



Svatomartinské slavnosti
11. 11. od 11 hodin
na náměstí Jiřího
z Poděbrad
str. 20

**ZÁKLADNÍ
ŠKOLA
LUPÁČOVA
SLAVÍ 100 LET**
str. 7

„Mezigenerační
solidarita
tady není“

Rozhovor s autorkou Šmejdů
Silvií Dymákovou str. 13



11

LISTOPAD 2013



radniční noviny

listy městské části praha 3

www.praha3.cz



Budoucí podoba bloku panelových domů v Roháčově 30–50.
Vizualizaci zpracoval ateliér ABV

Panelové domy Žižkova získají novou podobu

Městská část se pustila do oprav panelových domů z 80. let minulého století. Domy získají nová okna a zateplené fasády, které je esteticky oživí, radnice chce do budoucna zlepšit i veřejné plochy v jejich okolí.

Obnovovat a zateplovat fasády bude radnice Prahy 3 ve dvou oblastech – v okolí Olšanského náměstí a dolního Žižkova.

Zbytečné miliardové investice se už opakovat nebudou

„Nechceme zopakovat zbytečné miliardové investice z minulých dvou volebních období za vlády ODS. Výsledek nákladné opravy panelových domů v Lupáčově ulici byl nepřiměřený k vynaloženým investicím. Proto se budeme držet v řádu desítek či stovek milionů korun v závislosti na velikosti opravovaných objektů,“ říká místostarosta Bohuslav Nigrin, který má investice na starosti.

Městská část již zadala zpracování projektu u bloku panelových domů mezi ulicemi Jeseniova, Rokycanova, Sabinova a Českobratrská. Projekt se bude připravovat i pro domy v Roháčově ulici 30 až 50 a v Jeseniově 37 až 41. Projektanti budou při své práci vycházet

ze studií tří architektonických ateliérů (MS architekti, ateliér ABV, Plicka a Bartošek), které předložily své představy pracovní skupině pro regeneraci městské části. Domy tak získají modernější vzhled a jejich fasády „rozsvítí“ nové barvy.

Domy by měly lépe zapadat do okolního prostředí

„Zateplení panelových domů a výměna oken přinese nejen praktický užitek občanům, kteří zde bydlí, ale kultivované architektonické řešení fasád zpřijemní také pohled na paneláky v oblasti historické zástavby Žižkova, do níž tyto domy architektonicky nezapadají,“ vysvětluje přínos revitalizace starostka Prahy 3 Vladislava Hujová.

Například vnitroblok domů mezi ulicemi Jeseniova, Rokycanova, Sabinova a Českobratrská by měla uzavřít zídka, která bude kopírovat linii ulice Jeseniova. Zdejší lodžie by měly být také vybaveny květináky.

Revitalizace však čeká i na další panelové domy sevřené ulicemi Roháčova, Ostromečská, Blahoslavo-va a Jeseniova. Proměnou by měly projít i dva domy za tzv. Bezovkou a devítipodlažní blok naproti hotelu Olšanka.

Bloky revitalizovaných panelových domů půjdou po ukončení prací do privatizace. „Prověřujeme, zda bude možné panelové domy rozdělit do budoucích Sdružení vlastníků jednotek (SVJ) po vchodech. Pokud to možné nebude, budeme muset některá čísla ze stavebně-technických důvodů sloučit se sousedními do společných SVJ,“ říká místostarosta Matěj Stropnický.

Neprivatizované byty zůstanou v majetku městské části pro nájemní bydlení. Jejich obyvatelé, kteří nebudou chtít byty získat do vlastnictví, se tak nemusejí obávat, že by o bydlení přišli.

➤ Pokračování na str. 3

Komenského náměstí promění studie ateliéru MCA

Rada městské části vybrala na začátku října architektonický návrh, podle kterého provede rekonstrukci Komenského náměstí. V konkurenci tří zvažovaných studií nakonec uspěl návrh pražského ateliéru MCA. Ten počítá s rozdělením náměstí na čtyři plochy pro různé účely, zachováním zde rostoucích stromů nebo umístěním výtvarného objektu odkazujícího na J. A. Komenského. Do toho, jak by mělo náměstí vypadat, mohli v minulých měsících promluvit prostřednictvím ankety a veřejné debaty také občané Prahy 3. Jejich náměty zapracují architekti do konečné podoby prostoru.

Více na str. 8

Designblok 2013 skončil úspěchem



Prestížní přehlídka současného designu a módy Designblok 2013 přilákala na Nákladové nádraží Žižkov davy návštěvníků. V Superstudiu zde byla umístěna hlavní expozice výstavy.

Více na str. 11

sloupek

Myslíme na ty kolem nás, kteří naši pomoc potřebují

Pomalou se blíží čas adventu, čas bilancování a hodnocení. V tomto čase bývají lidé vnímavější ke svému okolí, jeden k druhému. Svoji práci na radnici třetí městské části z pozice zastupkyňe starostky pro sociální oblast se snažím, abychom tuto starost neztráceli ze zřetelů v průběhu celého roku.

Česká populace stárne a nejinak je tomu i v Praze 3. Sama jsem se přesvědčila při sledování filmu Šmejdů režisérky Silvie Dymákové o jak zranitelnou a křehkou část populace se jedná. Potěšila mě neobyčejně vysoká návštěvnost na projekci tohoto filmu v kině Aero, kterou pro seniory uspořádala radnice Prahy 3. A věřím tomu, že senioři, kteří uvedený film zhlédli, v budoucnu nesednou na lep všem podobným „šmejdům“.

Nesmírně mě těší a nabíjí pozitivní energií každé setkání s lidmi, kteří ačkoli již dosáhli seniorského věku, duchem jsou stále mladí a plní životního elánu. V jejich aktivním životě je podporuje i městská část. O konkrétních formách pomoci a podpoře aktivit pro seniory se dočtete na str. 4 tohoto vydání Radničních novin.

Velmi inspirativní osobnosti potkávat také při akcích, které pořádají místní neziskovky, jako je např. Fajn den, Vyšlápneme si s mammahelpkami pro zdraví nebo blížící se společenský večer neziskových organizací sdružených pod hlavičkou Še3sil. A nemohu opominout ani dobrovolníky roku, které každoročně vyhlašuje také městská část.

Dovolu mi popřát, aby i Vy jste právě v době dlouhých listopadových večerů měli to štěstí potkat někoho, kdo vám je rozsvítí.

Miroslava Oubrechtová
zastupkyňe starostky



Rada MČ Praha 3

2. 10. 2013

Rada zadala zpracování projektu na novou družinu

Rada městské části zadala zpracování projektové dokumentace pro výstavbu nového pavilonu školní družiny v ZŠ V Zahradkách. Nyní je družina zčásti umístěna v prostorách školy a zčásti v samostatném pavilonu, který je v technicky a kapacitně nevyhovujícím stavu. Navíc z důvodů plánované rekonstrukce a rozšíření kuchyně bude nutné družinu z budovy školy přestěhovat. Nový, větší pavilon družiny bude postaven na místě současného.

Radní schválili žádost o dotaci kvůli UNESCO

RMČ schválila záměr podat žádost o dotaci ministerstva kultury z programu Podpora pro památky UNESCO na rok 2014. Dotace by měla být použita na srovnávací analýzu, která se bude zabývat polemikou slovinšského architekta a tvůrce kostela Nejsvětějšího Srdce Páně Josipa Plečnika s racionalistickými tendencemi v architektuře 1. poloviny 20. století. Srovnávací analýza se stane součástí nominační dokumentace Plečnickových staveb na seznam světového dědictví UNESCO.

Rada schválila odkoupení pozemku kvůli cyklostezce

Radní schválili záměr odkoupit pozemek parc. č. 4435/20, k.ú. Žižkov, o výměře 7931 m² od společnosti České dráhy. Na pozemku se budou realizovat projekty související se zpřístupněním cyklostezky na Vítkově vybudované v trase bývalého tzv. starého drážního spojení. Městská část Praha 3 chystá tři projekty – nástup na Vítkov z Jeronýmovy ulice, z ulice Pod Vítkovem a z ulice Lukášova.

Rada MČ Praha 3

16. 10. 2013

Radní schválili přípravu podkladů pro proměnu nádraží

Rada schválila uzavření smlouvy na zpracování tzv. management plánu konverze budovy Nákladového nádraží Žižkov. Jde jednak o přípravu právní analýzy a návrhu převodu budovy nádraží včetně pozemků z majetku Českých drah právnické osobě vhodně sdružující neziskové subjekty a dále o stavebně-technickou analýzu stavebních úprav nutných pro kolaudaci nádraží pro účely kulturně-vzdělávacího centra.

Městská část prodá 13 bytů ve veřejné soutěži

Třináct nově vybudovaných bytů v nástavbě bloku panelových domů v Lupáčově ulici 10, 12, 14, 16, 18 a 20 prodá městská část ve veřejné soutěži. Prohlídky bytů se budou konat 6. listopadu 2013 a 14. listopadu 2013 od 14 do 17 hodin, nabídky do výběrového řízení budou přijímány do 29. 11. 2013. Podrobné informace o výběrovém řízení včetně podmínek veřejné soutěže najdou zájemci na odkazu Aktuální výzvy na webu městské části.

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ a ZMČ je pro občany Prahy 3 k nahlédnutí na Odboru občansko správním, oddělení rady a zastupitelstva, Havlíčkovo nám. 9 nebo na internetových stránkách městské části www.praha3.cz.

Zoo Praha uspořádala akci pro školáky z Prahy 3

Brány pražské zoologické zahrady se na dva dny otevřely téměř devíti stovkám školáků z třetí městské části. Za symbolické vstupné se tu mohli zblízka seznámit se známými i exotickými zvířecími druhy ze všech koutů světa.

Jako poděkování za třímilionový dar od třetí městské části uspořádala pražská zoo speciální akci pro školáky z Prahy 3. Během úterý 22. a středy 23. října mohli za vstupné 1 Kč navštívit zoologickou zahradu všichni žáci 4. a 5. ročníků.

Jako první využili nabídku pražské zoo školáci ze základní školy Chelčického. „Přijeli jsme s devatenácti žáky páté třídy, pro které je dnešní program v zoologické zahradě naplánovaný od devíti do třinácti hodin,“ řekl zástupce ředitele školy Ladislav Čáp.

V rámci programu mohli školáci kromě běžně přístupných expozic navštívit také ukázkou tréninku lachtanů, absolvovat setkání s kontaktním zvířetem, navštívit vzdělávací stánek v Africkém domě a zúčastnit se zábavného kvízu při pátrání v Údolí slonů. „V zoologické zahradě se mi moc líbí. Zatím nejvíc asi tučňáci, ale ještě bych rád viděl tygry,“ komentoval v obklopení svými spolužáky průběh prohlídky Vašek Samer ze základní školy Chelčického.

Třetí městská část poskytla Zoo Praha finanční dar ve výši 3 milionů korun na likvidaci následků



V rámci speciální akce pro školáky z třetí městské části zavítali do pražské zoo také žáci páté třídy ZŠ Chelčického

škod po letošních červnových povodních. Šek na příslušnou částku z fondu obnovy a rozvoje předala starostka městské části Vladislava Hujová na konci června řediteli zoologické zahrady Miroslavu Bobkovi před poničeným pavilonem goril, který následně prošel kompletní rekonstrukcí.

„Jsem ráda, že jsme nakonec uskutečnili program, který jsme avizovali již v červenci a díky němuž téměř devěset žáků ze základních škol z Prahy 3 mohlo navštívit pražskou zoologickou zahradu,“ uvedla starostka Prahy 3 Vladislava Hujová.

Během dvoudenní speciální akce pro školáky z Prahy 3 navštívilo

pražskou zoo devět stovek žáků z celkem 10 základních škol. Byly mezi nimi základní školy Chelčického, Jeseniova, Chmelnice, náměstí Jiřího z Lobkovic, Havlíčkovo náměstí, Lupáčova, Pražáčka, náměstí Jiřího z Poděbrad, Vlkova a V Zahradkách. ■

-mpa-

PŘEDSTAVUJEME ČINNOST KOMISÍ A VÝBORŮ

„Cílem finančního výboru je nalézat maximálně efektivní využití veřejných prostředků,“ říká Irena Ropková, předsedkyně výboru finančního, který má na starosti hospodaření a finance třetí městské části.



