3.

Tedy na začátku byl pozemek, ke kterému by se městská část Praha 3 „nemohla 80 let dostat“ a nevyhovující stadion. Na konci je přestavěný stadion, vyhovující ligovým parametrům a nový, převážně bytový dům, nové podzemní garáže, které budou sloužit jak obyvatelům domu, návštěvníkům stadionu, ale i lidem z okolí. A Viktorka Žižkov bude stále jedním z významných symbolů Žižkova a Prahy 3.

Proto je správné celý proces dokončit. P. S.: V mém článku jsou čtyři důležité letopočty. Pro pořádek si připomeňme, kdo byl tehdy starostou. V roce 1993 Michal Bors, v roce 1999 a 2002 Milan Český, v roce 2009 Milena Kozumplíková. Všichni ODS. ■

MICHAL KUCIÁN
předseda klubu zastupitelů ČSSD

Už samu debatu o tom, zda má, či nemá městská část odkupovat majetek na stadionu FK Viktorie Žižkov, považuji za diskusi „s křížkem po funuse“.

Radnice přeci již dávno tento proces zahájila, když na podzim loňského roku bez jakékoliv širší politické diskuse s opozicí i veřejností zcela netransparentně ze dne na den od klubu fotbalového bosse Vinše odkoupila za desítky milionů korun technologii na vyhřívání trávníku. Daňoví poplatníci se tak stali majiteli kotelny a trubek v zemi na stadionu, který je v soukromých rukou.

ODS na radnici dlouhodobě podporovala fotbalovou Viktorku, protože jsme tento klub bez ohledu na to, jak střídal majitele, považovali za historický klenot Prahy 3, legendu, která k Žižkovu neodmyslitelně patří. Naše podpora však vždy měla jasná pravidla a primární místo v ní vždy zaujímal mládežnický fotbal, kam v minulých letech mířily každoročně milionové granty. Po nástupu současné koalice na radnici se tento transparentní systém podpory sportu změnil ve změť divokých bezkonceptních penězovodů, kterými veřejná pokladna zaceluje ad hoc finanční problémy současného majitele Viktorky.

V řadě českých obcí nalezneme řadu příkladů funkční spolupráce radnice



NE

s místními sportovními kluby. Někde je majitelem stadionu klub, jinde obec. Podstatné však je, aby tato spolupráce fungovala transparentně podle férově nastavených pravidel. Což se o současné situaci v Praze 3 nedá říci.

Nejdříve radnice ze dne na den odkoupí technologii na vyhřívání fotbalového trávníku, následně v Radničních novinách slavnostně oznámí, že za nájem tohoto majetku zaplatí klub 1,2 milionu korun ročně, načež mu na to přiklepe dvoumilionový dar z veřejné pokladny.

Nyní tady máme na stole otázku, zda má Praha 3 odkoupit stadion. Opět bez jakékoliv koncepce, finančních analýz či strategie, jak bude do budoucna spolupráce klubu a města nastavena. A snaží se nám namluvit, že o celé věci není již dávno rozhodnuto. Přitom vedení radnice již před více než měsícem schválilo, že na tomto stadionu bude bezpečnost zajišťovat na své náklady městská část vlastní bezpečnostní službou.

Za těchto netransparentních a podezřelých okolností nemůže městská část v žádném případě podstoupit koupi tohoto majetku a za Klub zastupitelů ODS Praha 3 tedy říkáme rozhodné NE! ■

PAVEL SLADKOVSKÝ
zastupitel za ODS

Ohlasy a dopisy čtenářů

Mimořádný hudební zážitek

Nový farář v kostele Nejsvětějšího Srdce Páně P. Ing Zdenek Wasserbauer za významné pomoci městské části Praha 3 pod záštitou zastupce starosty PhDr. Matěje Stropnického uspořádal nejen pro své farníky, ale všechny ostatní zájemce o duchovní hudbu neobyčejně zdařilý koncert. Konal se v předvečer elikonočních svátků ve středu 27. 3. v 19.30 ve zmiňném kostele.

Na pořadu byly skladby Jana Dismase Zelenky pro období Svatého týdne. Jan Dismas Zelenka je světově známým skladatelem a jedním z nejvýznamnějších komponistů období vrcholného baroka. Žil na přelomu 17. a 18. století. Hudebně byl angažován jako člen orchestru v saských Drážďanech, kde také umírá. Jeho tvorbou jsou především duchovní skladby, z nichž jsme si mohli vyslechnout Lamentationes Ieremiae Prophetiae (Nářky proroka Jeremiáše, což je zhudebněná součást Starého zákona) a responsoria, tedy zpívané odpovědi, užívané při denní modlitbě církve.

Koncertu se ujal Soubor 1704, a to jeho pěvecká (Colegium vocale 1704) i instrumentální část, které jsou v současné době jedním z nejlepších těles pro provozování barokní hudby. Jistě mi dají za pravdu ti, kteří si nenechali ujít např. jejich účast na provedení Haendelovy opery Rinaldo ve Stavovském divadle, se kterou doslova obletěli celý svět. Orchester i zpěváci v mrazivém počasí vinohradského kostela



Ilustrační foto

podali skutečně mimořádně brilantní výkon, za nějž byli odměněni bohatým potleskem. Umělecký vedoucí souboru Václav Luks ještě během studií na plzeňské konzervatoři založil komorní soubor Collegium 1704, z něhož po svém návratu do Prahy postupně vybudoval stálý barokní orchestr, který významně vstoupil na českou hudební scénu projektem Bach – Praha – 2005, kdy vznikl také vokální soubor Collegium Vocale 1704.

Škoda, že mrazivé počasí venku i v kostele a možná i nedostatečná propagace nepřilákaly na tento mimořádný zážitek více návštěvníků. Ještě jednou děkujeme organizátorům i interpretům za skutečně nešední a neobvyklý vysoce umělecky hodnotný hudební zážitek a těšíme se, že v tomto trendu bude farnost i podpora městské části Praha 3 i nadále pokračovat.

Doc. MUDr. Milan Kment, CSc.

Dějte zed' kolem nádraží sprejerům

Vážená redakce, vzhledem k tomu, že bydlím na Žižkově v blízkosti nákladového nádraží, sledovala jsem celou kauzu ohledně rozhodování o kulturní památce budovy nákladového nádraží s velkým zájmem. Nemám v úmyslu se vyjadřovat ke konečnému rozhodnutí. O to více mě však zajímá další dění týkající se celého území Nákladového nádraží Žižkov.

Mám jen některé připomínky ke snahám pana místostarosty Stropnického (odpovědného za ochranu památek ve třetí městské části!!!).

1) Dle Radničních novin č. 4 pan místostarosta usilovně jedná s několika organizátory dočasných projektů, které by nádraží už letos zpřístupnily veřejnosti. Ve speciálu Žižkovských listů dokonce uvedl, že uvažuje o uspořádání Prague Biennale (prestižní přehlídka výtvarného umění) a podzimním uspořádání divadelního festivalu Nádraží letí. K tomu bych ráda podotkla, že obě dvě akce jistě

„úžasně ozdobí“ zapáchající a odpadků plné území nádraží (nemluvě o „pěkných obydlích“ stanů a chatrčí bez domovců). Myslím, že by se pan místostarosta měl někdy projít okolo území nádraží od Basilejského náměstí směrem k tramvajové zastávce nákladového nádraží. Chodím tamtudy poměrně často a o množství odpadků a špíny na území nákladového nádraží, které nelze přehlédnout, opravdu není nouze.

2) Pan místostarosta rovněž chce poskytnout prostor autorům graffitů. V zásadě nic proti tomu, alespoň by neničili čerstvě omítnuté fasády domů. Za odstraňování maleb pak musí vlastníci domů draze platit. Pokud tedy pan místostarosta není schopen zajistit, aby okolí kulturní památky nebylo čisté, navrhuji obehnat území nákladového nádraží zdí, kterou pak dá k dispozici sprejerům. Zabije tak dvě mouchy jednou ranou. Bohužel zed' nezábrání zápachům a obydlím bezdomovců (takže to asi nebude ten správný nápad).

Na závěr bych tedy byla moc ráda, kdyby se pan místostarosta, odpovědný za ochranu památek ve třetí městské části a člen Ž(n)S, také trochu zajímal o životní prostředí na Žižkově. Můj příspěvek do Radničních novin vás asi nepotěší, ale nemohu si pomoci. Mám totiž pocit, že někteří zastupitelé městské části Praha 3 se zřejmě pohybují pouze po budově radnice. Možná by neškodilo, kdyby se někdy prošli po celém území Žižkova. ■

H. Kadeřábková

PROSTOR PRO VYJÁDŘENÍ OPOZIČNÍHO ZASTUPITELE

Další neodůvodněná podpora soukromé firmě

Zastupitelstvo městské části Praha 3 schválilo dar FK Viktoria Žižkov a. s. ve výši 2 miliony korun. Tento dar soukromé akciové společnosti nebyl schválen komisí tělovýchovy a sportu, jak je pravidlem u všech finančních prostředků určených do oblasti sportovních aktivit.

Setkáváme se již podruhé s tím, že bez předchozího projednání v patřičných výborech radnice „věnuje“ z veřejných prostředků velkou částku přímo do soukromých rukou vlastníků klubu fotbalového klubu: Nezapomeňme, že nedávno (na podzim 2012) byl zápočtem za vyhřívání trávníků „smazán“ dluh téže

společnosti vůči Praze 3 ve výši 10 mil. korun.

Je tedy na místě otázka: Kdo a proč tyto prostředky vynakládá z veřejného rozpočtu do soukromých rukou?

Smysl tohoto kroku je, mírně řečeno, velmi sporný, a navíc po formální stránce neprošel schvalovací procedurou. Můžeme tedy vynaložení těchto financí považovat za demokratické a věcně správné rozhodnutí? Jsem přesvědčen, že nikoli!

Myšlenka tzv. městského stadionu (stadion, kde FK Viktoria Žižkov a. s. působí) byla zastupitelstvem městské části Praha 3 schválena v roce 2002. Od té

doby však uplynulo mnoho let a objevila se řada otázek: Potřebuje Praha 3 takovýto stadion? Vyplácí se nákup a provoz objektu alespoň v rovině sportovního využití?

A co je nejdůležitější: Souhlasí obyvatelé Žižkova s touto velkou investicí?

Domnívám se, že v poslední době by tento projekt měl být znovu jako celek Zastupitelstvem MČ Praha 3 projednán a potvrzen.

Totéž se týká i vlastní činnosti sportovního klubu FK Viktoria Žižkov a. s., který jako akciová společnost má své vlastníky a je (respektive měl by být) jako

ziskový provozován. Zřejmě hlavním problémem je nevykonnost klubu, protože ani jeho účinkování ve druhé lize pod vedením italských trenérů není nijak úctyhodné. Perspektivu dobře vynaložených prostředků tady příliš nevidím.

Stalo se již podruhé, co Zastupitelstvo městské části Praha 3 v této souvislosti přijalo proti pravidlům svobodné diskuse vysoce sporné usnesení.

Zase došlo k projednání tohoto daru soukromým osobám pouze na zasedání městské rady a zastupitelstva a nikoli předem v patřičně k tomu ustanovené komisi.

Opět jsme svědky, že finanční problémy, které neumí vyřešit management soukromé firmy, jdou na vrub veřejného rozpočtu. Opět jsou zneužívány fráze o tradici a rodinném stříbře. A já jsem opět nucen na tyto nestandardní praktiky vládnoucí koalice porušující demokratickou schvalovací proceduru upozornit. Doufám, že tak činím naposled. ■



MAREK ZEMAN
předseda klubu
zastupitelů ODS

PROSTOR PRO VYJÁDŘENÍ KOALIČNÍHO ZASTUPITELE

Otazníky nad projektem „Lupáčova“

Regenerace objektů v ulici Lupáčova byla a je nešťastným projektem. Jde na Žižkově o určité memento, resp. smutný monument neomezené vlády jedné politické strany, která plně využila své převahy a pod rouškou demokracie, za kterou se dnes v opozici skrývá, prosadila nesmyslnou realizaci oprav objektů, které dnes architektonicky vůbec do svého okolí nezapadají. Jde i o určitý odkaz velikášství, který se snad již nikdy nebude opakovat... alespoň ne do roku 2015. Je určitým strašákem pro nás a doufám i pro budoucí politiky. Toto „plýtvání“ penězi na regeneraci zbývajících panelových domů (cca 2,5 miliardy Kč) z rozpočtu

se podařilo zastavit i naším odstoupením od koaliční smlouvy v červnu 2012.

Tento projekt vyvolal a vyvolává hodně emocí a ještě více otázek. Patří mezi ně zejména to, zda oprava byla nutná v takovém rozsahu, zvolená technologie oprav byla jediná možná či zda bylo při zadávání zakázky postupováno zcela v souladu se zákony ČR.

Ptát bychom se měli také na to, jestli cena za realizaci díla nebyla přemrštěná, nebo dokonce nešlo o zpronevěru peněz a zda městská část a nájemníci nebyli poškozeni na svých právech.

Nově zvolené představenstvo obchodní společnosti Investiční

a rozvojová Praha 3 a.s. se právě snaží najít odpovědi na tyto otázky, a to ve spolupráci se soudními znalci a renomovanou českou advokátní kanceláří. Pokud budou nalezeny pochybení opravňující podání trestného oznámení nebo podání žaloby na náhradu škody, bude tak zajisté učiněno. Je nutné ovšem postupovat zodpovědně a nejednat čistě populisticky. Poškozeným v tomto projektu může být městská část Praha 3, a tím i její obyvatelé. Nejvíce poškození jsou však nájemci, kteří by v blízké budoucnosti chtěli zakoupit bytovou jednotku, kterou mají v nájmu, avšak cena za m² bude pravděpodobně odlišná od ceny,

kteřá jim v roce 2009 byla písemně přislíbena.

To, že není něco zcela v pořádku, nasvědčuje, dle mého názoru, i chování některých osob, v minulosti rovněž působících v představenstvu této obchodní společnosti. Tyto ryze pravice orientované osoby zakládají odborové organizace, podávají stížnosti nebo podněty na různé státní orgány či dokonce pravděpodobně i na Policii ČR pod záminkou ochrany zaměstnanců nebo ochrany majetku městské části Praha 3. Avšak samotný obsah těchto podnětů obnažuje v plné nahotě skutečné záměry, tedy pravděpodobně zabránit všemi dostupnými prostředky

dokončení šetření (nebo jej alespoň zpochybnit), které by prokázalo nebo vyvrátilo, zda některé zakázky byly realizovány v souladu se zákony.

Domnívám se, že bez ohledu na to jaké budou závěry soudního znaleckého posudku nebo právního stanoviska advokátní kanceláře, znamená pro mne tato historická etapa naší městské části prohru nás všech – zastupitelů, radních, nájemců objektů Lupáčova, obyvatel Prahy 3. ■



SIMEON POPOV
předseda klubu
zastupitelů TOP 09

Vítání nejmladších občánků

Přijetím zákona o základních registrech nemá již Úřad MČ Praha 3 možnost využívat informaci pro oslovení rodičů nově narozených dětí pro jejich přivítání mezi občany MČ Praha 3. Pokud máte zájem zúčastnit se slavnostního obřadu s dětmi narozenými od září 2012 do dubna 2013, ozvěte se prosím telefonicky: 222 116 349, poštou: Odbor kultury ÚMČ Praha 3, Marta Valentová, Lipanská 14, 130 00 Praha 3, e-mailem: martav@praha3.cz. ■

Manželské páry si na žižkovské radnici připomenuly roky společného života

Obřadní síň žižkovské radnice 16. a 23. dubna přivítala celkem 11 manželských dvojic, které tu slavily své zlaté, smaragdové a dokonce diamantové svatby. Neuvěřitelných 65 let trvání společného svazku a tedy svatbu kamennou oslavily dokonce dva manželské páry – Marie a Antonín Slušňáková a Danuše a Rudolf Šátkovi. Úctyhodných 60 let společného života si připomenuli manželé Jaroslava a Bohuslav Draštíkoví, Eva a Miroslav Librovi, Vlasta a Josef Žákoví, Soňa a Jaroslav Brzobohatí a Květa a František Rejfkovi. Na 55 let, kterých uplynulo od jejich sňatku, přišli zavzpomínat Marie a Zdeněk Staňkovi a Marie a Karel Šusterovi. Zlatou svatbu pak oslavili Ludmila a Pavel Hrdličkovi a Milada a Jiří Pejchovi. ■

Komplexní údržba komunikací 2013

Pro zdárný průběh této akce je potřeba zajistit několik podmínek: uvolnění ulic od parkujících vozidel – úklid prostor kolem stanovišť odpadových nádob. Věnujte pozornost dopravnímu značení. V zóně placeného stání není majitel rezidenční nebo abonentní karty zbaven povinnosti uvolnit ulici od parkujícího vozidla. ■

Blok 9 – pondělí 13. května

Blahoslavova, Černínova, Českobratrská, Chlumova (Koněvova–Roháčova), **Jeseniova** (spojka Žerotínova–Jeseniova), (spojka Žerotínova–NN1782), **Komenského nám.** (Roháčova–Sabinova), **Lukášova, nám. Barikád, Ostromečská, Prokopovo náměstí, Roháčova** (Prokopova–Koldínova), **Rokycanova** (Prokopova–Koněvova), **Sabinova, Tachovské náměstí, Tovačovského, Žerotínova** (Blahoslavova–Koldínova)

Blok 10 – úterý 14. května

Basilejské náměstí, Biskupcova (Zelenky Hajského–Jana Želivského), **Domažlická, Hájkova, Kališnická, Ke Kapslovně** (celá, včetně zálivu), **Koldínova, Malešická** (Basilej.nám.–Na Parukářce, včetně zálivu), **Na Parukářce, Pražačka, Roháčova** (Koldínova–Zelenky Hajského), **U Zásobní zahrady, Zelenky–Hajského, Žerotínova** (Koldínova–Zelenky Hajského)

Blok 11 – středa 15. května

Hraniční (Na Balkáně–Koněvova), **Kunešova, Na Balkáně** (Za Žižkovskou vozovnou–Na Vlastním), **Na Hlídce** (Na Balkáně–Koněvova), **Na Ohradě, Na Vlastním, Nad Ohradou, Strážní** (Na Balkáně–Koněvova), **Šikmá, V Bezpečí, V Domově** (Za Žižkovskou vozovnou–Pod Vrcholem), **Za Žižkovskou vozovnou** (Koněvova–Kunešova)

Blok 12 – čtvrtek 16. května

Ambrožova, Basilejské náměstí (východní strana), **Biskupcova** (Jana Želivského–Jeseniova), **Buchovcova, Jilmová** (celá mimo parkoviště proti č. p. 9–11), **Loudova, Malešická** (Basilejské nám.–Ambrožova), **Na Hlídce** (Koněvova–Jeseniova), **Na Vápence, Na Viktorce, Rečkova, Strážní** (Koněvova–Jeseniova), **U Staré cihelny, Viklefova, Za Žižkovskou vozovnou** (Koněvova–Jilmová)

Blok 13 – pátek 17. května

K Chmelnici, K Lučinám, K Vrcholu, Křivá I (spojka Luční–Luční), **Křivá II, Luční, Na Balkáně** (Na Vlastním–Spojovací), **Na Lučinách, Na Vrcholu, Nad Lukami, Pod Vrcholem, U Kněžské louky, V Domově** (Pod Vrcholem–K Lučinám), **V Okružích**

Blok 14 – pondělí 20. května

Květková (V Zahrádkách–Na Jarově), **Mezi Domky** (Za Vackovem–Na Vackově), **Na Chmelnici, Na Mokřině, Na Rovnosti, Na Vackově** (Pod Jarovem–Malešická), **Pod Jarovem, Pod Lipami** (Na Jarově–Plamínová, včetně slepého úseku), **Schöfnerova, V Zahrádkách, V Zeleni** (V Zahrádkách–Na Mokřině), **Za Vackovem**

Blok 15 – sobota 18. května

Husitská (Koněvova–Trocnovská, pravá strana do centra), **Jičínská** (Olšanské nám.–Vinohradská), **Koněvova** (Jana Želivského–Husitská, pravá strana do centra a parkoviště u ul. Pražačka), **Prokopova** (Husitská–Rokycanova), **Seifertova** (Italská–Táboritská)

Blok 16 – neděle 19. května

Husitská (Koněvova–Trocnovská, levá strana do centra), **Jičínská** (Vinohradská–Korunní), **Koněvova** (Jana Želivského–Husitská, levá strana do centra), **Korunní** (U vodárny–Šrobárova), **Vinohradská** (Jičínská–J. Želivského, levá strana do centra)

Blok 17 – úterý 21. května

Blodkova, Bořivojova (Kubelíkova–Ondříčkova), **Čajkovského** (Ondříčkova–Kubelíkova), **Fibichova, Křížkovského, Ondříčkova** (Slavíkova–Žižkovo náměstí), **Pospíšilova, Slavíkova** (Ježkova–Ondříčkova), **Ševčíkova, Škroupovo nám., Zvonařova**

Blok 18 – středa 22. května

Jeseniova, NN1782, Pod Parukářkou, V Kapslovně

Blok 19 – čtvrtek 23. května

Buková, Habrová, Květková (Na Jarově–Pod Lipami), **Na Jarově, Osiková** (Pod Lipami–Habrová), **Pod Lipami** (Na Jarově–Koněvova), **V Jezerách**

Sběr hliníkového odpadu

Žižkovská radnice zřídila pro obyvatele třetí městské části sběrné místo pro odkládání hliníkového odpadu. V budově Úřadu městské části Praha 3 v Lipanské ulici 14 byla na dvoře umístěna speciální nádoba na sběr hliníku, do které je možné odkládat zmačkané plechovky, hliníkové misky i víčka od jogurtů aj.