Jak napovídá název, finanční výbor, kterému předsedáte, se zabývá nakládáním s finančními prostředky městské části. Co si ale pod tím konkrétně představíte?

Cílem finančního výboru je nalézat maximálně efektivní využití veřejných prostředků. Již při projednávání rozpočtu na rok 2013 výbor doporučil prověřit zaslupitelnost všech položek běžných výdajů rozpočtu – právě v oblasti provozních výdajů úřadu vidím potenciál pro

nalezení úspor. Jen zavedení systému elektronických aukcí, které finanční výbor doporučil v prosinci 2012, přinese značné úspory, které mohou být následně využity lépe.

Jak ovlivňuje práce výboru život v třetí městské části a jaké jsou závěry z jeho jednání?

Přestože se na první pohled může zdát, že práce výboru znamená nudnou „hru“ s čísly, opak je pravdou. Výsledkem práce finančního výboru jsou doporučení a návrhy pro zastupitelstvo, eventuálně radu městské části Praha 3. V minulosti výbor doporučil kromě již zmíněného zavedení systému centrálních nákupů např. také zřízení peněžního fondu pro zhodnocování finančních prostředků získaných v rámci privatizace bytového fondu nebo se zabýval řešením problému s neplatiči nájemného.

Několikrát jste se zmínila o zavedení systému centralizovaných nákupů a elektronických aukcí

vybraných komodit. Praha 3 už si e-Aukci vyzkoušela. Považujete její výsledky za úspěch? Co dál by se mohlo dít v této oblasti?

Považuji za úspěch, že Praha 3 nezůstala pouze u centrálního nákupu energií pro potřeby úřadu a jeho organizací, ale umožnila využití tohoto systému i občanům z Prahy 3. Po prvním kole e-Aukce uspoří domácnosti na Praze 3 na elektrické energii a zemním plynu průměrně 35 %. Do budoucna by systém centrálních nákupů nemusel zůstat pouze u energií – bylo by proto vhodné prověřit, zda by se systém vyplatilo rozšířit na další služby, které Praha 3 a řada jí zřizovaných organizací nakupuje, např. v oblasti pojištění, kancelářských potřeb nebo ICT.

Chystá se finanční výbor v nejbližší době projednat nějaká podobná témata?

V současné době je hlavním úkolem finančního výboru příprava rozpočtu městské části Praha 3 na rok 2014, který by měl být stejně jako

letos maximálně úsporný a vyrovnaný – nechceme opakovat některé zbytečné megalomanské akce, jako byla rekonstrukce objektu Lupáčova. Zajímavým projektem do budoucna, který bych chtěla na dalším zasedání diskutovat, je možnost spuštění rozklíčovacího rozpočtu, který by umožnil občanům do poslední položky kontrolovat, za co hodlá Praha 3 utřáct. ■

-mpa-

Výbor finanční**Předsedkyně:**

Ing. Mgr. Irena Ropková

Místopředseda:

PhDr. Matěj Stropnický

Členové:

Ing. Jan Knyttl, Ing. Jan Vokál, Mgr. Ladislav Kolář, MUDr. Jiří Jungwirth, MUDr. Barbora Hanychová

Tajemnice:

Ing. Lenka Sajfrtová, tel.: 222 116 340

Panelové domy Žižkova získají novou podobu

➤ Dokončení ze str. 1

Pro bloky domů na dolním Žižkově v oblasti Roháčova, Ostromečská, Jeseniova a v oblasti Sabinova, Českobratrská, Rokycanova je již objednané dopracování architektonických návrhů do podoby zadání pro stavební projekty s termínem listopad 2013. Ještě v letošním roce proběhne výběr projektantů, po vypracování projektů a jejich schválení budou vypsána výběrová řízení na stavební dodavatele. Při hladkém průběhu výběrových řízení je plánováno zahájení prací ve čtvrtém čtvrtletí příštího roku.

Pro bloky domů v okolí Olšanského náměstí (ulice Táboritská, Ondříčkova, Kubelíkova) bude objednáno dopracování architektonických návrhů do konce tohoto roku a harmonogram výstavby bude proti předchozím posunut o cca 2 měsíce. ■

-sak- Lodžie by měly být vybaveny květináky



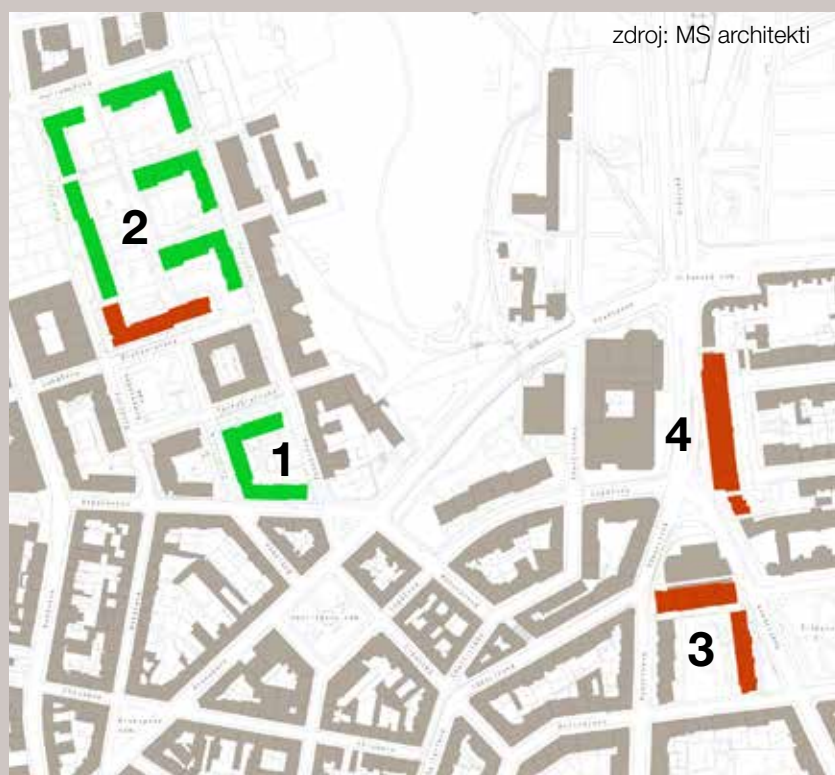
vizualizace: MS architekti



foto: ateliér ABV

Balkóny panelových domů z 80. let změní svůj vzhled k lepšímu

Kde se budou opravovat panelové domy



zdroj: MS architekti

- městská část již zadala zpracování projektu
- městská část bude vybírat architektonický návrh

- 1** blok domů mezi ulicemi Jeseniova, Rokycanova, Sabinova, Českobratrská
- 2** blok domů mezi ulicemi Roháčova, Ostromečská, Blahoslavova a Jeseniova
- 3** domy mezi ulicemi Kubelíkova, Táboritská a Ondříčkova
- 4** devítipodlažní blok v ulici Táboritská



foto: ateliér ABV

Současná podoba bloku domů mezi ulicemi Jeseniova, Rokycanova, Sabinova a Českobratrská



vizualizace: ateliér ABV



vizualizace: ateliér ABV

Blok domů mezi ulicemi Jeseniova, Rokycanova, Sabinova a Českobratrská by měla uzavřít zeď, která bude kopírovat tzv. uliční čáru. O definitivní barvě fasády ještě není rozhodnuto.

Do majetku Prahy 3 přibydou nová garážová stání

Desítky nových míst pro parkování na území třetí městské části chce radnice odkoupit od bývalého Bytového podniku Praha 3. Další pak získá bezplatně převodem z majetku hlavního města Prahy.

Třetí městská část hodlá rozšířit kapacity fondu garážových stání, které má ve svém majetku. Žižkovská radnice proto už požádala ministerstvo financí o odkup garážových stání v Lucemburské ulici č. 28. Garáže dnes sice vlastní Bytový podnik Praha 3, ten je ale v likvidaci, což otevírá městské části cestu k jejich přímému odkoupení.

„Městská část dlouhou dobu poskytovala na likvidační činnost Bytovému podniku Praha 3 víceméně půjčku, které organizace garantovala svěřeným majetkem. Poslední soudní rozhodnutí,

kteří se týká garáží v Lucemburské, je tak v náš prospěch,“ upřesnil zástupce starostky Josef Heller, který má na starosti oblast majetku městské části. Praha 3 tak podle něj může získat za zhruba 8 milionů korun kolem 80 garážových stání, přičemž konečnou cenu určí znalecký posudek.

„V každém případě vyjde městskou část pořízení těchto garážových stání mnohem levněji, než kdybychom měli stejnou kapacitu vybudovat,“ připomněl místostarosta Heller s tím, že garážová stání jsou zcela funkční a radnice tak nebude muset vynakládat žádné další prostředky na jejich

vedení do provozu. Pokud ministerstvo žádost schválí, předloží rada městské části záměr na odkoupení garáží zastupitelstvu. „Předpokládáme, že bychom k tomuto kroku mohli přistoupit někdy začátkem příštího roku,“ dodal místostarosta Heller.

Další garáže získá městská část na Komenského náměstí už v nejbližších dnech, a to bezplatně převodem z majetku hlavního města Prahy. V prostorech krytu civilní obrany pod povrchem náměstí tak bude pro obyvatele městské části nově k dispozici zhruba 10 garážových stání. Ani zde radnice nepočítá s dalšími

náklady na jejich zprovoznění. „V objektu není třeba dělat žádnou velkou rekonstrukci, již nyní jsou prostory využívány hlavním městem jako garáže.

Provedeme tam jen nejnútnejší úpravy,“ uvedl v této souvislosti zástupce starostky pro dopravu Ondřej Rut.

Městská část Praha 3 dnes vlastní v krytých objektech celkem 765 garážových stání, neobsazených je z toho necelých 200 míst. Volné kapacity městská část nabízí zejména na adresách Lupáčova 20, Pod lipami 33A a Vinohradská 114. S novými garážemi v Lucemburské a na Komenského náměstí by se tak počet míst pro parkování v majetku městské části mohl ještě o necelou stovku zvýšit. ■

-mpa-

765 garážových stání aktuálně vlastní Praha 3

Také senioři mohou trávit volný čas aktivně

Česká populace stárne a senioři budou brzy tvořit většinu společnosti. A v žádném případě nechtějí zůstat na jejím okraji. Lidé v seniorském věku chtějí prožívat život naplno, bavit se, cestovat a učit se novým věcem. Podpořit aktivní životní styl seniorů chce také radnice třetí městské části.

Na území Prahy 3 žije podle údajů posledního sčítání lidí z roku 2011 celkem 12 010 osob ve věku nad 65 let. „Řada seniorů je stále v dobré fyzické kondici a jsou soběstační. Nepotřebují využívat sociálních služeb, jako je např. terénní pečovatelská služba a další návazná pomoc. Nicméně s odchodem do důchodu u nich dochází k výraznému snížení příjmu a seniorům se tak leckdy nedostává prostředků věnovat se ve svém volném čase aktivitám tak, jak by si přáli, ale i potřebovali. Odchodem do důchodu se mění životní styl, přerušují se

sociální kontakty a hrozí, že starý člověk začne žít osaměle. Je potřeba umožnit seniorům aktivní trávení volného času. V této souvislosti jsem komisi sociální a zdravotní předložila návrh, aby z rozpočtu byly uvolněny významné finanční prostředky na aktivity pro seniory,“ vysvětluje důvody návrhu Miroslava Oubrechtová, zástupkyně starostky pro sociální oblast.

Mezi podporované aktivity patří právní poradenství pro seniory, jednodenní výlety do mimopražských destinací se zajištěnou autobusovou dopravou, nákup Nordic Walking holí.

„Výběr aktivit, které podpoří městská část, se uskutečnil na základě poptávky z řad seniorů. Více informací získají zájemci na odboru sociálních věcí,“ doplňuje Vladimír Beran, vedoucí sociálního odboru.