UPOZORNĚNÍ: Odkládané předměty musí být zbaveny zbytků jídel. ■

Kontejnery na bioodpad

Do kontejnerů pro bioodpad lze odkládat větve, trávu, listí, neznečištěnou zeminu a jiný rostlinný odpad ze zahrad a dvorků. Žádáme občany, aby maximálně využili této možnosti a odkládali pokud možno všechn rostlinný odpad do těchto kontejnerů. Sběrný dvůr, Malešická 74 přijímá od občanů Prahy 3 i bioodpad: po–pá 8.30–17.00 a so 8.30–15.00 hodin. ■

umístění	termíny přistavení	
Na Vrcholu/V Domově	25. května	13.00–16.00
Jeseniova 143	26. května	9.00–12.00
K Lučinám/Na Balkáně	15. června	9.00–12.00



KONTEJNERY NA VELKOOBJEMOVÝ ODPAD

Určeno pouze pro domovní odpad, nikoliv pro živnostníky a firmy! Nevhazujte stavební suť, nebezpečné odpady a odpad ze zeleně. Úklid stanovišť zajistí firma AVE CZ odpadové hospodářství s. r. o., tel.: 296 339 909 nebo 926 339 912, další informace 222 116 383, 222 116 300 a 222 116 387. ■

umístění	termíny přistavení	
Přemyslovská/Sudoměřská	15. května	15.00–19.00
	18. května	9.00–13.00
	13. června	14.00–18.00
	14. června	15.00–19.00
Křivá 15	14. května	15.00–19.00
	18. května	10.00–14.00
	13. června	15.00–19.00
U Rajske zahrady/Vlkova	14. června	14.00–18.00
	16. května	14.00–18.00
	17. května	15.00–19.00
V Zahrádkách/Květková	11. června	15.00–19.00
	15. června	10.00–14.00
	16. května	15.00–19.00
Na Vrcholu/V Domově	16. května	15.00–19.00
	17. května	14.00–18.00
	12. června	15.00–19.00
nám. Jiřího z Lobkovic (proti č. 11)	15. června	9.00–13.00
	23. května	14.00–18.00
	24. května	15.00–19.00
nám. Barikád	23. května	15.00–19.00
	24. května	14.00–18.00
	21. května	15.00–19.00
Kostnické nám./Blahnickova	25. května	10.00–14.00
	22. května	15.00–19.00
	25. května	9.00–13.00
Buková/Pod Lipami	28. května	15.00–19.00
	1. června	10.00–14.00
	29. května	15.00–19.00
Jeseniova 143	1. června	9.00–13.00
	30. května	14.00–18.00
	31. května	15.00–19.00
Přemyslovská/Orlická	30. května	15.00–19.00
	31. května	14.00–18.00
	31. května	14.00–18.00
Ambrožova/Malešická	4. června	14.00–18.00
	8. června	9.00–13.00
	5. června	15.00–19.00
Koněvova/V Jezerách	8. června	10.00–14.00
	6. června	15.00–19.00
	7. června	14.00–18.00
Soběslavská/Hollarovo nám.	6. června	15.00–19.00
	7. června	14.00–18.00
	6. června	14.00–18.00
Tachovské nám. (u tunelu)	7. června	15.00–19.00

Neuchopitelné vize malíře a sochaře Jaroslava Róny

V dnešní době je těžké najít někoho, kdo se umí těšit ze své profese jako Jaroslav Róna. O svém díle hovoří s takovým nadšením, že vás jeho entuziasmus zcela pohltí a mohli byste mu naslouchat do nekonečna. Se Žižkovem je spojený dlouhých třiatřicet let a jak se sami přesvědčíte, hodlá se v budoucnu aktivně zapojit do dění městské části Praha 3.

Jak dlouho už máte ateliér na židovském hřbitově?

Od roku 1980. To je docela dlouho, většinu času jsem tady i bydlel. Můj otec byl stavař, měl za úkol posuzovat stavby vlastněné židovskou obcí, jejímž byl členem. A za komunistů to byly hlavně hřbitovy. Tady byl předtím správcovský byt, ale zcela v dezolátním stavu. Židovská obec neměla peníze na opravu, a tak jsme o něj s otcem zažádali, jestli by nám ho nepronajali, že si to na vlastní náklady zrekonstruujeme, a obec souhlasila. Nájem se nám pak odečítal z investice, takže to bylo docela finančně výhodné. Mohl jsem v klidu malovat a tvořit. Teď už plácám samozřejmě řádné nájemné.

Nebyl v tom tedy žádný umělecký záměr, mít ateliér zrovna na Olšanech.

Ale kdepak. (smích) Lidi byli tenkrát rádi, že vůbec něco sehnali. Hlavní výhodou jsou ty velké místnosti. Mohlo se tu dělat spousta aktivit. Založila se tady skupina Tvrdohlaví, míjeli se tu umělci naší generace – divadla pražské Pětky a malíři nebo sochaři, co sem za mnou chodili.

Pocítovali jste – Tvrdohlaví – tenkrát na sobě tíhu režimu?

Já byl od roku 1983 sledován Státní bezpečností a snažili se mě nějakým způsobem kontaktovat a získat pro spolupráci, což se nepovedlo. A tak mě přeřadili do kategorie nepřátel státu. Ale doba se naštěstí relativně uvolnila a my se chtěli oprostít od Svazu výtvarných umělců, protože jsme byli radikálové v tom, co jsme dělali. Vedli jsme proti němu takovou válku. Založili jsme aktiv, a když jsem měl projev, tajně si ho rovnou těsnopisem zapisovali. Nikdy mě ale nezatkli, protože už byla jiná doba. Jen zastrašovali a vyvíjeli tlak.



Pomník F. Kafky

Jak se odrazila komunistická doba na tvorbě Tvrdohlavých?

Ještě v září 1989 jsme v ÚLUVu na Národní vystavovali obrazy jako *Pád impé-*



ria nebo *Zhroucení*, což byly vize bourání památníku nebo jiné figurální obrazy, co připomínaly pád římské říše. Byla to úplná demonstrace. Třeba jsme vytvořili pokojíček jako z paneláku, fotra s manželkou, co čuměj na televizi a chlastaj pivo, s komunistickými legitimacemi na stole. A komunisti to tam všechno nechali, i když lidi řvali okolo smíchy!

Má ještě smysl v dnešní době vytvořit dílo, které by bylo zaměřeno proti establishmentu?

Před dvěma lety jsem třeba odhaloval ironickou sochu Václava Klause na Hradčanském náměstí hned vedle T. G. Masaryka. Nikdo tam ale z policie nepřišel, akorát se to filmovalo. V současnosti může každý protestovat proti čemukoli, ale já nemám potřebu reagovat na každodenní události. Zabývám se hlubší problematikou. Tohle je dneska záležitost masových médií.

Vinohrady a Žižkov byly kdysi zaplaveny sochami ze socialistické éry. Je dobře, že se odstranily, anebo by měly připomínat součást naší historie, ačkoli po umělecké stránce za nic nestojí?

Myslíte třeba to rodinné sousoší na Flóře, kde teď stojí nákupní centrum? Jestli bych se měl rozhodnout, čemu bych dal přednost, tak rozhodně obchodnímu domu, který lokalitu na rozdíl od bronzového sousoší hodně oživil. V depozitáři je někde schovaná a věřím, že se jednou vystaví jako dokument doby. Nejsem příznivec socialistického sochařství ani tehdejší architektury a byl bych rád, kdyby se to odstranilo. Komunističtí plánovači si rozhodně nedělali vrásky s tím, aby šoupli panelákový obchodák do historického centra.

Ptám se i proto, že jste členem komise, která bude moci rozhodnout, kam

umístít díla mladých umělců, jež by zestetizovaly dané místo.

Jde o to, že by se městská část Praha 3 podílela na umístování soch na jejím území, kde by záleželo na občanech, jestli by se socha ujala, nebo ne. Potom by se to místo pro sochu zakoupilo. Nejedná se o žádná miliony. Je to velice zajímavá myšlenka.

“Mám rád, když jsou sochy tajemné a mnohoznačné

Kde na Žižkově by se daly sochy dobře vystavit?

Počítám s tím, že se bude jednat o prostory v Nákladovém nádraží Žižkov. Ale ještě jsem neměl čas se tím plně zabývat. V historické části Žižkova je to problém, protože plochy jsou už zastavěné jinými sochami a urbanisté měli naplánováno, kam půjde socha státníka nebo jiné významné osobnosti. Jinde, kde teď vznikají nové moderní čtvrti, je výhoda v tom, že jsou to taková neurčená místa, která jsou právě vhodná pro takové sochy. A ty na Žižkově nejsou.



Třeba na náměstí Jiřího z Poděbrad žádná socha není.

Protože samotný kostel je vlastně obří socha – připomíná mně spíš takovou Noemovu archu. Původně tam ale socha být měla, ale místo toho se vybudovala obří kašna. Mně se nijak nelíbí, ale řada lidí k ní chová sentiment.

Je v dnešní době ještě možné vytvořit obří jezdeckou sochu, jako je třeba na Vítkově?

To se ptáte zrovna na správném místě! Já takovou sochu začnu realizovat. Bude to pátá největší jezdecká socha na světě, a to moravského velmože Jošta Lucemburského, synovce Karla IV. a významného politika. Město Brno na něj vyhlásilo soutěž, kterou jsem nakonec vyhrál. Bude mít od země sedm metrů a nebude stát na bedně, nýbrž bude vyrůstat přímo z chodníku a lidi budou chodit mezi koňskými nohama! Jsem z toho nadšený, zároveň mám ale z toho hrůzu, protože jsem nikdy nic takového nedělal.

Ve všech vašich dílech se objevuje nadčasový nadhled, který je monumentální a zároveň velice intimní. Bude patrný i v tomto případě?

No to doufám. A stejně jako u Davida a Goliáše si nebudete jistý, v které době socha vlastně vznikla. Mám rád, když jsou sochy tajemné a mnohoznačné.

Jak vzniká v mysli umělce obraz toho, co chce vytvořit? Třeba *Pomník Franze Kafky*?

Byl jsem Kafkou úplně zahlcen. Nedělal jsem nic jiného, než četl jeho spisy a studoval ho. Pak jsem našel zajímavý impuls v jeho deníku, že by si přál být rozdvojený – jeden Kafka by byl svobodný, seděl a psal by, zatímco druhý by měl na starosti společenské akce a rodinu. Myšlenka rozdvojení se mě držela. Nakonec jsem jednoho Kafku vysvětlil a použil jen jeho oblek a podle jedné jeho novely jsem druhého Kafku umístil na ramena jako jeho alter ego.

Kafkův absurdní humor a existenciální hrůza dohromady, ani tak bychom se zřejmě nedobrali konečné interpretace vašich děl.

Zabývám se osudovostí a neuchopitelnými tématy, ale moje obrazy jsou spíše vize exotického nebo vnitřního rázu. Pomník není jen pocta člověku, měla by to být metafora vztahující se k jeho dílu. A to je pro mě zásadní. ■

MARTIN HOŠNA

Jaroslav Róna (nar. 1957)

je sochař, malíř, grafik, keramik, literát a pedagog. Je jedním ze zakladatelů legendární výtvarné skupiny Tvrdohlaví a na kontě má ohromné množství ceněných děl, jako *Pomník Franze Kafky*, *Oskara* nebo *Sépii*. Je i autorem sošky Anděla, kterou uděluje Akademie populární hudby.



Biskupcova 31, P3, tel.: 271 771 349

1. st 17.30 Šmejdi
19.30 Tenkrát na Západě (FK)
2. čt 18.45 MET: Přidáváme! – La Traviata/G. Verdi
3. pá 19.00 Very Short Film Festival
4. so 12.00 Nespoutaný Django
15.30 O myšce a medvědovi
18.00 Na dřeh
20.30 Vedlejší účinky
22.45 Nepoužitelní
5. ne 12.00 Pátrání po Sugar Manovi
18.00 Hledá se prezident
20.30 Nespoutaný Django
6. po 12.00 Islandské pondělí s B. Kormákurem
20.30 Slavnostní projekce filmu Hluboko za osobní účasti režiséra
7. út 18.00 Hon (FK)
20.30 Filmjukebox: Šmejdi
www.filmjukebox.cz
8. st 18.00 Argo
20.45 Pátrání po Sugar Manovi
9. čt 18.45 MET: Přidáváme! – Maškarní ples/G. Verdi
10. pá 18.00 Vedlejší účinky
20.30 Tenkrát na Západě

Víkend naslepo, 11.–12. 5.

13. po 18.00 Život s Kašparem (FK)
20.30 Hledá se prezident
14. út 18.00 Pátrání po Sugar Manovi
20.30 Šmejdi
15. st 18.00 Hluboko
20.30 Ozvěny 12. MFSF Písek 2012
16. čt 19.45 NT Live: Parlament
17. pá 18.00 Lore (FK)
20.30 Velký Gatsby
23.00 Argo
18. so 12.00 Tenkrát na Západě (FK)
15.30 Croodsovi
18.00 Vedlejší účinky
20.30 15 let Aera: Předpremiéra filmu Rozkoš v oblacích
22.45 Místnost sebevrahů (FK)
19. ne 12.00 Na dřeh
15.00 Velký Gatsby
18.00 Terapie láskou
20.30 Nespoutaný Django
20. po 18.00 Hluboko
20.30 Šmejdi
21. út 18.00 Hledá se prezident
20.30 Velký Gatsby
22. st 18.00 Nazareth – Neko-nečný rockový mejdan
20.30 Benefiční aukce Design Help
23. čt 18.45 MET: Přidáváme! – Nápoj lásky/G. Donizetti
24. pá 18.00 Pátrání po Sugar Manovi
20.30 No

- 23.00 Vedlejší účinky
25. so 12.00 Šmejdi
15.00 Kovář z podlesí
18.00 Hluboko
20.30 Rozkoš v oblacích
22.30 Na dřeh
26. ne 12.00 Hledá se prezident
15.00 No
18.00 Velký Gatsby
20.45 Big Lebowski (FK)
27. po 18.00 Fulmaya, děvčátko s tenkýma nohama (FK)
20.30 Nespoutaný Django
28. út 15.00 Nákladové nádraží 2 roky poté. Co dál?
20.30 Aero naslepo
29. st 10.00 Rozkoš v oblacích
18.00 Pátrání po Sugar Manovi
20.30 The Invisible String
30. čt 19.45 NDT Live: Večer s Ekmanem, Eyal & Beharem, León & Lightfootem, Ingerem
31. pá 18.00 Big Lebowski (FK)
20.30 Rozkoš v oblacích
22.30 Hluboko

Filmy pro seniory

7. út 10.00 Šmejdi
14. út 10.00 Renoir
21. út 10.00 Život s Kašparem
28. út 10.00 Velký Gatsby

Baby bio

15. st 10.00 Život s Kašparem
22. st 10.00 Velký Gatsby
29. st 10.00 Rozkoš v oblacích

Aero dětem

5. ne 15.00 Zázračný svět hmyzu
12. ne 15.00 Piráti



Koncertní a výstavní síň
Čajkovského 19, P3
tel.: 222 721 838, fax: 222 716 866
www.atriumzizkov.cz

11. so 15.00 T. Víšek – klavírní recitál (L. van Beethoven, F. Liszt, F. Chopin, F. Schubert, A. Tansman)
13. po 19.30 B. Hilpo Veisová – viola, M. Hilpo – klavír (L. van Beethoven, P. Hindemith, S. Prokofjev, J. Brahms)
14. út 19.30 Novákovo trio (J. Triebensee, E. Schulhoff, T. Svoboda, J. Krček, W. A. Mozart)
15. st 19.30 Slovo a hudba v proměnách času (České lidové písně a poezie gotiky, renesance, baroka a klasicismu)
21. út 19.30 Pražské kytarové kvarteto (A. Corelli, F. Sor, J. C. Debussy a další)
23. čt 19.30 Cimbálová muzika J. Janouška
27. po 19.30 M. Vodrážka – pěvecký recitál, P. Voráček – klavír (A. Dvořák, B. Smetana, W. A. Mozart, P. I. Čajkovskij, G. F. Händel)
28. út 19.30 Nový vítr ve strunách II
30. čt 19.30 Malá česká muzika Jiřího Pospíšila (Písně českého léta)

Výstava do 24. 5.

„Mezi nebem a zemí“
Marie Tomášová – tapiserie, šité koláže, koláže



Hospoda U Vystřeleného oka
U božích bojovníků 3
tel.: 222 540 465, www.uvoka.cz

2. čt 20.00 Původní Bureš
16. čt 20.00 Hrozně
20. po 20.00 Máma Bubo
30. čt 20.00 Antény



Štítého 5, P3, tel.: 222 780 396
www.zizkovskedivadlo-jc.cz
Začátky v 19 hod., není-li uvedeno jinak.

1. st Lijavec
2. čt Akt
5. ne Němý Bobeš
14. út Záskok
15. st Afrika
16. čt Bláník
19. ne Dlouhý, široký a krátkozraký
21. út Vyšetřování ztráty třídní knihy
22. st Švestka
23. čt Cimrman v říši hudby (zadáno)
26. ne 16.00 + 19.00 Vražda v salónním coupé
28. út Afrika (zadáno)
29. st České nebe (zadáno)
30. čt České nebe

Hosté ŽJC

2. čt K. Čapek, O. Láznovský: Válka s mloky – zadáno od 10.00 pro ZŠ (Divadlo Aqualung)
3. pá O. Láznovský: Pan Hus (Divadlo Aqualung)
6. po W. Adler: Válka Roseových (Divadlo A. Dvořáka Příbram)
8. st B. Van Zandt, J. Milmore: Máte jednu špatnou zprávu (3D Company)
9. čt M. Johanna: Lex Amor Nobis (DS Martina Johnny)
10. pá J. Werich, O. Láznovský: Až opadá listí z dubu (Divadlo Aqualung)
11. so 14.00 Pokusme se společně – zadáno (DDM JM)
13. po P. Nagy: Nezvěstná (3D Company)
17. pá N. Simon: Drobečky z perníku (Divadlo A. Dvořáka Příbram)
18. so M. Sládek: Dovolena u jezera (DS NAHOŇTO)
20. po Cimrmanband: PANTÁTA 2 (DS Cimrmanband)
24. pá J. Gillar, V. Škutina: ...a na hrušce sedí diktátor (Weričova společnost Kampa)
25. so W. Shakespeare, M. Kotišová: Noc v čase slunovratu (DS DRH)

27. po J. Žák, K. Fixová: Škola základ života (Divadlo A. Dvořáka Příbram)
31. pá Dětský galavečer – zadáno (STRADEA ve spolupráci s TJ Sokol Strašnice)



Kubelíkova 27, P3,
info@palacakropolis.cz
www.palacakropolis.cz

* program v produkci Junior klubu

Výstava ve foyeru: 2. 5. – 2. 6.

Metal – fotografie
Jiří Srovátka

3. pá 19.30 Radio String Quartet Vienna
5. ne 20.00 Čezko forever/ Skutečná událost (dVA)
6. po 19.30 Už jsme doma + Ty syčáci
7. út 20.00 7 pádů Honzy Dědka (dVA)
9. čt 19.30 Psi vojáci*
11. so 19.30 The Residents

Spitfire festival 12.–15. 5.

12. ne 20.00 Spitfire Company: Krevety à la Indigo (dVA)
13. po 20.00 Spitfire Company: Krevety à la Indigo (dVA)
14. út 20.00 Spitfire Company & Warsaw Mime Center – 13. měsíc/ Requiem za B. Schulze (dVA)
15. st 20.00 SPITFIRE FESTIVAL: Tantehorse: Soukup Soukup (dVA)
16. čt 19.30 EuroConnections: Efterklang + Piano 350,-/420,-
17. pá 19.30 Mafiánská opera (dVA)
18. so 19.30 Tornado Lue
19. ne 19.30 Smrt v růžovém (dVA)

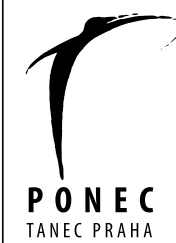
19. festival integrace Slunce* 20.–24. 5.

20. po 9.00 – Melodie flétnového souboru
9.15 Pásmo vlastních písní ze života akordu
9.45 Honza a drak
10.10 pásmo písniček v podání pěveckého sboru
10.30 O lajdavém mraveništi
10.50 Putování aneb voda hučí, vítr fučí, země mlčí oheň praská – klíč je láska (Divadlo MY)
19.30 Progress
21. út 9.00 Tož zbojnici...
9.30 Voda
9.45 Poslední večere pane
10.00 A bylo to dobré
10.30 Zpívání je život
11.00 Písničky z pohádek
19.30 Apparat
22. st 9.00 Zpívání a tancování na modré
9.20 Psí kusy
9.40 Červená karkulka
10.30 ČHAVORIKANI LUMA
10.50 Rozbřesk
11.00 Zlatá přadlena
23. čt 9.00 Od stvoření k potopě
9.30 Alibaba a 40 loupežníků

- 9.45 Country tance
10.00 Bylo, nebylo, bude, nebude
10.30 Cirkus bacha!
11.00 Večerníček

Respect festival 2013

- zahajovací concert: 19.30 Mynieshu – Black Ink Tour
24. pá 10.00 Hele lidi
19.30 Tamikrest/Mali*
25. so 19.30 Harold Budd + Robin Guthrie
26. ne 19.00 FutureLine: Disconnection, VSPH, Simple Pleasure, Performing Tomatoes*
27. po 19.30 Zuby nehty + Vladivojna La Chia*
28. út 19.00 FutureLine: Alchemist, Vomit Electronic, Saved By Fortune, Evelinne*
29. st 19.30 Jarní Olinpijádá*
30. čt 19.30 Greg Haines + Carlos Cipa



DIVADLO PRO TANEC
Husitská 24a, Praha 3
tel.: 224 817 886,
224 721 531

Slevy pro studenty,
důchodce a zdravotně
postižené na vybraná
představení

1. st 20.00 L. Vagnerová & Comp.: La Loba
2. čt 20.00 VerTeDance a kol.: Kolik váží vaše touha?
3. pá + 4. so 20.00 DOT504/ J. Fruček & L. Kapetanea: 100 Wounded Tears
7. út 20.00 L. Vagnerová & Company: Jezdci
- 10.–16. Tanec HAMU 2013
18. so 17.30 Čáry, máry, fuk... světlo, pohyb, zvuk
19. ne 20.00 V. Ondrašíková a kol.: 15 Steps
21. út 20.00 Tantehorse & M. Čechová: S/He Is Nancy Joe
22. st 20.00 DOT504/L. Vagnerová: Perfektní den aneb Mr Gluteus Maximus
24. pá 15.00 + 20.00 Farma v jeskyni: DIVADLO/The Theatre

Tanec Praha dětem 27. 5. – 1. 6.

- Ponec, Studio ALTA, park u Žižkovské věže
27. po 10.00 + 18.00 (Ponec) B. Látalová a kol.: Karneval zvířat
28. út 18.00 (Ponec) Veřejná prezentace dílny (ZŠ V Zahradkách)
29. st 16.00 (Studio ALTA) VerTeDance: BOXTESKA
30. čt 18.00 (Ponec) Veřejná prezentace dílny (ZŠ Havlíčkovo nám.)
30. čt 19.00 (Ponec) Veřejná diskuze k výuce Taneční a pohybové výchovy na školách v ČR

Sdružení výtvarníků ČR



9. 5. čt 17.00
vernisaž výstavy
Miloše Hájka
z Mělníka

Nový objev showbyznysu The Tap Tap vystoupí na Žižkovském pivobraní

V sobotu 8. června zakončí Žižkovské pivobraní kapela The Tap Tap, která se stala vyhledávaným objektem pořadatelů i letních festivalů. O souboru a jeho současném úspěchu, v němž účinkují převážně hendikepovaní studenti a absolventi škol Jedličkova ústavu, se rozhovořil jeho umělecký vedoucí Šimon Ornest.



Proč vás oslovila nabídka vystoupit na Žižkovském pivobraní?