Městská část dále zajistí kurzy finanční gramotnosti pro seniory nebo přednášky odborníků na různá témata. „Podpořit podmínky pro aktivní život seniorů je jednou z významných priorit radnice. Cílem je umožnit seniorům žít i po skončení pracovní kariéry plnohodnotný život a pomoci jim prožít stáří důstojně a poskytnout jim podporu, pokud ji budou potřebovat,“ uzavírá místostarostka Oubrechtová. ■

-mot-

Kontakt pro zájemce o podporu: OSV, Seifertova 51, tel.: 222 116 438, Irena Koberová, e-mail: irenak@praha3.cz



Jednou z aktivit určených pro seniory, které podporuje městská část, je i chůze s holemi, tzv. Nordic Walking

Radnice požádala magistrát o svěřeni pozemků zahrádkářské kolonie Na Balkáně



Praha 3 chce sjednotit správu zahrádkářské kolonie Na Balkáně

Uživatelům parcel v dotčené oblasti chce také kromě jednotných nájemních podmínek garantovat také jistotu, že s existencí zahrádkářské osady na svém území i nadále počítá.

Zahrádkářská kolonie Na Balkáně by už brzy mohla mít jednoho jediného správce. V současné době se sice o část parcel stará třetí městská část, další ale patří do správy magistrátu hlavního města Prahy. Stav, kdy jsou jejich uživatelům pronajímány pozemky na základě různých podmínek, by se ale mohl změnit tím, že by byly pozemky spravované magistrátem svěřeny do správy Praze 3. S žádostí o převod se proto v říjnu starostka městské části Vladislava Hujová obrátila na pražský magistrát.

„Hlavní cíl městské části je sjednocení správy těchto pozemků, abychom tak zachovali právní kontinuitu a vyloučili možnost, že na pozemcích začne stavět nějaký developer, kterého si zde nepřejeme,“ uvedl v této souvislosti

zástupce starostky pro majetek Josef Heller s tím, že Praha 3 chce zároveň dnešním nájemcům pozemků dát jistotu, že s fungováním zahrádkářské kolonie i nadále počítá. „Uživatelům tímto poskytneme právní jistotu, že tam zahrádky budou i do budoucna,“ dodal místostarosta Heller.

„Městská část Praha 3 požádala hlavní město Prahu o svěřeni pozemků v dotčené oblasti do své správy. Po sjednocení správy pozemků, užívaných zahrádkáři, přistoupí radnice Prahy 3 k následnému sjednocení nájemních smluv,“ přiblížila vedoucí Odboru majetku Úřadu městské části Praha 3 Iveta Vlasáková.

V rámci zahrádkářské kolonie Na Balkáně dnes Praha 3 spravuje zhruba 10 tisíc metrů čtverečních pozemků. Pokud hlavní město Praha žádosti městské části vyhoví, rozšíří se velikost svěřené správy Prahy 3 v této lokalitě o dalších více než 131 tisíc metrů čtverečních pozemků, užívaných k zahrádkářským účelům. ■

-mpa-

Přestavbu Lobkovicova náměstí plánuje radnice spolu s občany

K budoucí podobě prostoru se obyvatelé třetí městské části mohli vyjádřit v dotazníkové anketě i během veřejné debaty. Připomínky a podněty veřejnosti radnice zapracuje do zadání, s nímž osloví vybrané architekty.



Do budoucí podoby náměstí Jiřího z Lobkovic promluví také místní obyvatelé. Jedním z požadavků je zlepšit funkční využití prostoru

zásadnější přestavbu prostoru ani nepřejí.

„Primárně tak budeme řešit prostor před základní školou, který bychom rádi zakomponovali do parku, a další dílčí problémy, jako je nefunkčnost psích záchodků, trasování cest vedoucích přes náměstí, zajištění lepšího bezbariérového přístupu do parku a podobně,“ dodal místostarosta Rut.

Zadání pro vybrané architektonické kanceláře chce radnice připravit ještě do konce letošního roku. „Po odevzdání studií je naplánováno další setkání s občany, kdy se již bude možné bavit nad konkrétními nápady a návrhy společně s jejich tvůrci,“ nastínila další postup Martina Brzobohatá z odboru územního rozvoje na žižkovské radnici.

Souhrnnou zprávu o veřejném projednání i anketě k rekonstrukci náměstí Jiřího z Lobkovic najdou zájemci na internetových stránkách městské části Praha 3 v sekci Radniční noviny a podsekcí Projekty. ■

-mpa-

Starostka požaduje omluvu Žižkovských listů

Zveřejnění omluvy za článek „Arogance, nebo jen obyčejná hloupost?“ v zářijovém čísle Žižkovských listů požaduje starostka Prahy 3 Vladislava Hujová.

Žižkovské listy ve svém zářijovém čísle zveřejnily text, který obsahoval nepravdivé údaje o tom, že důvodem svolání mimořádného Zastupitelstva městské části Prahy 3 v prázdninovém termínu dne 15. 8. 2013 byla plánovaná dovolená starostky Hujové.

„Pravdou je, že starostka Ing. Vladislava Hujová byla nucena svolat mimořádné zasedání zastupitelstva v uvedeném termínu z důvodu nutnosti dodržení zákonné lhůty k projednání petice občanů Prahy 3 dle § 8 písm. c) zákona č. 131/2000 Sb., o hl. m. Praze,“ píše se v textu omluvy, který starostka Prahy 3 požaduje pro vydavatele Žižkovských listů – firmě SilverTree – uveřejnit v jejich periodiku.

Hlavní část textu omluvy by měla být uveřejněna stejnou velikostí a stejným písmem, jako nadpis článku v Žižkovských listech.

„Není pravdou, že případný zářijový termín nevyhovoval mé osobě z důvodu mé plánované dovolené. Posledním možným termínem pro řádné projednání petice byl termín 14. září, přičemž jak jsem uvedla na jednání zastupitelstva, má dovolená byla naplánována v době od 16. do 20. září. Z důvodu svých pracovních povinností jsem však dovolenou čerpala pouze 18. a 19. 9. Uvedené informace jsou snadno ověřitelné ze zápisu ze 16. zasedání zastupitelstva dne 15. 8., který je zveřejněn na webu Prahy 3,“ píše ve výzvě k uveřejnění omluvy starostka Prahy 3. ■

-sak-

Bezpečnější, o něco větší a lépe využívané, takové by podle místních obyvatel mělo být v budoucnosti náměstí Jiřího z Lobkovic. Ukázaly to výsledky dotazníkové ankety, kterou uspořádala městská část v průběhu září a října letošního roku. Podobné názory pak zazněly také na veřejném setkání, jež se uskutečnilo 24. září v základní škole na Lobkovicově náměstí.

Zatímco v anketě, v níž odpovědělo celkem 199 respondentů, se 55 % z nich vyslovilo pro celkovou rekonstrukci náměstí a 36 % pro jeho dílčí úpravy, během debaty, kam dorazily čtyři desítky občanů, převážily požadavky na minimální zásahy do stávajících hodnot parku. Případné úpravy by se pak podle mínění občanů měly týkat především prostoru před

základní školou, který navrhují propojit se stávající plochou parku. Zlepšit by se podle nich měla také bezpečnost území a jeho využívání. Jasně oddělené by také například měly být prostory vymezené pro pohyb psů a lidí.

„Na základě veřejné debaty a po vyhodnocení ankety připraví městská část zadání, které bude obsahovat nejzávažnější připomínky a náměty. S ním

pak osloví vybrané architektonické kanceláře, které zpracují studie řešení prostoru náměstí,“ uvedl v této souvislosti zástupce starostky Ondřej Rut, podle kterého zvolila radnice tento postup proto, že vypsání architektonické soutěže by bylo vhodné spíše pro komplexní přestavbu náměstí a neumožnilo by zapojení veřejnosti. Anketa i veřejná diskuse navíc podle něj ukázaly, že občané si

Praha 3 ukončila projekt tištěného turistického průvodce. Ušetří tak 1,7 milionu korun

Publikace, která měla podpořit cestovní ruch v Praze 3, byla podle radnice nekvalitní a její dokončení se neúnosně protahovalo.

Žižkovská radnice ustoupila od plánu na pořízení tištěného turistického průvodce, který měl poskytovat informace o významných místech nejen v Praze 3. Hlavními důvody byly podle představitelů radnice výhrady ke kvalitě publikace, jejíž přípravu měla zajistit firma Big five s.r.o.

„Převážnou část textů průvodce Prahou 3 od firmy Big five tvořily plagiáty z knihy Nová kniha o Praze 3 Pavla Augusty a parafráze internetových encyklopedií. Obdrželi jsme prostě nepřepracovatelný paskvil, za který měla ještě navíc radnice z rozhodnutí minulého vedení zaplatit přes milion a půl. Za padesátitisícové odstupné se podařilo vyjednat ukončení spolupráce s touto firmou. Za víc tato spolupráce ostatně ani nestála. Takto nevhodně uzavřených smluv z minulosti je tu mnoho, ne všechny se ale daří ukončit,“ shrnul výhrady místostarosta pro oblast turistického ruchu Matěj Stropnický, který ukončení projektu inicioval.

Jako nekvalitní označuje předloženou verzi publikace také odborný posudek, který si radnice nechala zpracovat v listopadu 2012. „S ohledem na určitou lexikální i stylistickou rozdílnost se buď jedná o práci více autorů bez jednotného dohledu hlavního redaktora, nebo o využití většího množství jak tištěných, tak internetových zdrojů,“ píše ve zprávě Aleš Kolodrubec, který posudek vypracoval. „Předložené dílo nespĺňuje vyčerpávajícím a fundovaným způsobem zadání a neodpovídá požadavkům kladeným na kvalitní průvodce,“ uzavírá.

Zástupci firmy, která průvodce připravovala, ale kritiku odmítají, vina je totiž podle nich na straně zadavatele, tedy Prahy 3. „Problém byl na straně městské části. Schopnost úřadu jakkoli komunikovat byla nulová. Na komentáře, co se má nebo bude dít, jsme museli čekat i čtyři měsíce a po změně vedení radnice už pak nebyla vůle dál pokračovat,“ uvedl v této souvislosti jednatel společnosti Big five s.r.o. Petr Zemín, podle kterého firma pro žižkovskou radnici připravovala kromě turistického průvodce také tištěnou prezentaci.

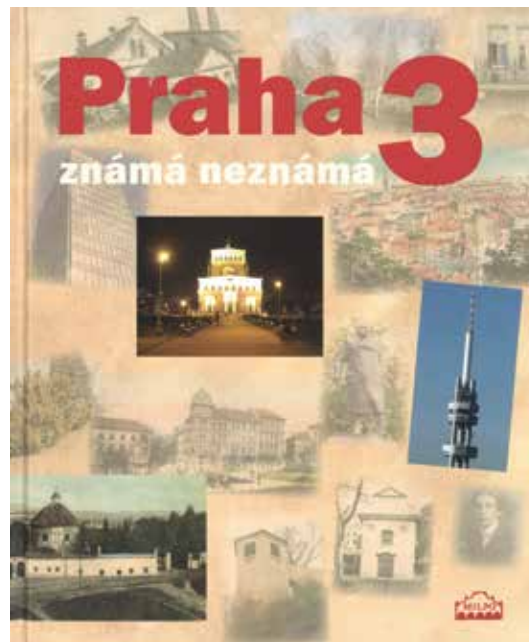
„S tou problém nebyl, tu jsme vyrobili a dostali za ni zaplacen,“ vysvětlil Zemín.

S takovým pohledem ale nesouhlasí příslušní úředníci, kteří měli přípravu průvodce na žižkovské radnici na starosti. „Poukazování na údajné nedodržování termínů ze strany úřadu je jen zástupným manévrem, který má pouze zastrčit, že dodavatel nebyl schopen dodat dílo v požadované kvalitě,“ komentovala výhrady zhotovitele vedoucí odboru kultury Eva Hájková.