Zúčastnit se téhle akce bylo v plánu už minulý rok. Minipivovary vnímáme stejně jako sami sebe – jako úspěšná firma reprezentujeme Českou republiku. Lidi se můžou vypracovat, být zajímaví a odlišní. Už v minulosti bylo v plánu oslovit menší pivovary a fundraisingově s nimi spolupracovat – chystáme se totiž udělat celostátní sbírku na dostavbu Jedličkova ústavu. Magistrát nemá možnost stavbu finančně zajistit, a tak nám nakonec nepomůže, a tak se o to chceme pokusit vlastní cestou. Myslím si, že je to aktivita významově srovnatelná s výstavbou ND.

Jak celé vystoupení pojmete? Objeví se nějaký speciální host?

Období, kdy jsme často vystupovali se známými osobnostmi, pomalu opouštíme, protože máme za to, že Tap Tap je sama o sobě zajímavá kapela. Chceme se hlavně posouvat vlastním směrem. To neznamená, že bychom s nikým už nespolečně pracovali. Rozhodně budeme rádi za jakýkoli nový podnět.

Bylo těžké navázat spolupráci s hvězdami showbyznysu?

Známé tváře se často objevují na různých benefičních akcích. Že ale často vystupují přímo s tím, koho se benefice týká, to obvyklé není. Samozřejmě impulz

šel hlavně od nás, ale nakonec věřím, že ta spokojenost byla oboustranná.

Jaké je poslání Tap Tapu v domácím showbyznysu?

Rádi bychom aspoň trochu vytvořili pozitivní energii, protože v současnosti je to nastaveno přesně naopak. Všichni sledují případ Ivety Bartošové, která je v exekuci, a mnozí na ubytovně se aspoň takhle můžou radovat, že jsou na tom přece jen líp. Takže naučit lidi, aby hledali pozitivní vzory, a ne jen špínu.

The Tap Tap netvoří jen lidé s hendikepem, ale i zkušení muzikanti. Bez nich by to nešlo?

V našem souboru hraje pět profesionálních hráčů a je pravda, že bych je rád do budoucna vyměnil. Nemyslím tím nic zlého, ale součástí Tap Tapu by měli být jen lidé s hendikepem.

Zanedlouho vám vyjde další deska. Co od ní můžeme očekávat?

Pokud to vyjde tak, jak je to naplánované, vyjde na ní třináct kousků. Písničky nám napsal Jarda Svoboda z Trabandu, jinak nebudou chybět hity *Ředitel autobusu*, v němž účinkují Dan Bárta, Vojta Dyk a Xindl X, a *Konec světa zrušeno*, kde zazpívá Xindl X s Tomášem Hanákem, který skladbu vlastně napsal. Spolupracujeme i s tenorovým nevidomým zpěvákem Mariámem Bangem, který tu bude jako náš další host. ■ -ham-

Koncert pro náročného posluchače

V rámci průběžného festivalu Music Infinity zavítá v sobotu 25. května do Paláce Akropolis avantgardní klavírista Harold Budd. Doprovodí ho Robin Guthrie, bývalý člen Cocteau Twins.



Foto: Palác Akropolis

Šestasedmdesátiletý básník, skladatel a klasik ambientu poprvé představí v Česku Buddův modifikovaný klavír, hudbu ticha i moderní elektrifikované postupy, které se staly pilířem pro moderní hudbu 60. & 70. let minulého století. Spolu s kytaristou Robinem Guthriem nás zavede do snového prostředí, v němž se prolétají vzrušivé harmonie éterického světa world music s jazzem nebo futuristickými zvuky. Originální kytarové

plochy postpunkového žánru a minimální souhra emotivního klavíru tvoří zádušnou atmosféru dva roky starého počínu *Bordeaux*, který připomíná kultovní soundtrack k filmovému dramatu Gregga Arakiho *Mysterious Skin* nebo kritikou ceněné album *Before The Day Break*. Emotivní ambient, v němž se mísí slavnostní patos s hravým experimentem a syrovým zvukem, je určený hlavně pro náročného posluchače. ■ -ham-

Open-air Žižkovská smršť na Parukářce

I letos zachvátí Žižkov Žižkovská smršť. Stejnomený hudební open-air festival, podporující amatérskou a poloprofesionální tvorbu uměleckých těles, proběhne na vrchu Parukářka 24.–25. května. Vrch svatého Kříže se během třináctého ročníku festivalu rozezní zvukem mnoha kapel a orchestrů nejrůznějších žánrů a uskupení, a to v pátek od 17.00–22.00, v sobotu od 13.00–22 hodin.

Těšit se můžete mimo tradičního vystoupení padesátiletého orchestru ZUŠ Praha 3, který dal festivalu jméno, na Chocofly,

Nano Illusions, Magnum Jazz Bigband, Chamber Worcester, Megaphone, Votchi, Eriku Fečovou, Žáhu a mnoho dalších. O občerstvení se na místě bude starat několik stánků s točeným pivem, limonádou, pečenými klobásami, palačinkami a dalšími pochutinami.

Festival pořádaný občanským sdružením ProDech se i letos uskuteční za podpory městské části Praha 3, vstup bude jako každoročně zdarma.

Kompletní program a podrobné informace najdete na www.zizkovskasmrst.cz. ■ -ham-

Koncert k povýšení Žižkova na město v kostele sv. Prokopa

Radnice Prahy 3 pořádá dne 14. května od 19.30 slavnostní koncert k příležitosti 132. výročí povýšení Žižkova na město. V kostele sv. Prokopa vystoupí Sukův komorní orchestr, který představí skladby z přelomu 19. a 20. století, baroka i současné vážné hudby.

Hudební těleso zahraje *Kantátu BWV 51* od J. S. Bacha, *Concerto Barocco pro housle a smyčcový orchestr* od J. Sedláčka, *Adagio a fuga g moll* od F. X. Richtera a *St. Paul's Suite* od G. Holsta za pomoci sopránistky Markéty Halířové, trumpetisty Jaroslava Halíře a houslisty Martina Kosa. Úvodní slovo zazní od spoluorganizátora akce, faráře sv. Prokopa Miloše Szabo.

Vstup na slavnostní koncert, na který zve všechny občany starostka MČ Prahy 3 Vladislava Hujová, je zdarma. ■

-ham-

Starostka Prahy 3 Vladislava Hujová zve na koncert

Sukův komorní orchestr
14. května 2013 od 19.30 hod.
kostel sv. Prokopa

Koncert se koná u příležitosti 132. výročí povýšení Žižkova na město

Program

František Xaver Richter
Adagio a fuga g moll

Jiří Sedláček
Concerto Barocco pro housle a smyčcový orchestr

Johann Sebastian Bach
Kantáta BWV 51 „Juchzet Gott in allen Landen“

Gustav Holst
St. Paul's Suite pro smyčcový orchestr, op. 29

Solisté

Markéta Halířová
soprán

Jaroslav Halíř
trubka

Martin Kos
housle

Koncert pořádá městská část Praha 3
Vstup na koncert zdarma

Poezie v grafice

V prostorách Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové a Střední uměleckoprůmyslové školy na Žižkově náměstí se od 15. května do 30. června koná výstava nazvaná *Poezie v grafice* Karla Demela.

Autor, který se ve své profesionální výtvarné činnosti věnuje grafice, kresbě a ilustraci, je také

předním tvůrcem bibliofilských tisků a exlibris, ceněným za svoji tvorbu jak doma, tak v zahraničí.

K jeho nejvyhledávanějším dílům patří například *Loutky*, *Čekání* nebo *Kráska*. Slavnostní zahájení proběhne 14. května, od 18 hodin zahrají studentky Hudebního gymnázia Žižkov. ■

-ham-

Před domácím násilím se nesmí zavírat oči

Dochází k němu ve skrytu před pohledy zvenčí. Děje se za zavřenými dveřmi, doma, tam kde člověk očekává klid a bezpečí. Představuje tak jednu z nejhorších forem agrese. Pomocnou ruku nabízejí jak neziskové organizace, tak pracovníci sociálního odboru úřadu městské části. Kontaktovat je lze i anonymně.



Ilustrační foto

„Domácí násilí se může týkat každého, jde napříč sociálním spektrem, není jen záležitostí sociálně slabších nebo méně vzdělaných,“ říká Anna Novotná z oddělení sociální prevence úřadu třetí městské části.

Typickým rysem domácího násilí je, že se pravidelně a dlouhodobě opakuje den co den. Oběti domácího násilí se často cítí naprosto bezmocně a beznadějně, jsou psychicky vyčerpané a proti týráni se nedokážou bránit.

To, že máma jeho a brácha často a hodně bije, vyšlo najevo díky spolužákovi, kterému se Ondra svěřil. Kamarád si to našťásti nenechal pro sebe a vše řekl třídní učitelce. Základní škola pak oznámila oddělení sociálně právní ochrany dětí Prahy 3 podezření, že matka neúměrně trestá své dva syny.

To, že k násilí v rodině či mezi partnery dochází, se těžko odhaluje – oběti pocítují stud

a vnímají ho též jako svoje vlastní selhání. Někdy ani ohrožený nechce ukončit vztah s násilníkem a ve vztahu pokračuje dál.

Na tělech chlapců se našly modřiny různého stáří, jeden z nich se opakovaně pokusil spáchat sebevraždu. Sociální pracovnice kontaktovala babičku dětí, která se svěřila, že podezření o týráni vnuků již nějakou dobu měla, ale když se jí zeptala třeba na modřiny – Ondra s Michalem se vždy vymluvili na to, že spadli nebo zakopli.

Pomoc obětem domácího násilí poskytuje řada neziskových organizací. Kromě služeb sociálních pracovníků zde klient může využít třeba právníka a dalších institucí. Podporu a pomoc mohou lidé získat také na Odboru sociálních věcí úřadu Prahy 3. „Pracovníci odboru nabízí možnost konzultací, a to i anonymně, či návštěvu ohrožené osoby přímo v jejím

domácím prostředí,“ upřesňuje Miroslava Oubrechtová, zástupkyně starostky pro sociální oblast. Dveře tu mají sociální pracovníci otevřené pro každého, ať už se jedná o rodiny s dětmi, ženy, muže, seniory či zdravotně postižené. „Pokud o to člověk stojí, doprovodí ho na policii, k lékaři nebo specializovaných poraden na pomoc obětem domácího násilí,“ dodává místostarostka Oubrechtová.

Babička si na základě soudního předběžného rozhodnutí mohla tentýž den převzít Ondru a Michala do své péče. Matce soud uložil, aby se zdržela kontaktu s dětmi do doby skončení vyšetřování. Sociální pracovnice kontaktovaly Dětské krizové centrum, které převzalo chlapce do ambulantní péče. Psychologická vyšetření ukázala, že matka je oba dlouhodobě a nepřiměřeně trestala, až fyzicky týrala. Kluci se odmítali s matkou stýkat, a to i v rámci asistovaných kontaktů v odborném zařízení. Matka byla obžalována pro zločin týráni svěřené osoby a odsouzena k podmíněčnému trestu odnětí svobody se stanovením dohledu. Byla zbavena rodičovské zodpovědnosti a Ondru s Michalem soud svěřil do pěstounské péče babičky, kde jsou oba spokojeni.