Smlouvu na zhotovení publikace „Praha 3 do kapsy – průvodce“ uzavřela radnice s Big five s.r.o. v roce 2011 na základě výběrového řízení, které firma vyhrála. Za přípravu a výtisků 14 000 výtisků ve čtyřech jazykových mutacích měla městská část zaplatit celkem 1,75 mil. Kč. Z výše uvedených důvodů ale Praha 3 od realizace projektu ustoupila a usnesením rady městské části z letošního srpna se s Big five s.r.o. dohodla na narovnání s tím, že za odvedenou práci firma obdrží částku 50 000 Kč. ■

-mpa-

Vyšla nová knížka o Praze 3



Obálka publikace o známých i neznámých zajímavostech třetí městské části

Komplexní přehled o třetí městské části přináší nová publikace Praha 3 známá neznámá, kterou vydal přímo Úřad městské části Praha 3. Co se z ní dozvíte? Kromě největších dominant Žižkova a Vinohrad, jako jsou Žižkovská věž, kostel Nejsvětějšího Srdce Páně nebo Olšanské hřbitovy, se v Praze 3 známé neznámé věnuje prostor i dalším zajímavým pamětihodnostem. Čtenář se dozví

spoustu zajímavých informací o bývalých viničních a zemědělských usedlostech, o historii území Prahy 3, tratích, které vedly Žižkovem, parcích, jež se po sametové revoluci proměnily v noblesní oázy, nebo o slavných literátech. Nechybějí ani vzpomínky na staré továrny nebo výčet kulturních hospod, bez nichž by Žižkov nebyl Žižkovem. ■

-ham-

Radnice připraví nový projekt občerstvení na Parukářce

Na to, jak by měla oblíbená žižkovská hospůdka do budoucna vypadat, se vedení radnice zeptalo lidí na veřejné debatě. Ze setkání jednoznačně vyplynulo, že přestavba je nutná.



foto: Agora CE

Během veřejné debaty mohli návštěvníci hospůdky na Parukářce vyjádřit svůj názor na záměr radnice, která plánuje její přestavbu



foto: L. Souděk

Tak šel na Parukářce čas

1995 – společnost Parukářka, s.r.o. získala stavební povolení a začala provozovat občerstvení jako stavbu dočasnou, provozovatel zároveň uzavřel nájemní smlouvu s magistrátem hl. m. Prahy na pozemky pod občerstvením a záchodky

2000 – vypršelo stavební povolení, které umožňovalo fungování zařízení jako stavby dočasné

2003 – magistrát ukončil provozovateli nájemní smlouvu, pozemky byly svěřeny do správy městské části Praha 3, provozovatel zorganizoval první petici za zachování občerstvení

2005 – radnice začala připravovat projekt nového občerstvení

2006 – stavební úřad vydal rozhodnutí o odstranění občerstvení a nařizuje provozovateli jej vykonat do 2 měsíců, ten zorganizoval druhou petici za zachování občerstvení

2008 – radnice uzavřela smlouvu se stavební firmou na zbourání původního objektu a výstavbu nového

2012 – stavební úřad v Praze 3 vydal exekuční příkaz na nucené zbourání občerstvení

2013 – radnice zahájila jednání se současným provozovatelem i návštěvníky parku o budoucí podobě občerstvení

Na Parukářce nechceme předraženou restauraci
Ondřej Rut

Několik desítek návštěvníků přilákalo na Parukářku veřejné jednání o budoucnosti občerstvení, které 26. září uspořádala městská část Praha 3. Vedení radnice na něm seznámilo účastníky debaty s tím, v jakém právním stavu se zařízení v současnosti nachází a jaké jsou plány městské části do budoucna.

„Objekt občerstvení byl v minulosti povolen jako stavba dočasná, od roku 2012 ale platí exekuční příkaz na jeho zbourání, který vydal stavební úřad Prahy 3. Definitivně tím potvrdil nelegálnost stavby a nutnost jejího odstranění. Stavební úřad rozhoduje nezávisle na vedení radnice a rozhodnutí nezbyvá než respektovat,“ uvedl v této souvislosti zástupce starostky pro územní rozvoj Ondřej Rut, který veřejnou debatu inicioval a za žižkovskou radnici se jednání zúčastnil. Městská část ale podle něj zároveň ustoupila od projektu nového občerstvení, který vznikl v roce 2005

a proti němuž se v podpisové akci postavilo několik tisíc lidí. „Ačkoliv na tento projekt bylo v minulosti vydáno platné stavební povolení, připravíme nový projekt, do jehož vzniku zapojíme také obyvatele Prahy 3 a zohledníme jejich připomínky a podněty pro architektonické zadání nového projektu,“ dodal místostarosta Rut.

V další fázi tak hodlá městská část oslovit vybrané architektonické kanceláře, které by měly na základě zadaných požadavků, do nichž radnice zapracuje i připomínky veřejnosti, vypracovat zcela nový projekt občerstvení. Jestli stavbu zaplatí městská část, která následně vyhlásí soutěž na provozovatele, nebo soukromý investor, který ji pak určitou dobu bude moci provozovat, podle představitelů radnice ještě není rozhodnuto. „Nejdříve se musíme se všemi stranami shodnout na tom, jak by mělo nové občerstvení na Parukářce vypadat, na základě toho pak bude vytvořen odhad finanční

nákladnosti stavby, následně městská část rozhodne, jak by měla být stavba financována, kdo ji zrealizuje a kdo ji bude provozovat,“ popsal situaci místostarosta Rut.

S tím, že je s dnešní podobou zařízení třeba něco dělat, souhlasí i jeho současný provozovatel. „Uvědomujeme si, že jediná rozumná možnost je občerstvení přestavět. Proto jsme radnici nabídli spolupráci a věříme, že společně s tím dokážeme něco udělat,“ uvedl Vladimír Gregůrek, podle kterého měla veřejná debata smysl už třeba v tom, že si lidé a politici mohli vyjasnit, co jim na občerstvení vadí a co se jim na něm naopak líbí.

Jak vyplynulo z jednání, nejvíce návštěvníci oceňují originální podobu objektu a jeho jednoduchost, která neruší ráz okolní krajiny. Nejméně chvály si pak vysloužil neutěšený stav toalet. „Že jednání vyplynulo, že nejpálčivější problém je stav toalet. Protože k přestavbě občerstvení se dostaneme možná za dva roky, rádi bychom

ještě před tím opravili alespoň toto zařízení. Nemělo by ovšem jít o zásadnější investici, která by při přestavbě přišla vniveč, ale jen o nejnutenější opravy,“ uvedl v této souvislosti místostarosta Rut.

„Mí předchůdci z ODS bojovali za zbourání hospůdky všemi možnými prostředky, nový projekt občerstvení připravovali bez diskuse s veřejností. Tento postup vedl jen k peticím a protestům. Chtěl bych všechny ujistit, že na Parukářce nechceme předraženou restauraci, ale levné, spíše nenápadné občerstvení, které svým výrazem naváže na současného genia loci, nabídne však lepší služby pro všechny návštěvníky parku,“ uzavřel Ondřej Rut.

Kompletní informace a závěry z veřejné debaty k přestavbě občerstvení na Parukářce jsou k dispozici na webu městské části v sekci Radniční noviny a podsekcí Projekty. ■

-mpa-

Ve škole na náměstí Jiřího z Poděbrad pomáhá žákům s poruchami učení nový projekt

Základní škola nám. Jiřího z Poděbrad zahájila v červenci letošního roku projekt s názvem „Podporujeme žáky se speciálními vzdělávacími potřebami – protože (i) na nich záleží“.

Projekt, který je financován z operačního programu Praha Adaptabilita, poběží na škole po dobu 21 měsíců.

„Cílem projektu je podpořit znevýhodněné žáky integrované do běžných tříd na naší škole tak, aby byl co nejvíce využit jejich vzdělávací potenciál,“ popisuje ředitel školy Miroslav Šoukal.

Konkrétně je do projektu zapojena téměř třicítka dětí, u nichž se vyskytuje nějaká forma poruchy učení. Ať již se jedná o nejčastěji se vyskytující poruchu učení dyslexii, ale odpoledních reedukací se účastní i děti s dyskalkulií, dysortografií nebo dysgrafií.

Za celou dobu projektu se má uskutečnit celkem 300 hodin reedukací, které budou otevřeny všem zájemcům z řad žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a které na škole probíhají každé odpoledne od pondělí do čtvrtka. „V hodinách se

využívá interaktivních tabulí, se speciálním výukovým softwarem, který je přímo určen pro výuku dětí se speciálními vzdělávacími potřebami,“ dodává Miroslav Šoukal.

Ve třídě s největším počtem integrovaných žáků s poruchami učení bude pracovat také asistent pedagoga. „Speciální asistentky jsou zapojeny i přímo do běžné výuky, kde při vyučování pomáhají dětem s poruchami učení. Vedle toho ve škole působí také školní psycholog, který též spolupracuje při integraci žáků se znevýhodněními. Ať již se jedná o pomoc při chápání handicapů

těžce znevýhodněných žáků ze strany třídního kolektivu anebo vytváření pozitivního klimatu ve třídách,“ upřesňuje ředitel školy.

S integrací dětí se speciálními vzdělávacími potřebami mají ale zkušenosti v podstatě všechny školy v třetí městské části, ať již se jedná o speciální mikrotržidy nebo o integraci žáků do běžných tříd školy. Dlouholetou tradici v práci s dětmi se specifickými poruchami učení a ADHD má např. ZŠ a MŠ Jaroslava Seiferta ve Vlkově ulici. Na škole, v níž funguje i tzv. autistická třída,

působí i čtyři asistenti pedagoga, kteří se speciálně věnují i individuální pomoci dětem. Speciální asistenti pedagoga, kteří napomáhají individuální integraci žáků, pracují také na ZŠ Havlíčkově náměstí, ZŠ a MŠ Chelčického a na ZŠ a MŠ náměstí Jiřího z Lobkovic. ■

-mot-



ZŠ Lupáčova slaví 100 let trvání

Už v dobách Rakousko-Uherska mířili školáci do budovy v Lupáčově ulici. Tenkrát nesla název Jubilejní obecná škola císaře Františka Josefa I. Stoleté výročí si základní škola v Lupáčově ulici připomněla již v květnu galavečerem na Žofíně, oslavy pak vyvrcholí 30. listopadu vzpomínkovým setkáním bývalých učitelů i žáků školy.



Vystoupení žáků z Lupáčovky při květnovém galavečerem na Žofíně sklídilo nadšené ovace rodičů a dalších přítomných návštěvníků

foto: J. Dostál

Stavba Jubilejní obecné školy císaře Františka Josefa I. v Lupáčově ulici byla zahájena kolem roku 1910. Budova ve stylu moderny s jednoduchou, téměř bezokrasnou fasádou je pravděpodobně dílem pražského architekta Aloise Špalka, který si získal respekt především projektem budov lékařských ústavů na Albertově. K slavnostnímu otevření školy tehdejší starostou Žižkova Gustavem Žákem došlo 30. listopadu 1913. V době první světové války sloužila jako vojenský lazaret a po roce 1918 byla přejmenována na Wilsonovu školu.

Od roku 1991 je ZŠ Lupáčova součástí sítě škol UNESCO

Století školy dokumentuje výstava ve školní galerii Lupa, na níž jsou k vidění školní kroniky, historická vysvědčení, fotografie a další dobové dokumenty, které zobrazují nejen minulost školy, ale i důležité historické mezníky Československé a České republiky.

Dnes patří Lupáčovka mezi rodiči velmi vyhledávané základní školy. Učí podle vlastního vzdělávacího plánu, v rámci něhož se zaměřuje na výuku cizích jazyků a informačních technologií, včetně jejich využití



Historické fotografie a další dokumenty jsou k vidění na výstavě ve školní galerii Lupa



v praxi. „Náš školní vzdělávací program „Lupáčovka“ byl velmi kladně hodnocen i ze strany české školní inspekce. A například v loňském srovnávání jazykových kompetencí naši osmáci dosahovali v angličtině standardů, které jsou stanoveny pro žáky devátých tříd,“ říká ředitel školy Milan Hausner. „Škola je též nadstandardně vybavena výpočetní technikou. Provozujeme vlastní e-learningový portál pro učitele i žáky. Na počátku roku 2013 byla vybudována wifi

sít po celé škole, všechny počítače ve třídách jsou připojeny na internet. Koupili jsme tablety, které jsou využívány napříč jednotlivými třídami, všechny učebny jsou také vybaveny interaktivními tabulemi,“ pokračuje ředitel Hausner.