„Domácí násilí nelze bagatelizovat, to vede jen k tomu, že ve společnosti narůstá,“ uzavírá zástupkyně starostky. ■

-mot-

Kde hledat pomoc

Odbor sociálních věcí ÚMČ Praha 3, Seifertova 51

Oddělení sociální prevence
tel.: 222 116 492
e-mail: annan@praha3.cz

Oddělení sociálně právní ochrany dětí
tel.: 222 116 485
e-mail: martinam@praha3.cz

Krizové centrum RIAPS Chelčického 39, Praha 3

Komplexní péče lidem v obtížných životních situacích
NONSTOP linka důvěry:
tel.: 222 586 768 (8.00–16.00)
tel.: 222 582 151 (16.00–8.00)
e-mail: riaps@csspraha.cz
www.csspraha.cz/krizove-centrum-riaps

ACORUS

Dělnická 12, Praha 7
Pomoc osobám ohroženým domácím násilím, krizová pomoc, azylový dům
tel.: 283 892 772
e-mail: info@acorus.cz
www.acorus.cz

Intervenční centrum Praha

Modřínová 1, Praha 8
tel.: 281 861 580, 281 911 883
e-mail: icpraha@csspraha.cz
www.intervencnicentrum.cz

ROSA – centrum pro týrané a osamělé ženy

Podolská 25, Praha 4

tel.: 241 432 466
SOS linka (po–pá 9–18h)
tel.: 602 246 102
e-mail: info@rosa-os.cz
www.rosa-os.cz

Bílý kruh bezpečí

U Trojice 2, Praha 5
Odborná bezplatná diskretní pomoc obětem a svědkům trestných činů
NONSTOP linka pro pomoc obětem domácího násilí
tel.: 251 511 313
e-mail: bkb@bkb.cz
www.bkb.cz

ProFem, o.p.s.

Plzeňská 65, Praha 5
Odborné sociální poradenství pro osoby ohrožené domácím násilím
tel.: 608 222 277 (9.00–17.00)
tel.: 224 910 744
e-mail: poradna@profem.cz
www.profem.cz

Dětské krizové centrum

V Zápolí 21, Praha 4
Komplexní psychosociální pomoc dětem, dospívajícím a jejich rodinám, krizová pomoc zneužívaným a týraným dětem
NONSTOP Linka důvěry
tel.: 241 484 149 nebo
tel.: 777 715 215
e-mail Linky důvěry:
problem@дитеkrize.cz
www.ditekrize.cz

Překonat vlastní strach – to je jedna z nejtěžších věcí

O pomoci lidem ohroženým domácím násilím jsme si povídali s Barborou Holušovou, vedoucí Intervenčního centra Praha a jeho sociální pracovnicí Ladislavou Polákovou.

Co je úkolem Intervenčního centra?

Nabízíme pomoc osobám ohroženým domácím násilím, ať již v rodině či v partnerském vztahu. Jde především o sociální, právní a psychologické poradenství. Funguje zde i svépomocná terapeutická skupina. Služby nabízíme rovněž v centru Prahy v Ječné ulici, ve středisku CSSP Kontakt. Všechny naše služby jsou bezplatné. Snažíme se pomoci, i když nás osloví někdo z blízkých – např. rodiče s tím, že jejich dcera je vystavena domácímu násilí. IC také koordinuje spolupráci v oblasti řešení případů domácího násilí na území hlavního města Prahy – snažíme se vytvářet síť institucí, které se podílejí na pomoci obětem domácího násilí.

Domníváte se, že veřejnost je dostatečně obeznámena s tím, co je domácí násilí?



Vedoucí Intervenčního centra Praha Barbora Holušová

Situace se za poslední roky hodně zlepšila. Téměř každý už má představu o tom, že domácí násilí je trestný čin a že pachatele může potkat preventivní opatření v podobě vykazání ze společného obydlí, ale v závažnějších případech může být i nepodmíněně odsouzen k trestu odnětí svobody. Tolik, pokud mluvíme o fyzickém násilí. Horší je to v případech, kdy dochází k násilí psychickému, které může mít

řadu podob od urážek, ponižování, až po vyhrožování nebo vydírání. Takové jednání často může dostat oběť do velmi vážného psychického stavu a často slyšíme od našich klientek a klientů, že psychické násilí je ničilo víc než to fyzické.

Které skupiny osob patří mezi nejohroženější?

Rizikovým faktorem je jednoznačně situace, kdy je oběť na násilné osobě jakkoli závislá. Výrazná nerovnost sil v takovém vztahu může být začátkem problémů a ty mohou dříve nebo později vyústit v násilí. Ráda bych v této souvislosti uvedla, že poskytujeme pomoc osobám ohroženým domácím násilím bez ohledu na jejich pohlaví. S případy, kdy ohroženou osobou je žena a násilnou osobou muž se však setkáváme ve většině případů, ale v menším procentu

to může být i opačně, že žena je agresorkou.

Co je pro oběti nejtěžší?

Domnívám se, že nejtěžší jsou dvě věci. Za prvé překonat strach, ať už je to strach z čehokoli – ze vzteku a následného jednání násilné osoby, z toho, že jí nikdo neuvěří, ze ztráty ekonomické jistoty nebo prostě ze závažné změny. Druhou věcí, která je velmi těžká, je vytrvat ve svém rozhodnutí, pokud se oběť rozhodne od násilníka odloučit a navíc ve většině případů má s násilnou osobou děti, které jsou bohužel často svědky domácího násilí či přímo násilí vystaveni. Po zveřejnění takového rozhodnutí je často vystavena obrovskému tlaku ze strany samotné násilné osoby, ale i rodiny. Navíc, i když ví, že setrvat ve vztahu nechce nebo že je to přímo nebezpečné, může mít partnera stále ráda

a může trvat, než se s rozchodem smíří. Ještě komplikovanější to bývá ve vztazích, kdy násilnou osobou je dospělé dítě a ohrožuje svého rodiče.

Jaká je spolupráce vašeho centra s Odborem sociálních věcí Prahy 3?

Odbor sociálních věcí Prahy 3 nás velmi mile překvapil v minulém roce, kdy v jeho rámci začala fungovat skupina specializující se na řešení případů domácího násilí. Lidé, kteří se rozhodnou se svými problémy v této oblasti obrátit na ÚMČ Praha 3 tak mohou kontaktovat přímo Zdeňku Hoškovou – pokud půjde o domácí násilí páchané na seniorech nebo Annu Novotnou v ostatních případech domácího násilí. Obě tyto pracovnice pak úzce spolupracují s Oddělením sociálně právní ochrany dětí. ■

-mot-

- **Rekonstrukce bytů, zednické a malířské práce, sádkování, štukování panelových bytů. Levně, kvalitně. Tel.: 736 699 667**
- Hájek zedník živnostník Provádím veškeré zednické, obkladačské, malířské, podlahářské a bourací práce s odvozem sutě. Rekonstrukce bytů, domů, nebyt. Prostor. Praha 3, 2 a okolí. Tel.: 777 670 326
- **Renovace parket, broušení, lakování, pokládka dřevěné a laminátové podlahy. Rychle, kvalitně. Tel.: 606 531 051**
- Elektrikářské práce Erben: světla-zásuvky-opravy. Tel.: 604 516 344
- **HODINOVÝ MANŽEL** – profesionální pomocník pro opravy, montáže, údržbu a další pomoc ve vaší domácnosti, na zahradě, chatě nebo v kanceláři.
- **ŽALUZIE, ROLETY, PLISÉ, SÍŤE**, garnýže, šití záclon, markýzy, čalounění dveří, shrnovací dveře, renovace oken, silikon. těsnění – 30% úspora tepla, malování, Petříček. Tel.: 606 350 270, 286 884 339
- **!! VYKLIDÍME VÁŠ BYT, pozůstalosti, sklep. Odvoz starého nábytku k likvidaci. Tel.: 777 227 840**
- Koupím zvonicí stromeček, betlém, ozdoby, řetězy. Tel.: 603 410 736
- Koupím formy na pečení, obr. rámy, lidový kroj. Tel.: 603 410 736
- **Malířské a lakýr. práce + úklid, levně/kvalitně p. Sus Tel.: 603 505 927**
- Knihy a knižní pozůstalost koupím, odvezu. Tel.: 286 891 400
- **VODA – PLYN – TOPENÍ montáž a oprava rozvodů plynu, vody, kanalizace a topení. Vladimír Tymeš, telefon: 603 937 032 www.voda-plyn-tymes.cz**
- **KOUPÍM RŮZNÉ STARÉ VOJENSKÉ VĚCI** - uniformy, maskáče, cely, čepice, helmy, šavle, bodáky, dýky, odznaky, vyznamenání, pouzdra na pistole, atp. Nebídněte vše i poškozené, zkrátka cokoli. 603 460 906
- **SĚHOVÁNÍ – VYKLÍZENÍ**, čeští pracovníci, specialisté na stěhování bytů, so+ne stejné ceny, přistavení vozů + km po Praze zdarma. Tel.: 723 809 137, www.stehovanibytu.cz
- Stropaní sušák prádla. Montáž na míru. Tel.: 602 273 584
- **Můj Šperk. Máme pro Vás na dovolenou když budete fajčit E-cigarety. Až 15.000,- Kč. Ročně ušetříte. www.mujsperk.webnode.cz**
- Psací stroje, kalkulačky, skartovače-opravy, prodej. Tel.: 241 412 507, 602 387 427, www.pscastroje.cz

- **HLOUBKOVÉ ČIŠTĚNÍ A TEPOVÁNÍ** – kobereců, matrací, čalounění. Nejnižší ceny v okolí. Využijte hromadné slevy a dopravy zdarma. Tel.: 604 946 096, www.dopareal.cz
- **VYKLÍZECÍ A BOURACÍ PRÁCE** Vyklízení bytů, půd, dvorků a sklepů, bourání sklepních kójí a jiné bourací práce. Tel.: 721 913 619, 222 715 637
- **HLEDÁM BYT PŘED PRIVATIZACÍ DO 100m²**, vyměním za obecní bez privatizace, tel.: 775 084 998
- **Odvoz a likvidace odpadu**, zeleně, starého nábytku, pozůstalostí, tel.: 607 776 005
- **SALON HELENA – KOSMETIKA, KADEŘ-NICTVÍ**. Přemyslovská 24, Praha 3, tel.: 737 937 010, www.salonhelena.cz
- **LEVNÁ NOVÁ OBUV Z EU, II. jakost a také second-hand oděvů. Nově otevřeno, Koněvova 87. Po-Pá 10-18h.**
- **KADEŘNICTVÍ – HOLIČSTVÍ „ZA ROZUMNÉ CENY“** Koněvova 22, Praha 3 Denisa Kordovská 723 076 811, Dámy od 95,- Kč, Páni od 70,- Kč, Děti od 50,- Kč. Možno i bez objednání!
- **Kurzy němčiny s rodilými mluvčími www.nemcina-123.cz nebo 731 256 786**
- Hledám byt pro 2 osoby v Praze především u dobrého MHD do 12000 Kč i s poplatky. Za nabídky předem děkuji. Tel.: 605 845 088
- **Pronajmu garážové stání** v korunním dvoře (ulice korunní 810, rozmezí P3/P10) od 1. května 2013. Cena dohodou. Tel.: 603 343 838
- Čistíme koberce, postele, matrace, sedačky, křesla a židle mokrou metodou profi stroji Kärcher – zbavte se prachu a roztočů, které nevidíte, ale pořád jsou s Vámi. **RYCHLE KVALITNĚ A LEVNĚ.** Doprava Praha 3 ZDARMA. Objednávky na tel.: 777 717 818, www.cistimekoberce.cz.
- **Nově otevřená prodejna drůbeže a uzeniny. roh písecké/vinohradské, 100m od metra Flora. Otevřeno po-pá 7-18h, so-12h. denně čerstvé pečivo, chlebíčky, knedlíky, Kuřecí, krutí maso kachny, slepice, vše čerstvé z českých chovů**
- **Přímý zájemce koupí dva byty v Praze 2, 3, 8, 10, 11 – menší 1-2+1 a větší 3-4+1, platba hotově na vystěhování nespěchám, lze i zadlužený nebo před privatizací. Tel.: 775 733 815**

ÚKLIDOVÁ FIRMA ASTOR
 Provádí úklid domů, chodníků a kanceláří. Dále zajišťujeme veškeré druhy úklidových prací včetně vyklízení a odvozu. Tel.: 222 713 324, 606 894 544
www.astor-servis.cz

RT Real-Treuhand
 Reality & Development **www.rt-reality.cz**

Pro klientelu naší společnosti hledáme byty a komerční prostory na Praze 3.