Od roku 1991 je ZŠ Lupáčova součástí sítě škol UNESCO. „V rámci této sítě jsme realizovali celou řadu projektů. Za všechny je třeba zmínit projekt Děti jako my, kdy naše škola spolupracuje se Základní speciální školou Korálek

a jehož cílem je podpora začlenění žáků se speciálními vzdělávacími potřebami,“ popisuje ředitel Hausner. Škola je ale též koordinátorem velkého mezinárodního projektu ochrany památek UNESCO pod názvem Explore Explain Express. „Našimi partnery jsou Indie, Malajsie, Portugalsko nebo Rumunsko. Naši žáci zmapovali většinu pamětihodností České republiky pod ochranou UNESCO a vytvořili vlastní propagační materiály k většině z nich,“ doplňuje ředitel školy. „V součinnosti s Českou spořitelnou realizujeme dva projekty: Elixír, kdy se snažíme prohloubit výuku fyziky prostřednictvím asistenta, který pomáhá s žákovskými experimenty. V průběhu tohoto školního roku pak prohloubíme výuku finanční gramotnosti prostřednictvím didaktických her s touto tematikou. Partnerem školy je i Microsoft,“ pokračuje Hausner.

Škola je také garantem celostátní soutěže výukových objektů učitelů základních a středních škol DOMINO. „Loni jsme pro učitele z celé republiky uspořádali semifinálové kolo soutěže. A z naší školy je i vítězka celostátního kola Magdaléna Fiedlerová za výukový objekt „Geometrické výpočty reálné“, který umožňuje ve třídě pomocí interaktivní tabule řešit úlohy vycházející ze skutečných reálných situací,“ upřesňuje Hausner.

ZŠ Lupáčova se může pyšnit i vlastní zástavou a znělkou. Byla na ní ustavena i Žákovská rada. „Ta se významnou měrou podílí na prevenci, třeba i projevů vandalismu ve škole, těch

významně ubylo. Přál bych si, aby se posiloval vztah žáků ke škole, aby s ní pocítovali sounáležitost,“ uzavírá Milan Hausner.

Vzpomínkový den ke stému výročí založení školy se uskuteční 30. listopadu. Na neformální setkání jsou zváni všichni bývalí žáci i učitelé. A mezi osobnosti, které usedali do školních lavic v Lupáčovce, patřila například první manželka prezidenta Václava Havla a první dáma České republiky Olga Havlová, světově uznávaný chemik a profesor coloradské univerzity Josef Michl či též celosvětově proslulý imunolog působící v univerzitní nemocnici v Basileji Ivan Lefkovits. ■

-mot-

ZŠ Lupáčova otevírá kurzy počítačů pro seniory

V letošním školním roce 2013/2014 škola otevírá pro zájemce čtyři kurzy: Základy práce s počítačem pro začátečníky, Základy práce s internetem pro začátečníky, Základy práce s počítačem pro mírně pokročilé, Základy práce s internetem pro mírně pokročilé. Kurzy jsou pro seniory zdarma. Přihlášení do kurzů na: vankova@lupacovka.cz, případně si lze přihlášku vyzvednout ve vrátnici ZŠ Lupáčova a tamtéž ji i odevzdat. O zařazení do kurzu budete informováni dopisem. Časová dotace kurzu je 10 výukových hodin (2 hodiny týdně).

Z Komenského náměstí zmizela auta a po letech začne opět sloužit lidem

Vítězný architektonický návrh z dílny ateliéru MCA, který promění vzhled náměstí, pomáhali radníci kromě odborníků vybírat i místní obyvatelé. Do jeho konečné podoby mohli promluvit jak v debatě, tak prostřednictvím ankety.



Vizualizace architektonického ateliéru MCA ukazují, jak bude Komenského náměstí vypadat v budoucnosti

Proces obnovy Komenského náměstí, který třetí městská část odstartovala na jaře letošního roku, se dostává do další fáze. Rada městské části totiž 2. října na svém zasedání vybrala ze tří zvažovaných architektonických návrhů ten, který definitivně promění tvář tohoto městského prostoru.

„Návrh MCA ateliéru se v hlasování veřejnosti umístil těsně jako druhý, dostal však doporučení tří komisí. Přináší zajímavé nové řešení, a přesto je šetrný k hodnotám, které současné náměstí má, zejména vzrostlým stromům a zeleni. Dobře se vypořádává také s existencí krytu civilní obrany, respektuje terén fixovaný zde rostoucími stromy a zároveň zajišťuje dobrou přístupnost náměstí ze všech stran, vhodně také kombinuje travnaté a zpevněné plochy,“ popsal zástupce starostky pro oblast územního rozvoje Ondřej Rut důvody, díky kterým nakonec zmiňovaná studie v městské radě uspěla.

Radní ovšem nebyli jediní, kdo rozhodoval o tom, jak bude výsledná podoba Komenského náměstí vypadat. Tři architektonické návrhy řešení rekonstrukce tohoto prostoru totiž městská část představila veřejnosti už na přelomu května a června letošního roku. V následné anketě a při veřejném setkání s autory studií pak mohli občané vyjádřit své názory na jednotlivé návrhy, které radnice slíbila zapracovat do vítězné studie. „Lidé od Komenského náměstí očekávají především klidné místo k odpočinku s dostatkem zeleně. Zároveň však požadují volné plochy pro aktivní využití. Vybrané připomínky, které vzešly z jednání s veřejností, budou ve spolupráci s architektonickou kanceláří a projektantem zapracovány v průběhu přípravy projektové dokumentace,“ uvedl místostarosta Rut.

Po veřejném projednání dostaly návrhy řešení přestavby náměstí na stůl odborné poradní orgány městské části. Jak komise pro

životní prostředí, tak i výbor pro územní rozvoj a pracovní skupina Programu regenerace městských památkových rezervací a zón nakonec k realizaci doporučily projekt ateliéru MCA. „Všechny tři studie jsou kvalitní a každá z nich obsahuje cosi jedinečného. Svůj hlas jsem ale nakonec dala studii ateliéru MCA. Jde o nenásilné řešení veřejného prostoru, které je blízké přírodě,“ řekla v této souvislosti předsedkyně komise pro životní prostředí Světlana Škapová.

„Chceme, aby místo nabídlo prostor možného setkávání obyvatel bezprostředního okolí náměstí“

Ing. arch. Miroslav Cikán

Prostor pro lidi

Vlastníkem parku na Komenského náměstí bylo až do roku 2008 hlavní město Praha, před pěti lety ale získala prostor do své správy Praha 3. Tehdejší vedení radnice zde uvažovalo o výstavbě podzemních garáží. Plocha pak další roky ležela víceméně ladem a byla využívána jako parkoviště automobilů. Situace se změnila loni na podzim, kdy žižkovská radnice parkování v oblasti zakázala, vnitřní prostor náměstí zatravnila a vyhlásila záměr na jeho přestavbu. V soutěži tří architektonických návrhů pak uspěla právě studie ateliéru MCA, která dá náměstí zcela novou tvář.

„Jde nám především o to vytvořit pobytové místo, přirozený prostor pro každodenní aktivity lidí.“



Nová tvář Komenského náměstí

Travnaté plochy – v jižním a severním cípu náměstí jsou plánovány zatravněné plochy pro relaxaci a odpočinek

Dřevěná „terasa“ – v jižní části náměstí by měla vzniknout rovná dřevěná plocha včetně přemístitelného sedacího a stolového mobiliáře

Bezbariérový přístup – všechny plochy náměstí jsou plánovány jako bezbariérové

Mobiliář – v prostoru náměstí má být umístěn volný mobiliář a lavičky, možnost sezení zároveň zajistí sedací schody

Zeleň – kvalitní stromy rostoucí v současné době na náměstí budou zachovány, ošetřeny a doplněny dosadbou

Osvětlení – náměstí by mělo být osvětleno měkkým osvětlením z tzv. skrytých zdrojů umístěných v objektech

Výtvarný objekt/vodní prvek – v prostoru by měl stát objekt připomínající odkaz díla Jana Amose Komenského s integrovaným vodním prvkem či pítkem

„Chceme, aby místo nabídlo prostor možného setkávání pestrého spektra obyvatel bezprostředního okolí náměstí,“ popsal základní myšlenku vítězného návrhu jeden z jeho autorů, Ing. arch. Miroslav Cikán z ateliéru MCA.

Architektonické řešení prostoru náměstí podle jeho autorů předpokládá, že v prvním plánu je náměstí vnímáno jako jednotná plocha. V druhém plánu má být „čitelné“ jemné vymezení jednotlivých ploch, které budou určeny pro různé funkce, jako jsou například odpočinek, studování pod širým nebem, piknikování, společenské hry a drobné kulturní akce. „Funkčně je náměstí rozděleno na čtyři dějové „zóny“. Toto členění je však nenásilné a v architektonické kompozici se nijak výrazně neuplatňuje,“ doplnil architekt Cikán, podle kterého se ideové a kompoziční řešení prostoru odvíjí od středobodu, který bude tvořit objekt připomínající odkaz Jana Amose Komenského.

Autoři studie rovněž počítají se zapracováním připomínek občanů, kteří se v průběhu roku k jednotlivým návrhům vyjadřovali. „Budeme se určitě zabývat náměty souvisejícími například s bezpečností místa či s možnými způsoby jeho užívání a vstřícností místa pro všechny věkové kategorie obyvatel,“ dodal architekt Cikán s tím, že začátek realizace projektu teď závisí na termínu zahájení projekčních prací a na zařazení investice do rozpočtu Prahy 3.

„Městská část v další fázi vypíše otevřené výběrové řízení na zpracovatele projektové dokumentace, celý proces včetně přípravy a jejího vypracování by pak mohl zabrat zhruba rok. Se zahájením prací by se tak mohlo začít v průběhu roku 2015,“ nastínil plánovaný harmonogram zakázky, která by městskou pokladnu měla vyjít na necelých 25 mil. korun, zástupce starostky Ondřej Rut. ■

-mpa-

Prostor pro vyjádření OPOZIČNÍHO zastupitele

Kam se poděl selský rozum?

Nejsem odborníkem na dopravu, mým teritoriem je školství a sociální péče. Ulice Prahy 3 ale využívám jako každý jiný motorista k přesunu z místa „A“ do místa „B“. Proto mi nedá nevyjádřit se ke stavebním úpravám provedeným během právě skončeného léta. Mám na mysli např. zúžení ulic Koněvova či Ondříčkova v místech přechodů pro chodce a vytvoření tak několika malých „úzkých hrdel“ na této žižkovské tepně. Řada obdobných opatření byla vybudována v ulicích Prahy 3 i v minulosti, ať už pod vlivem tragických událostí či po jednání s odborníky na dopravu, tlakem zájmových skupin, správcem komunikací – a také pod palbou kritiky zastupitelů z řad tehdy opoziční Strany zelených. Některá z připravených opatření však zůstala po náročném a dlouhém přípravě jen na papíru. Např. zklidnění dopravní situace před ZŠ Lupáčova. Dnes titíž zastupitelé, leč dnes vládnoucí Strany zelených, stavějí další retardéry či jiné bariéry a zpomalovače a „ucpávače“ už tak komplikované dopravy v ulicích Prahy 3. Výsledný vliv těchto úprav, které stojí radnici nemalé finanční prostředky, je sporný či nevalný. Kdyby tomu tak nebylo, neodehrály by se další těžké dopravní nehody s chodci právě v průběhu letních měsíců. Mám na mysli zejména situaci na Olšanském náměstí. Tam se v minulosti silnice u tramvajových zastávek zúžila ze dvou pruhů do jednoho ve víř, že dojde ke zvýšení bezpečnosti chodců. Nově „nadbytečný“ jízdní pruh byl označen zebrou, osazen příčnými pruhy, a výsledek se brzy dostavil. Stala se z něj parkovací zóna pro bezohledné nakupující v přílehlých obchodech či pro zásobování. To ohrožuje příjíždějící řidiče a chodce vystavuje většímu

riziku. Stejný osud také postihnul „ostrůvek bezpečí“ pro chodce u přechodu pro chodce v Ondříčkově, kde pro změnu bezpečně parkují zásobovači prodejny Albert. Auta brzdí a zase se rozjíždějí, otáčky motorů rostou, jakož i emise v ovzduší. O podrážděnosti jednotlivých řidičů při věčném rozjíždění a brzdění v už tak komplikované pražské dopravě ani nemluvě.

Co se bude dít v zimě kolem nově vybudovaných zúžení Koněvovy ulice, až tyto ostrůvky nebudou pod sněhem vidět, a jak bezpečná tato místa budou pro chodce a zejména pro projíždějící řidiče, uvidíme. O negativním vlivu těchto dopravních staveb na propustnost a plynulost dopravy v těchto místech se však můžeme přesvědčit již dnes v dobách dopravních špiček.

A tak se mi na mysli vkrádá otázka – Kam se vytratil, v první řadě, náš zdravý selský rozum? Kam se vytratila přirozená ohleduplnost a slušnost, jež jsou nedílnou součástí chování jedince ve vyspělých společnostech? A pokud jsme skutečně už ztratili poslední jejich zbytky, tak kde je prevence a hlavně důslednost příslušníků policie při vymáhání práva, v tomto případě práva v oblasti dopravy, aniž bychom museli sahat k podobným stavebním úpravám? ■



Jiří Matušek
zastupitel za ODS

Prostor pro vyjádření KOALIČNÍHO zastupitele

Pýcha architektů může Jiřáku uškodit

Záměr rekonstrukce náměstí Jiřího z Poděbrad leží na radnici již dlouho. Tato potřeba vychází z velké nesourodosti úprav provedených v minulosti v území nejrepresentativnějšího veřejného prostoru Prahy 3. Do náměstí výrazně zasáhla architektura navazující na výstavbu metra, je zde několik různých typů osvětlení, celý prostor okolo kašny je velmi zanedbaný. Chodci si krátili některé cesty přes trávník, radnice jim posléze vyšla vstříc a tyto cesty v prostoru „legalizovala“ dlážděním atp. Jednotnější úprava náměstí by i s ohledem na snahu zapsat Plečnikův kostel na seznam UNESCO mohla jistě prospět.

Již před více než deseti lety proběhla veřejná architektonická soutěž, na jejímž základě tehdy porotci vybrali návrh ateliéru MCA P. Melkové a M. Cikána (budou opravovat též Komenského nám. viz str. 8 těchto RN). Součástí proměny náměstí byly v představě ODS i další podzemní garáže v místě dnešního hřiště. Jejich přípravu nové vedení radnice těsně před zahájením stavby zastavilo již loni v létě, jednak byl projekt předraženy a navíc přivádět do náměstí další dopravu je zcela nevhodné. Hlavní ideou rekonstrukce náměstí je v pojetí MCA umocnění architektury kostela a potlačení všeho ostatního. Architekti proto soustředili své úpravy na centrální prostor před kostelem: navrhli rozšíření a vydláždění přístupové cesty ke kostelu, odstranění všech povrchových staveb z doby výstavby metra (zastřešení eskalátorů, kašny i výduchu před školou), povrchové řešení křižovatky Slavíkova/U Vodárny/Vinohradská a významnou výsadbu stromů řazených do celkem jedenácti stromořadí. Cenu projektu odhadují MCA na devadesát milionů.

Projekt je velmi puristicky pojatý: všechno „neplečnikovské“ pryč! Lze chápat snahu zmenšit dominantnost vstupů do metra, snad i v případě výduchu, ačkoli i ten je architekturou. Vadný je ale záměr zlikvidovat „brutalistickou“ fontánu s názvem Sjednocená Evropa, od sochaře P. Šedivého z r. 1980, která byla v době svého vzniku ojedinělou abstraktní plastikou.

Město vzniká ve vrstvách a hloupé jsou doby, které si pyšně myslí, že jen přítomný vkus je ten nejlepší. Jak by vypadala Praha, kdyby baroko zbouřalo její gotickou část? Nestojí snad barokní kašny před gotickými chrámy? Paradoxně nejsilnější odpor k době a slohu bezprostředně minulému bývá vždy jen v nejbližších generacích.

Druhým problematickým záměrem architektů je vykácení aleje sakur. Vzrostlé a zcela zdravé stromy nelze jen tak nahradit jinými. Cestu lze přece rozšířit i bez jejich odstranění.

Závěrem shrnuji: umím si představit, že projekt rekonstrukce náměstí bude realizován. Ale za snížené náklady, s kašnou na stávajícím místě – její opravou a průběžnou následnou údržbou – a při úplném opuštění ideje kácení již vzrostlé stromové výsadby – aleje.

Do doby, než budou tyto otázky vyřešeny, není možné rekonstrukci zahájit. Ostatně: žádná škoda, náměstí funguje uspokojivě i dnes, není kam spěchat! ■



Jitka K. Trčková
zastupitelka za Ž(n)S,
akademická sochařka

Dopisy a ohlasy
čtenářů

Vzpomínky na privatizaci

Po přečtení některých příspěvků v Radničních novinách na téma privatizace obecních bytů na Praze 3, které zpochybňují současná pravidla Prahy 3 pro jejich privatizaci, se mě zmocňuje pocit, že jsem se v čase ocitl v době před 22 lety. Tehdy vedení radnice Prahy 3 rozhodlo, že domovní fond ve svém vlastnictví zprivatizuje. Stav většiny domů byl po dlouholetém zanedbávání velmi špatný a městská část si uvědomovala, že na rychlou nápravu nemá ani peníze, ani lidi. Jedna skupina místních politiků, tvořená většinou podnikateli, zastávala názor, že je potřeba prodat domy podle podmínek volného trhu, tomu, kdo nabídne nejvyšší cenu, bez ohledu na osud stávajících nájemníků. Druhá skupina vznikla z občanů, kteří si uvědomovali vážnost situace, jaká hrozila, stane-li se majitelem domu člověk nebo firma, pro kterého je dům pouze předmětem spekulace. Živelně vzniklou občanskou aktivitu vedli tehdy představitelé Sdružení pro ochranu nájemníků v čele s tehdejšími poslancem Parlamentu ČR Stanislavem Křečkem (dnes zástupcem ombudsmana ČR) spolu s dalšími aktivisty. Koncepce, kterou vypracovali, se opírala o přesvědčení, že prioritou při privatizaci musí být především zajištění spokojeného bydlení spoluočasných nájemníků a obnovení domovního fondu Žižkova a Vinohrad. Tlak podnikatelské lobby byl sice silný, ale nájemníci se začali organizovat

a vzniklá občanská iniciativa začala být stále více viditelná. Bylo přitom jasné, že v tomto politickém boji na půdě zastupitelstva bude mít rozhodující roli postoj strany ODS. Ta měla v té době v zastupitelstvu Prahy 3 většinu, ostatní strany nebyly ještě programově vyzrálé a význam koncepce privatizace nájemníkům plně nechápaly. Probíhala živá až vášnivá diskuse, a je skutečností, že nakonec si členové ODS, s předsedou ODS na Praze 3 Karlem Mrázkem a starostou Michalem Borselem, uvědomili výhody prodeje domů nájemníkům a rozhodli se tento způsob podpořit. Zastupitelstvo pak schválilo pravidla pro privatizaci domů nájemníkům a během několika let podle těchto pravidel proběhly první vlny prodeje obecních domů.

Ve srovnání s dnešními pravidly byly tehdejší zásady pro prodej domů odlišné. Domy se prodávaly jako dnes za úřední odhadní cenu, největší rozdíl je v tom, že podle prvních pravidel se domy prodávaly jako celek (včetně nebytových prostor) kolektivům příslušných domů, ve kterých nájemníci založili družstva vlastníků. Družstva pak byla partnerem úřadu MČ při koupi a splácaní úvěru na koupi domu, na podstatnou část kupní ceny úřad MČ poskytl bezúročný úvěr se splatností 10 let. Byly ovšem i domy, kde nájemníci o privatizaci zájem neprojevili a ty zůstaly i nadále v majetku MČ.

Od té průkopnické doby již uplynula dvě desetiletí a s tímto dostatečným odstupem a zkušenostmi se domnívám, že je možné konstatovat, že rozhodnutí o privatizaci obecních domů nájemníkům bylo správné a plně splnilo předpoklady, na kterých byla celá akce postavena. Domy ve vlastnictví nájemníků

v průběhu uplynulých 20 let prošly rekonstrukcí a nové střechy, vnitřní rozvody, fasády domů, vstupní dveře, nové výtahy, nová okna, to vše jen potvrzuje, že nájemníci-občané se o své domy dokáží dobře postarat. Přijetí tržního způsobu privatizace by sice přineslo více peněz do rozpočtu městské části, ale Praha 3 by dnes sdílela osud Prahy 1 nebo Prahy 2 jako čtvrt kanceláří, obchodů, luxusních bytů, ale také opuštěných, rozpadajících se domů, kde obyčejní občané jsou jen na překážku.

Ing. Václav Štor

Otřesný zážitek z vernisáže

Vážená redakce Radničních novin Prahy 3, jako rodačka a celožitovní obyvatelka Prahy 3 nemohu přejít mlčením otřesný zážitek z výstavní síně Atrium, provozované naší městskou částí. Ve středu 16. října se tu od 18 hodin konala vernisáž výstavy akademického malíře Jaroslava Blažka, našeho dlouholetého přítele. Vernisáž krásná, s úžasnou moravskou folklornou muzikou a výborným vínem ze stejné oblasti.

To vše až do okamžiku krátce po 20 hodině. V tu chvíli se odkudsi vyřítla sama šéfová Atria s výrazem inkvizitorky, násilně odebírala hostům pod rukama sklenky a vykřikovala „KONČÍME“. Žcela zkazila radostnou vernisážovou atmosféru. Připomínám, že mistru Blažkovi je 86 let. Ale... i kdyby mu bylo dvacet!

Je opravdu nutné, aby příjemným výstavním prostorám kralovala dáma takových kvalit? Domnívám se, že by se našlo pár zájemců, kteří by takovou práci dělali rádi a chovali se vstřícně k návštěvníkům vernisáže. Ostatně, nekonají se každý den. Do této chvíle jsem se domnívala, že také slušnost a jakási úcta k vystavujícím autorům je samozřejmostí (již nejméně 24 let). Asi nejen na tuto vernisáž přijeli mnozí z daleka, a i pro ně, stejně jako pro mne, to musel být zážitek opravdu otřesný. Na webových stránkách navíc zjišťuji, že vystavující autoři za pronájem prostor Atria nemalo platí!!! V tom případě je to opravdu nehoráznost.

Ráda bych znala odpověď na otázku, zda je součástí kulturní politiky městské části Prahy 3 zaměstnávat takové osoby, jako je ona vedoucí inkvizitorka.

Kateřina Volková

Tak se měnil Žižkov

Před 50 lety, koncem roku 1963 bylo založeno Stavební bytové družstvo občanů Kněžská luka, a to na principu svépomocné výstavby. Tehdejší státem velmi příznivě podporovaná občanská bytová výstavba umožnila získat bydlení řadě mladých rodin.

Pravda, bylo třeba odpracovat na stavbě až několik tisíc hodin na 1 byt, kdo však chtěl pilně pracovat, měl šanci poříditi si byt a nezadlužit rodinu na celý život. Svépomocná výstavba navíc umožňovala vybavit byty nadstandardně a vybočit z tehdejší uniformity panelové výstavby.

Pro I. etapu výstavby byl získán pozemek v ulici Nad lukami, sousedící na severní straně s ulicí Na Balkáně.

Výstavba byla zahájena na jaře 1964 a roku 1965 bylo dokončeno 24 bytových jednotek a 8 garáží.

Stavba 2 objektů II. etapy byla zahájena v roce 1965 a dokončena na jaře roku 1968 s celkem 72 bytovými jednotkami včetně 8 garáží.

O málo později v rámci III. etapy byla zahájena stavba typově shodného objektu při ul. Spojovací s celkem 36 bytovými jednotkami a 4 garážemi, dokončená na jaře 1969. S jistým časovým odstupem byla pak zahájena výstavba IV. etapy v ul. Křivá s celkem 73 bytovými jednotkami, 26 garážemi.

Družstvo pak konečně zahájilo i V. etapu při ul. U Kněžské louky. V letech 1975–1977 pak byly dokončeny spolu spojené domy č. 4/2678, 6/2677, 8/2676 a samostatná stavba č. 10/2675, celkem 77 bytových jednotek a 23 garáží. V průběhu roku 1977 došlo ovšem v rámci slučování stavebních družstev k tomu, že Stavební bytové družstvo občanů Kněžská luka bylo administrativně začleněno do družstva Východ.