Byty: Ing. Šauerová, 731 125 515, sauerova@rt-reality.cz
 Komerce: Salijevič, 731 125 510, salijevic@rt-reality.cz

A Company of Raiffeisenlandesbank OÖ

Malířské, lakýrnícké, podlahářské a truhlářské práce, štukování stěn, lakování v dílně těsnění do oken
tel. 777 291 927, 241 494 620
www.maluji-lakuji.cz



VÍTÁME NOVÉ PACIENTY

STOMATOLOGICKÁ PRAXE

Jana Navrátilová, Dr. med dent
 U Rajské zahrady 4, Praha-Vinohrady
telefon 605 805 589

- ▶ Dlouholetá praxe v Německu a Švédsku
- ▶ Zkušenosti ze špičkových zubních klinik
- ▶ Citlivý a individuální přístup
- ▶ Moderní všestranná zubní péče

TRPÍTE KARDIOVASKULÁRNÍM ONEMOCNĚNÍM A AKTIVNĚ SE LÉČÍTE NA VYSOKÝ CHOLESTEROL?



HLEDÁME ZÁJEMCE O ÚČAST V KLINICKÉ STUDII.

Máte zájem o další informace? Chcete si ověřit, zda jste vhodnými kandidáty?

Více informací na tel. čísle: **230 230 941 nebo 725 027 328**

Nezávisle na výše uvedeném, nabízíme bezplatné vyšetření hladiny celkového cholesterolu a hladiny "cukru" v krvi – glykemie.
 Výsledek k dispozici do 10 minut.
 Objednat se lze na tel.: 230 230 941 nebo 725 027 328

Nestátní zdravotnické zařízení CCB Czech Prague s.r.o., Vinohradská 174, Praha 3, 130 00

Jste žena a je Vám více než 65 let?



OBJEDNEJTE SE K BEZPLATNĚMU PREVENTIVNÍMU VYŠETŘENÍ OSTEOPORÓZY

Máte-li o toto vyšetření zájem, objednejte se na telefonu: **230230940-1 nebo 725027328**

Nestátní zdravotnické zařízení CCB Czech Prague s.r.o., Vinohradská 174, Praha 3, 130 00

MALOVÁNÍ, LAKOVÁNÍ VČETNĚ ÚKLIDU
 lakýrnícké práce lze provést i v dílně

FA ŠIML
ZEDNICKÉ PRÁCE OBKLADAČSKÉ PRÁCE
 www.siml.cz 241 493 633, 222 941 998, 603 501 166

www.strechy-mares.cz
 Člen cechu klempířů, pokrývačů a tesařů ČR
 sleva 10% na materiál
 Tel.: 777 858 800

VÝMĚNA ŠPALETOVÝCH OKEN ZA POHLEDOVÉ REPLIKY VČETNĚ VŠECH PŘÍPOMOCNÝCH PRACÍ A ZPRACOVÁNÍ PROJEKTU A POSUDKU PRO PAMÁTKÁŘE OD PŘÍMÉHO VÝROBCE, KTERÝ JE 15 LET NA ČESKÉM TRHU

www.trustav.cz
 mobil: 602 450 445, 602 410 271

SUZUKI SX4
 s maximální výbavou a slevou 80.000 Kč

VÝPRODEJ SKLADOVÝCH VOZŮ ZA MIMOŘÁDNOU CENU.

- POHON 4x4
- BEZKLÍČOVÉ ODEMYKÁNÍ A STARTOVÁNÍ VOZU
- PLNÁ ELEKTRICKÁ VÝBAVA
- RÁDIO S CD/MP3 S OVLÁDÁNÍM NA VOLANTU
- 6x AIRBAG, ABS + EBD, ESP®
- AUTOMATICKÁ KLIMATIZACE
- TEMPOMAT
- VYHŘÍVANÉ SEDAČKY
- 16" LITÁ KOLA
- POUZE 100 VOZŮ – PLATÍ DO VYPRODÁNÍ

od **214.900 Kč**

www.suzuki.cz

SUZUKI FINANCE SUZUKI ASSISTANCE 5 LET GARANCE

Suzuki SX4 1.6: emise CO₂ 149 g/km, kombinovaná spotřeba 6,5 l/100 km. Cena platí při využití SUZUKI FINANCE. Uvedené výhody nelze kombinovat. Fotografie je pouze ilustrativní.

TERS spol. s r. o. autosalon, který žije SUZUKI

Váš autorizovaný prodejce SUZUKI s nejdelší tradicí v Praze
 Česobrodská 521, 190 12 Praha 9 - Dolní Počernice | tel.: 281 932 360
 fax: 281 930 311 | e-mail: info@suzuki-ters.cz | **www.suzuki-ters.cz**

ŽIŽKOVSKÝ GURMÁN

SECRET OF RAW

Seifertova 13, Praha 3 – Žižkov
 www.secretofraw.cz
 tel.: 222 513 258
 e-mail: info@secretofraw.cz
 po-pá 8.30–22.00
 so 11.00–22.00, ne 17.00–22.00



Žižkovský gurmán už z principu nemůže být zastáncem žádného alternativního způsobu stravování, takže není vegetariánem, veganem ani fruitariánem, neživí se výhradně hovězím masem ani vepřovým sádlem, nebojí se smažených pavouků, laktózy ani alkoholu a dokonce neváhá příležitostně konzumovat i tepelně upravenou stravu. Na druhou stranu je ale také velice zvědavý a s dětským nadšením vítá každou příležitost, jak ochutnat něco nového nebo neznámého – například jaké jídlo lze připravit, pokud máte k dispozici pouze syrové ne živočišné suroviny a můžete použít jenom mixování, klíčení a vysoušení do teploty 42 °C.

Vegetariánských podniků jsem v Praze vyzkoušel celou řadu a spokojený byl málokde, raw food v podání Secret of raw je parádní, překvapující, zábavné a budí téměř nadšení. Malíčký útulný interiér

je doslova prostoupen zápalom majitelů i obsluhy a kuchař v rámci daných omezení předvádí až neuvěřitelné kousky. Nejlepší je ochutnat co možná nejvíc různých

pokrmů, ideálně v nabízené degustační verzi za 225 Kč, případně přijít víckrát, neboť jídla jsou často až překvapivě sytá. Zároveň doporučuji nezůstat u výhradně

zeleninových chodů, ale soustředit se spíše na pokrmy obsahující ořechy, nejrůznější semínka (sezam, slunečnice, dýně, len) nebo jemné krémy stvořené obvykle z mletých ořechů, kokosového nebo mandlového mléka, avokáda apod.

Rajče zůstane rajčetem a mrkev mrkví, ale třeba „lasagne“ zde připravují z tenkých marinovaných plátků červené řepy spojených krémem z mletých ořechů a fenyleklu, „spaghetti“ jsou z cukety, „risotto“ z naklíčené pohanky, „pizza“ a „sunburger“ mají jako základ křupavou placku z namočených a následně usušených lněných semínek a směsi ořechů, „hranolky“ jsou napohled identické jako z brambor, ale je to marinovaná bílá řepa obarvená kurkumou a „tatarka“ je dressing z kokosového mléka, česneku, olivového oleje a koření. Všechno chutná tak trochu jinak, ale v drtivé většině případů opravdu hodně dobře.

Vitariánská kuchyně je nepochybně hraniční, ale minimálně za vyzkoušení rozhodně stojí, pokud budeme v některém příštím čísle hodnotit podnik breathariánský, bude to už opravdu nuda. ■

MARTIN KUBÁT

Za tajemstvím jmen žižkovských ulic

Sudoměřská (pokračování)

V obecném povědomí je Sudoměř bojem v bahně na dně vypuštěné rybníka. Ale všimněte si – ani v jednom prameni, které jsme v minulých dílech citovali, se nic takového výslovně nepíše! Nemůžeme to tedy přijímat jako předem daný fakt, ale budeme si to muset zdůvodnit.

První otázkou ale je, kdy vůbec k boji došlo. Staré letopisy mluví o době nešporní. Dnes je v církvi obvyklé slavit nešpory až po setmění. Ovšem ve středověku byla dobou nešporní míněna polovina odpoledne, což by v této době kolem jarní rovnodennosti znamenalo třetí hodinu. Do soumraku tedy zdánlivě času dost. Hlavní směr útoku je veden vrchem po hrázi. A to na koních, jak píše starý letopisec. Železní jezdci se obvykle řadí do dlouhé linie, to však zde není možné, nezbyvá jim, než se seřadit do několika řad za sebou, už to určitě mezi nimi vyvolá rivalitu, kdo má nárok být v první linii. Další záludností zdejšího bojového pole je

jeho trychtýřovitý tvar. Řady rytířů se tak v plné rychlosti dostávají do presu. Nevíme, s jakým předstihem se sem dostali husité, ale kromě sražení vozů do hradby patrně měli čas si před nimi vykopat nějaký příkop či vlčí jámy. Výsledkem je, že náraz do vozů není nijak silný, žádný se nepřevrhne (jsou navíc navzájem zaklíněny) a mezi rytíři nastane zmatek. Nahoru na vozy dosahují jen obtížně, více se asi přitom pomlátí mezi sebou navzájem.

V záloze pak zbývá ještě boční útok přes prázdný rybník. Rytíři ale jistě nejsou tak naivní a určitě nevidí vypuštěný rybník poprvé v životě (strakonického johaniti jistě vědí, kdy byl vypuštěn). Proto se tam bezhlavě nerozjedou na koních, jak líčí Vávra ve svém velkofilmu Jan Žižka. Nemělo by to ani žádný smysl, jelikož na posledním úseku by se octl pod úroveň obránců a museli by se i s koňmi škrábat nahoru na hráz. Naopak zde nastala příležitost pro pěchotu a opěšalé jezdce, jak

píše Eneáš Sylvius. Husité s tím ale předem počítali, jejich ženy tam sice jistě nerozložily své řízy, dala se však nalíčit řada jiných věcí, např. oka, sítě, nášlapné hvězdice apod. Sem bylo možno vyslat i pěchotu k protiútku. A do toho vpadne předčasný soumrak. Středověk vidí ve všem zázrak, tady to byl spíše přirozený meteorologický úkaz, ovšem v pravou chvíli. V tomto předjarním čase stačila silná vrstva nízkých mraků, či v rybníkatých jižních Čechách běžná večerní mlha. Chaos je již všeobecný, nikdo neví, kdo a kde je nepřítel. Dost možná se v tom ztratilo a ke vši smůle pak na nesprávné straně vynořilo i těch 30 husitů, kteří dle Vavřince z Březové upadli do zajetí.

Boj tak končí nerozhodně, železní páni by se zde sice ještě mohli utábořit a husity přinejmenším do rána držet v šachu, ale asi na to již nemají nejmenší chuť. Husité tak ráno zruší vozovou hradbu a pokračují dále k hradu Újezdci (patrně Červený

Újezdec mezi Otavou a Vltavou jižně od Zvíkova), kde přenocují a dne následujícího jsou již přivítáni na hoře Tábor.