Výsledkem práce projektantů, stavitelů a především družstevníků Stavebního bytového družstva občanů Kněžská luka je tak v 5 etapách svépomocným způsobem vybudovaných celkem přes 300 bytových jednotek, téměř 100 garáží a 2 velké samostatné výměňkové stanice. Vize a úsilí zakladatelů tohoto družstva, jeho činnost a pilná práce družstevníků výrazně změnila charakter tohoto území na okraji Žižkova – ku prospěchu obyvatel i města Prahy. Jistě si jeho členové, dosud žijící i ti, kdož již odešli, zaslouží, aby toto bylo vzpomenu.

Ing. Milan Průša, Karel Kut (redakčně kráceno)

Rodiče mohou přihlásit děti na vítání občánků

Přijetím zákona o základních registrech nemá již Úřad MČ Praha 3 možnost využívat informací pro oslovení rodičů nově narozených dětí pro jejich přivítání mezi občany MČ Praha 3. V databázi bylo možné najít datum narození dítěte a adresu trvalého bydliště. Vzhledem k tomu, že slavnost „vítání dětí“ má v třetí městské části dlouholetou tradici a byla rodiči dětí vždy velmi pozitivně hodnocena, radnice by ji ráda zachovala.

Pokud máte zájem zúčastnit se tohoto obřadu a narodily se vám děti v rozmezí od července do října 2013, ozvěte se prosím laskavě a uveďte: jméno a příjmení dítěte, datum narození, adresu trvalého bydliště a příjmení rodičů telefonicky: 222 116 349 – Marta Valentová, poštou: Odbor kultury k rukám M. Valentové, Lipanská 14, 130 00, Praha 3, e-mailem: martav@praha3.cz. ■

Blahopřání seniorům

Všem členům a dalším seniorům, kteří oslaví v listopadu narozeniny, přejeme do dalších let hodně zdraví a osobní pohody. Blahopřejeme Aleně Vašatové, Věře Holendové, Naděždě Potzové, Věře Liškové, Jitce Řežábkové, Heleně Kubínové, Marii Kružkové, Tatianě Eliáškové, Blance Matějkové, Evě Holečkové, Libuši Gojové, Boženě

Watierové, Františce Lieřkovičkové, Jaroslavě Kroulíkové, Věře Peškové, Janě Srbkové, Květě Lněničkové, Františce Heřkovičkové, Elišce Jančálkové, Evě Krausové, Josefu Procházkovi, Jaroslavu Smiškovi, Rudolfu Rajmonovi a Vladimíru Slánskému. ■

Svaz důchodců Praha 3

I letos probíhá akce klíněnka

Úřad MČ Praha 3 opět podporuje sběr listů jirovců mačalů, které je napadené klíněnkou jirovcovou. Sběr listů je v péči o tyto stromy zásadní, neboť pomáhá snížit populaci klíněnky, která se živí jejich listy, což má za následek jejich úhyn a případnou náchylnost k onemocněním. Praha 3 znovu zajistila speciální papírové pytle a jejich odvoz.

Kromě Prahy 3 se sběrem listů také velmi pomáhají dobrovolníci, kteří během měsíců září a října listy aktivně hrabou.

V případě zájmu o pytle či jakýchkoliv dotazů volejte na telefonní číslo 605 083 484 nebo pište na e-mailovou adresu: tereza.sedlackova@ekocentrumkoniklec.cz. ■

Možnosti třídění a sběru bioodpadu ve městě

Nemáte-li zahradu, můžete například využít možnosti svozu bioodpadu, které nabízí společnost Pražské služby a.s. Cena za odvoz 240 l kontejneru (jednou za 14 dní) a další zpracování bioodpadu na kompostárně za celý kalendářní rok je v současné době stanovena na 1440 Kč.

Pro činžovní dům je možné pořídit také komunitní kompostér, který lze umístit například ve vnitrobloku domu. Takový kompostér je izolován, aby v zimních měsících nezamrzal, je uzamykatelný, klíč získá pouze zapojená skupina osob. Výhodou pořízení takového kompostéru je také získání kvalitního kompostu pro pokojové rostliny nebo pro údržbu vnitrobloku. Pořizovací cena kompostéru se pohybuje kolem 25 000 Kč.

Sami si můžete pořídit tzv. vermikompostér neboli žížalový kompostér. Jedná se o malou dřevěnou nebo plastovou nádobu, kde díky kalifornským žížalám dochází k velmi rychlé přeměně bioodpadu na kvalitní humus (místo kalifornských žížal lze využít také české žížaly obecné, které sice rozkládají bioodpad trochu pomaleji, nicméně jejich pořízení je o mnoho jednodušší).

Výhodou vermikompostéru jsou zejména malé rozměry a také nízká pořizovací cena (cca od 1200 Kč). Vermikompostér lze snadno také vyrobit.

Se svými dotazy nejen ohledně bioodpadu se můžete obracet na ekoporadnu Ekocentra Koniklec (alzbeta.skodova@ekocentrumkoniklec.cz). ■

-mot-

Nové kontejnery na použitý textil a obuv

Vnitroblok Roháčova (u jeslí), Malešická 74 (před vjezdem do sběrného dvora), roh ulic Osiková/Pod Lipami (pod prodejnu Albert). Kontejnery poskytla Diakonie Broumov. ■

Svoz nebezpečného odpadu

V rámci organizovaného mobilního sběru nebezpečných odpadů mohou občané, prostřednictvím obsluhy vozidla, bezplatně odevzdat k odstranění následující druhy nebezpečných odpadů: baterie, akumulátory, nádoby od sprejů, mazací oleje a tuky (ne jedlé či potravinářské tuky), ředidla a barvy, léky a teploměry, kyseliny a hydroxidy,

lepidla a pryskyřice, fotochemikálie, detergenty (odmašťovací přípravky), zářivky, výbojky, pesticidy (přípravky na hubení hmyzu, hlodavců, plevelu, odstraňování plísní).

Kontakt: Odbor technické správy majetku a investic. Telefon: 222 116 383, 222 116 300 nebo 222 116 387. ■

termín svozu	trasa B	čas průjezdu
úterý 26. 11.	křížovatka ul. nám. Jiřího z Lobkovic/Slezská	15.00–15.20
	křížovatka ul. Slezská/Perunova	15.30–15.50
	ul. Ondříčkova (u parku – Žižkovo nám.)	16.00–16.20
	Kostnické nám.	16.30–16.50
	křížovatka ul. nám. Barikád/Roháčova	17.10–17.30
	křížovatka ul. Loudova/Koněvova	17.40–18.00
	křížovatka ul. Květinová/V zahrádkách	18.10–18.30
	křížovatka ul. Na vrcholu/V domově	18.40–19.00

Kontejnery na bioodpad

Do kontejnerů pro bioodpad lze odkládat větve, trávu, listí, neznečištěnou zeminu a jiný rostlinný odpad ze zahrad a dvorků. Žádáme občany, aby maximálně využili této možnosti a všichni

rostlinný odpad odkládali do těchto kontejnerů. Sběrný dvůr Malešická 74 přijímá od občanů Prahy 3 i bioodpad: po-pá 8.30–17.00 a so 8.30–15.00 hodin. ■

lokality	datum	čas
Květinová/V Zahrádkách	9. 11. 2013	9.00–12.00
Na Vackově/Pod Jarovem	16. 11. 2013	13.00–16.00
Za Žižkovskou vozovnou/V Domově	27. 10. 2013	13.00–16.00
Pod Vrcholem/Na Balkáně	9. 11. 2013	13.00–16.00
Na Vrcholu/V Domově	10. 11. 2013	9.00–12.00
Jeseniova 143	10. 11. 2013	9.00–12.00



KONTEJNERY NA VELKOOBJEMOVÝ ODPAD

Určeno pouze pro domovní odpad, nikoliv pro živnostníky a firmy!

Nevhazujte stavební suť, nebezpečné odpady a odpad ze zeleně. Úklid stanovišť zajistí firma AVE CZ odpadové hospodářství s. r. o., tel.: 296 339 909 nebo 926 339 912, další informace 222 116 383, 222 116 300 a 222 116 387. ■

lokality	datum	čas
Na Vrcholu/V Domově	7. listopad 2013	14.00–18.00
	8. listopad 2013	15.00–19.00
nám. Jiřího z Lobkovic proti č. 11	7. listopad 2013	15.00–19.00
	8. listopad 2013	14.00–18.00
nám. Barikád	5. listopad 2013	15.00–19.00
	9. listopad 2013	9.00–13.00
Kostnické nám./Blahňkova	6. listopad 2013	15.00–19.00
	9. listopad 2013	10.00–14.00
Buková/Pod Lipami 54	12. listopad 2013	15.00–19.00
	16. listopad 2013	10.00–14.00
Jeseniova 143	13. listopad 2013	15.00–19.00
	16. listopad 2013	9.00–13.00
Přemyslovská/Orlická	14. listopad 2013	15.00–19.00
	15. listopad 2013	14.00–18.00
Křišťanova/Sudoměřská	14. listopad 2013	14.00–18.00
	15. listopad 2013	15.00–19.00
Ambrožova/Malešická	21. listopad 2013	14.00–18.00
	22. listopad 2013	15.00–19.00
Koněvova/V Jezerách	21. listopad 2013	15.00–19.00
	22. listopad 2013	14.00–18.00
Soběslavská/Hollarovo nám.	19. listopad 2013	14.00–18.00
	23. listopad 2013	10.00–14.00
Tachovské nám. u tunelu	20. listopad 2013	15.00–19.00
	23. listopad 2013	9.00–13.00
Křivá 15	28. listopad 2013	14.00–18.00
	29. listopad 2013	15.00–19.00
Přemyslovská/Sudoměřská	28. listopad 2013	15.00–19.00
	29. listopad 2013	14.00–18.00
U Rajské zahrady/Vlkova	26. listopad 2013	15.00–19.00
	30. listopad 2013	10.00–14.00
V Zahrádkách/Květinová	27. listopad 2013	15.00–19.00
	30. listopad 2013	9.00–13.00

Designblok na nákladovém nádraží přilákal tisíce návštěvníků

Designblok, prestižní přehlídka současného designu a módy, oslavil svoje 15. jubileum přímo bombasticky. Od 7. do 13. října si cestu na nákladové nádraží našly tisíce návštěvníků, kteří měli možnost zhlédnout unikátní reprezentaci různorodých světových i tuzemských značek.



Na akci, která se konala i díky finanční podpoře městské části, diváky zaujal tradiční Velorex v netradičním pojetí

Anketa:

- 1) Jak se vám líbí Designblok na nákladovém nádraží?
- 2) Co vás na letošním ročníku nejvíce zaujalo?



Hana B.

- 1) Moc.
- 2) Na Designblok chodím pravidelně a tenhle celkový koncept se povedl. Industriální vzlet a výstava jdou pěkně dohromady.



Rataj M.

- 1) Vlakový nádraží a Designblok, není to špatný. Akorát bych vyřadil některé vystavovatele.
- 2) Vyhodil bych Ikeu odsud.



Michala P.

- 1) Super. Nákladové nádraží je prostě úžasný! Já mám moc ráda industriální budovy a něco takového jsem na Designbloku nečekala.
- 2) Asi studentské práce.



Karel D.

- 1) Mně se tady líbí. Jsem spokojený.
- 2) Ještě jsem to všechno neprošel, tak nemůžu zatím nic říct bližšího.



Lenka K.

- 1) Ještě jsem neviděla všechno, ale představovala jsem si hezčí prostory. Očekávali jsme na Designbloku něco jiného.
- 2) Moc se mi líbily lustry.



Vítězslav M.

- 1) Záměr určitě dobrý. Je potřeba veřejnosti ukázat průmyslové stavby, které mají hodnotu. Nemůžu si pomoci, ale cítím, že je to na úkor těch vystavovaných objektů.
- 2) Jsem tady krátce. V tuhle chvíli světla.