Těch třicet zajatců má štěstí, nebudou jako tradičně smetáni do kutnohorských dolů, nýbrž vyměněni za urozené pány, zajaté 5. 4. v překvapivě dobyté Mladé Vožici (samotný Mikeš Divůček přítom unikne jen o vlasek).

Zbývá poslední otázka: jak zemřel nejvyšší velitel husitů Břeněk Švihovský z Rýznberka? Osobně předpokládám, že vzhledem k jeho panskému stavu by pěší boj na dně rybníka byl pod jeho důstojnost a rytířský jízdní výpad nahoře na hrázi sebevražedné šílenství. Jediná možnost je, že byl zasažen nějakou střelou, stejně jako jeho protivník johanitský komtur Jindřich z Hradce (který, jak víme, ač zasažen jen do palce u nohy, zemře do roka na sněh). ■

JAN ŠKODA
Archiv hl. m. Prahy

prostor pro inzerci

Chcete zhubnout? Bez Jo-Jo efektu?

NAVŠTIVTE NÁS...

Svět zdraví OneLife
 Sladkovského nám. 525/1, Praha 3
 vchod ze Seifertovy ulice
 po-čt 9:00 - 18:00 pá 9:00 - 16:00
 tel. 734 249 400
 onelife@svet-zdravi.cz
 www.svet-zdravi.cz



POUKÁZKA NA DIAGNOSTIKU
 A SLEVA NA KONZULTACI

SLEVA
 NA KONZULTACI
 MÍSTO 400 Kč
 ZAPLÁTE NYNÍ
250 Kč
 Pouze s tímto kupónem

CO VÁS ČEKÁ?

1. PŘÍSTROJOVÁ DIAGNOSTIKA
jednoduchý přehled o stavu Vašeho těla (množství svalů, tuků, metabolický věk atd.)
2. ROZHOVOR SE SPECIALISTOU
rozkrytí problémů a chyb v současném stravování a analýza současného zdravotního stavu
3. NÁVRH ŘEŠENÍ A SPOLUPRÁCE
seznam potravin, které podporují hubnutí a dobrou kondici
dozvíte se jak vaše genetiky ovlivňuje vaše „spalování“
naučíte se, jak nově nabyté znalosti zařadit do života

DOPORUČUJE
RNDr. Petr Fořt, Csc.
 přední český odborník na výživu



půdnibyty.cz

Chcete opravit **ZDARMA**
 Váš dům? Nabídněte
 nám jeho **PŮDNÍ PROSTOR...**

PRAŽSKÉ PŮDY s.r.o.
 Přemyslovská 8/1135 • Praha 3 – Vinohrady
 info@pudnibyty.cz • tel.: 602 77 88 99

Výtvarný ateliér Lenky Husárikové
kurzy kresby a malby pro veřejnost
Naučte se malovat s námi!

- Kurzy kresby a malby pro dospělé, děti, seniory, profesionální designéry a příprava ke zkouškám
- Kurzy večerní, denní, víkendové i půlroční
- Empatičtí profesionální lektori

Přemyslovská 11 - Praha 3
 www.kurzy-kresby.cz
 Tel.: +420 775 628 628

babylonie.cz

Vedení účetnictví Praha 3

Hledáte levné, ale profesionální
 účetní služby?

Máme pro Vás řešení,
 volejte na tel. 773 441 390,
 www.icont.cz, Praha 3.

Cvičení s kočárky - baví maminky i děti!

Procházka, která Vás vrátí do kondice
 Židovské pece a Park Vítkov
 www.fitsmiminkem.cz



Objednávky plošné inzerce zasílejte na
 rn@inzerce.cz. Uzávěrka inzerce pro
 číslo 6/2013 je **15. 5. 2013.**

Žižkovské pivobraní zve opět na Parukářku

Ve dnech 7. a 8. června se uskuteční další ročník Žižkovského pivobraní. Můžete se těšit na speciální piva z minipivovarů, příjemnou hudební produkci, BMX exhibice nebo soutěže pro děti.

Druhé pokračování degustace piva klade důraz především na rozumnou konzumaci chmelového moku a nabízí pestrý program v podobě soutěží, her nebo sportovního vyžití. Na rozdíl od předešlého ročníku budou nabízet svoje produkty minipivovary s maximálním výstavem do 10 000 hektolitrů ročně, proto bez finanční pomoci městské části Praha 3 by ani nemohly představit svůj nevdědný sortiment, který zahrnuje všechny kategorie: piva pšeničná, výčepní, bylinná, kvasnicová, speciální se sníženým obsahem alkoholu, portery i ležáky. K pivu si návštěvníci mohou vychutnat různé delikatesy vhodné ke konzumaci piva – pivní sýry, slané štrůdlí, pečené maso nebo grilovanou zeleninu. Pro rodiny s dětmi budou připraveny zajímavé hry, jako skákací hrad, nafukovací fotbal, malování na obličej či klauni z balónků. Ani ten,



exhibice na kole BMX VSA Xtreme teamu v mobilní minirampě, kde každý bude moci obdivovat vystoupení extrémních sportů.

A nakonec k dobrému pivu patří dobrá muzika. Tu v pátek 7. června obstará rock'n'rollový blues band Cactus Show Band připomínající skotačení Sto zvířat a ska formace Discoballs. Sobota 8. června bude patřit Kubáncům Santy y su Maraba, kteří se svými latinskoamerickými rytmy roztančí publikum stejně jako tradiční Magnum Jazz Bigband, hrající šlágry od George Gershwin, Dizzy Gilespieho, Glenna Millera nebo Beatles. Vrcholem bude závěrečné vystoupení The Tap Tap, kapely absolventů škol pražského Jedličkova ústavu, s nimiž často spolupracují hvězdy našeho domácího showbyznysu a jsou vyhledáváni i na zahraničních pódii. ■

-ham-

kdo jinak neholduje pivu, může najít cestu na Vrch svatého Kříže. Zajímavou podívanou nabídne

Pěvecké sbory Zvoneček – Praha otevřeny pro nové zpěváky

Sborové studio Zvoneček – Praha přijímá nové děti do přípravných oddělení. Šikovné děti od čtyř let si mohou vyzkoušet svůj talent v úspěšné české sborové škole s mezinárodním věhlasem. Odměním každý pokus některou z našich nahrávek. Chcete svým dětem dopřát všestranný rozvoj osobnosti a možnost zpívat si ještě letos v Rudolfinu?

Přijďte v pondělí 27. května 2013 od 14.00 do 17.00 hod. do třídy 121 Gymnázia a Hudební školy hl. m. Prahy, Komenského nám. 9/400, Praha 3. Více na www.zvonecek.cz. ■

Mistrovské kurzy v Gymnáziu a Hudební škole hl. města Prahy

Od 26. do 29. srpna se v prostorách Gymnázia a Hudební školy hl. města Prahy na Komenského náměstí uskuteční Mistrovské kurzy pro studenty smyčcových nástrojů, zpěvu a violoncella. Každý účastník bude mít nárok na 4 výukové lekce pod dozorem operní pěvkyně Dagmar Peckové, houslistů Pavla Šporcla a Leoše Čepického, violoncellistů Jiřího Barty a Tomáše Strašila. Notový materiál připravených skladeb a přihlášku lze zaslat do konce června na adresu houslařské dílny Jan B. Špidlen: Jungmannova 32, Praha 1, nebo e-mailem: spidlen@housle.cz. ■

Happening na Parukářce

V sobotu 4. května se v parku Parukářka koná pod záštitou místostarosty Prahy 3 Matěje Stropnického kulturně vzdělávací happening v rámci akce Million Marihuana March.

Akce začne ve 12.30 na Karlově náměstí, odkud za hudebního doprovodu vyrazí pochod Prahou na Parukářku. Zde bude připraven na dvou pódii hudební program.

Pochod Million Marihuana March se koná v hlavním městě již šestnácté. ■

Policejní okénko

Za navrácení jízdného hrozí lupiči až 10 let vězení

Dne 11. 3. vstoupila do obchodu s použitým zbožím na Husitské ulici trojice mužů a jeden z nich začal slovně útočit na prodáváčku. Vyčítal jí, že si od něho nekoupila svíčky, které jí dříve nabízel k prodeji a on tak kvůli ní jezdil zbytečně do Prahy. Pod pohrůžkou fyzického napadení pak po ní požadoval necelou stokorunu za jízdné a přepadená žena útočníkovi peníze vydala. Poté muž z obchodu odešel. Za krát-

kou chvíli ale podezřelého zadrželi policisté, muži hrozí až 10 let vězení. *Policie České republiky*

Strážníci zabránili sebevraždě

Ve středu 10. 4. vyjžděli strážníci na náměstí Jiřího z Poděbrad, kde měla ležet osoba. Strážníci našli na místě muže, který jim řekl, že chce spáchat sebevraždu skokem pod tramvaj. Dechová zkouška u něj prokázala alkohol. Proto hlídka na místo přivolala záchranáře a věc převzala policie. *Městská policie Praha 3*

V Aeru se bude diskutovat o budoucnosti Nákladového nádraží Žižkov

V úterý 28. května proběhne v kině Aero panelová debata: **Nákladové nádraží 2 roky poté. Co dál?**

Program:

- 15.00–16.00 hod. Dva roky poté: ztracené, nebo získané?
- 16.00–17.30 hod. Nádraží památkou: zkáza, nebo spása?
- 18.00–20.00 hod. Nová čtvrt': mezi realitou a fantazií?

Akci doprovodí výstava urbanistických návrhů řešení území Nákladového nádraží Žižkov (Útvar rozvoje hlavního města, Vysoká škola uměleckoprůmyslová).

Účast: České dráhy, MČ Praha 3, Hlavní město Praha, ÚRM, VŠUP, developeri, památkáři a další.

Moderuje: Lída Rakušanová (Český rozhlas, Deník).

Pořadatel: Tady není developerovo.



Městská část Praha 3 Vás srdečně zve na II. ročník folklórní slavnosti Setkání s folklórem na Vrchu sv. Kříže – Parukářka

Olšanské máje 2013 /18/5/2013/

- 15.00 – 16.00 Stavění Májky, Malá česká muzika Jiřího Pospíšila – folklórní soubor
- 16.15 – 16.45 Vystoupení divadla Kampak (ZUŠ Praha 3) „Jen ty mně, muziko, hrej“
- 17.00 – 17.45 Romský folklórní soubor „Marcinovci“
- 18.00 – 19.30 „Folklórní jam session“ HRAJTE A ZPÍVEJTE S NÁMI!



Kdo mě chce

- 2163/2012:** kříženec portugalského vodního psa, šestiletý větší černý pes, čistotný, klidný, veselý, poslušný, netahá na vodítku, bytový pes hodný na feny, málo líná – nutné česat, miluje tenisák, umí jezdit autem. Nalezen na Praze 3.
- 2569/2012:** desetiletá rezavá fenka maďarského ohaře, hodná a kamarádká, chce lidi, nechce být sama, prostředí v útulku špatně snáší. Nalezena na Praze 3.
- 751/2011:** středně velký desetiletý pes, kříženec černé barvy, živý, temperamentní, přátelský, čistotný, vůči fenám a štěňatům mírný, psy nemusí. Nalezen na Praze 3.
- 805/2012:** osmiletý anglický kokršpaněl, hodný, mazlivý, aktivní, nekonfliktní, vhodný do bytu. Netahá na vodítku, špatně slyší. Čeká na nového pána, který by si ho vzal k sobě. Nalezen na Praze 3.



2163/2012

Informace:

Domov pro opuštěná zvířata v Troji, tel.: 222 025 916/917
Útulak pro kočky Dolní Měcholupy, tel.: 272 705 656
Úřad MČ Praha 3, tel.: 222 116 383