Design pohltit industriální prostory Nákladového nádraží Žižkov od peronů až po vrchní patra budovy. A že bylo na co se koukat. Superstudio Designblok nabídlo kromě tradičních expozic i speciálně upravené vlakové soupravy, v nichž se funkcionalistický patos mísil se současným moderním přístupem. Velké a zapomenuté prostory, v nichž se na více než 6000 m² celá akce konala, ožily nevšedními módními produkty, jako jsou vázy, lampy, křesla, sedačky, pohovky či kávovary, které podivuhodnou shodou okolností zcela zapadly do industriálního prostředí. Svoje výrobky představily nejen velké obchodní domy typu IKEA, ale i designerské školy, jako pražská UMPRUM nebo zlínská UTB, či nafukovací hračky Fatra, které svou jednoduchou koncepcí uchvátily i ty nejmenší návštěvníky. Vyhledávanou senzací se staly prezentované Ikony, podle kurátorů nejúspěšnější výtvořené umění porevoluční doby, nebo zajímavý projekt Stojím si za ním, v němž se vtipnou formou zobrazuje vztah mezi designérem a řemeslníkem.

Ani velké komerční značky ale nezůstaly pozadu. Holandský Heineken nabízel svoje pivo v plechovkových lahvích, tuzemský Elektrolux lákal k posezení do svého kavárnykly přistaveného vagónu, časopis Reflex se nebál instalovat na peronu dalekohledy, jimiž se dalo pozorovat velkoformátové fotografie ženských aktů umístěné daleko na nádražní věži. A tak na závěr lze jen konstatovat, že i zaprášená architektura může mít moderní šmrnc, který donutí každého návštěvníka se nad celou stavbou důkladně zamyslet. ■

-ham-



Přehlídka současného designu a módy probíhala také před nádražní budovou v přistavených kontejnerech...



... uvnitř nádraží se nezapomínalo ani na ty nejmenší návštěvníky



Kulturní organizace zřizované městskou částí Praha 3: Atrium na Žižkově, Junior Klub, Žižkovské divadlo Jary Cimrmana



Koncertní a výstavní síň Čajkovského 19, Praha 3 tel.: 222 721 838, fax: 222 716 866 www.atriumzizkov.cz

- 4. po 19.30 Kytarové duo Siempre Nuevo a B. Polášková – mezzosoprán (L. Janáček, J. Novák, A. Dvořák a další)
- 8. pá 19.30 V. Matoušek a Ensemble 108 Hz (64&1Year – Introspekce Aktuální Hudby v Atriu – V. Matoušek, J. Cage)
- 9. so 15.00 Koncert v rámci festivalu Tóny nad městy (A. Vivaldi, J. S. Bach a další)
- 12. út 19.30 J. Jirmal – kytarový koncert k počtě prof. Štěpána Urbana
- 13. st 19.30 J. Šonský – housle, Gesine Tiefuhr – cembalo (J. S. Bach a další)
- 14. čt 19.30 Tradiční benefiční operní koncert Art for Life
- 18. po 19.30 Komorní orchestr Archioni plus, dirigent M. Macourek (Koncertantní umění Johanna Sebastiana Bacha)
- 19. út 19.30 Setkání se souborem Musica Bohemica
- 21. čt 19.30 Trojanovo trio (G. Bizet, I. Albeniz, M. Ravel a další)
- 22. pá 19.30 E. Kubičková – esrádž, T. Reindl – tabla (Koncert indické klasické hudby a křest CD)
- 23. so 15.00 Musica dolce vita D. Demuthová – mezzosoprán, Ž. Vokálková – flétna, Z. Šolcová – harfa (A. Vivaldi, W. A. Mozart a další)
- 26. út 19.30 Básně psané na dláždění – k počtě básníka L. Dvořáka
- 27. st 19.30 Baroko milostné (C. Monteverdi a další)

VÝSTAVY

17. 10. – 15. 11. 2013

Vynucený ráj

Jaroslav Blažek – obrazy a kresby

21. 11. – 20. 12. 2013

Pohlazení

Mariana Machalová Jánošíková – sochy a reliéfy



Junior Klub
Kubelíkova 27, Praha 3, Palác Akropolis

- 2. so 19.30 Zuby nehty & Načeva/Lavash

- 3. ne 19.30 Junior stage: The Around Cube + host Duchess & the Kittens
- 7. čt 19.30 10 let spolu: Njorek + Malbrook
- 8. pá 19.00 První hoře – 15 let za scénou
- 9. so 19.30 XIII. století + Skeletal Family
- 10. ne 19.00 Večer s Guerilla Records: J. Věbová, L. Krejcar & Tamers Of Flowers, DG 307
- 19. út 19.30 Alvik – Late Leaves Tour
- 22. pá 19.00 Žižkov Meets Jazz – 11. ročník: Muff, Points Septet, Inner Spaces
- 23. so 19.00 Žižkov Meets Jazz – 11. ročník: Bob Montgomery/AI Hermann quintet, Petr Kalfus Sextet, Orchestre International Du Vetex
- 26. út 19.30 Egnoise – křest CD
- 30. so 19.30 Junior stage: Meteleska



Štítňeho 5, Praha 3, tel.: 222 780 396
www.zizkovskedivadlo-jc.cz
Začátky v 19 hod.,
není-li uvedeno jinak.

- 3. ne Dobyčí severního pólu
- 10. ne Cimrman v říši hudby (zadáno)
- 12. út Blaník
- 13. st Vyšetřování ztráty třídní knihy pro OÁZU za 1000 a 700 Kč
- 14. čt Švestka
- 17. ne 16.00 a 19.00 Dlouhý, široký a krátkozraký
- 19. út Němý Bobeš
- 20. st České nebe
- 21. čt Lijavec (zadáno)
- 24. ne 16.00 a 19.00 Vražda v salónním coupé
- 26. út Záskok (zadáno)
- 27. st Hospoda Na mýtince
- 28. čt Dobyčí severního pólu (zadáno)

Hosté ŽDJC

- 2. so B. Van Zandt, J. Milmore: Máte jednu špatnou zprávu (3D Company)
- 4. po O. Lážnovský: Pan Hus (Divadlo Aqualung)
- 8. pá N. Brix: Čtyři vraždy stačí, drahoušku! (Divadlo Aqualung)
- 9. so Homo Ludens – festival dětských a ml. am. div. souborů (vstupenky vera.belesova@ddmjm.cz)
- 11. po Z. Jirotko: Saturnin (Divadlo A. Dvořáka Příbram)
- 15. pá N. Simon: Drobečky z perníku (Divadlo A. Dvořáka Příbram)
- 18. po W. Adler: Válka Roseových (Divadlo A. Dvořáka Příbram)
- 22. pá J. Werich: Až opadají listy z dubu (Divadlo Aqualung)
- 23. so Z. Podskalský, V. Blažek: Světáci (Dobřichovická divadelní společnost, o. s.)

Žižkovská štace**Buranteatr Brno**

- 5. út A. Dumas ml., Š. Caban: Pán s kaméliemi
- 6. st M. Walczak: Amazonie
- 7. čt J. Joyce: Vyhnanci



Biskupcova 31, Praha 3, tel.: 271 771 349

Kino Aero doporučuje z říjnového programu:

Rezervace vstupenek na www.kinoaero.cz a každý všední den po-pá (10–17.00) na čísle 608 330 088. Možnost zakoupení lístků na všechna představení kina Aero i v pokladně kina Světozor, Vodičkova 41, Praha 1, pasáž Světozor, tel.: 224 947 566 a v Bio Oko, F. Křížka 15, Praha 7, tel.: 233 382 606 a on-line na www.kinoaero.cz.

Kino Aero doporučuje z listopadového programu:

- 1. pá 16.00 Aerokraas 2013
- 2. so 16.00 Dušičkový speciál Festivalu otrlého diváka
- 3. ne 13.00 BANFF 2013 – Festival horských filmů
- 4. po 20:30 FILMJUKEBOX: Následky lásky
- 5. út 20:30 Koncerty v kině: Muse v Římě 2013
- 6. st 20:30 Zánik Pompejí z Britského muzea
- 7. čt 20:30 Ukradený polibek – premiéra + koncert skupiny DVA
- 9. so 18.45 MET Live in HD: Tosca
- 11. po 19.45 National Theatre Live: Frankenstein
- 13. st 20:30 Koncerty v kině: Aerosmith: Rock for The Rising Sun
- 19. út 20:30 Aero Naslepo
- 20. st 20:30 Balet v kině: Flamenco Hoy de Carlos Saura
- 21. čt 20:30 Pražské legendy – premiéra
- 26. út 20:30 15 let Aera: Předpremiéra filmu Konzultant
- 27. st 20:20 PechaKucha Night Prague Vol. 36

Projekce pro seniory

- 5. út 10.00 Rivalové
- 12. út 10.00 Rozbitý svět
- 19. út 10.00 Velká nádhera
- 26. út 10.00 Lásky čas

Baby Bio

- 6. st 10.00 Gravitace
- 13. st 10.00 Omar
- 20. st 10.00 Lásky čas
- 27. st 10.00 Velká nádhera

Aero dětem

- 10. ne 15.00 Kouzelný amulet
- 17. ne 15.00 Stěhovaví ptáci
- 24. ne 15.00 Zimní spánek



Kubelíkova 27, Praha 3,
info@palacakropolis.cz
www.palacakropolis.cz

Výstava ve foyeru: od 7. do 31. 10. 2013 Proudý – Festival nové generace

- 1. pá 19.30 Top of the World: Natacha Atlas

- 4. po 20.00 Čezko forever – Skutečná Událost (dVA)
- 5. út 20.00 Spitfire Company & Siivan Eldar: Antiwords (premiéra), Lucerna Music Bar: 20.00 Submotion Orchestra
- 6. st 19.30 Yo La Tengo

11.–15. listopadu**– 19. festival integrace Slunce**

- 11. po 10.00 Hele Lidi (workshop), 19.30 Divadlo z Pasáže: Romeo a Julie
- 12. út 10.00 Squadra Sua: Bomberos (premiéra), 19.30 Imodium – křest CD

13. st dopolední program:

9.00 – Zpíváme si zvesela (ZŠ Ružinovská 2017, P4), **9.30 Ne všechna přání se musí splnit, aby byl člověk šťastný** (ZŠ Vsetín, Luh 1544, Vsetín), **9.45 Zrození motýla** (ZŠ Tolerance, Mochovská 570, P9), **10.00 Pěvecký sbor ZŠ Jeseniova** (ZŠ Jeseniova, P3), **10.30 Strašidlení** – poeticko-taneční vystoupení Třetáková a DanceTr s verši Pavla Šruta si hrají žáci ZŠ (Tyršova 481, Trmice), **10.45 Cvrček a mravenci** (MŠS, ZŠP a ZŠS Bártlova 83, P9), **10.55 Taneční vystoupení** (MŠS, ZŠP a ZŠS Bártlova 83, P9), **19.00 Divadlo Verva: Když si povídají paní o lásce a milování** (premiéra)

14. čt 9.00 dopolední program:

9.00 Pecklíčko – tanečky o čertech (Taneční kroužek Lysináček MŠS, Na Lysinách 41/6, P4), **9.20 Tři oříšky pro popelku** (SDM Sedlec, Roztocká 33/13, P6), **9.40 O vráně a sýru** v režii paní učitelky Mgr. Jiřiny Šalyové (kolektiv žáků ZŠ praktické Jedličkova ústavu a škol, V Pevnosti 4/13, P2), **10.00 J. K. Tyl: Chudý čaroděj** (studenti Jedličkova ústavu a škol, V Pevnosti 4/13, P2), **10.45 A. Lustig: Zloděj kufrů** (Gymnázium a SOŠ pro zrakově postižené, Radlická 115, P5), **11.00 České písně a tance** (DSSV, Papírenská 14, P6), **19.30 JAMU Brno: Písně, básně a balady**

15. pá dopolední program:

9.00 Hiircum – ukázka z netradičního muzikálu Divadlo „MIMO MÍSU“ (DOZP Sulická, P4), **9.30 Balonky** (Taneční soubor ZŠ speciální a praktická škola, Rooseveltova 8, P6), **10.00 1 & 1 ethnico-africký tanec** (DALLO/Bratislava), **10.30 Sborový zpěv lidových písní** (PALATA, Na Hřebenkách 737/5, P5), **10.45 Jezinky Bezinky z lesa jdou** – autorské představení skupiny Hluchavky léčivé – doplněné znakovanou češtinou (CID, o. s., Peckova 277/7, P8), **17.30 Divadelní spolek Proměna: Konkurs na divadlo**

- 16. so 19.30 Laurence Juber + Norbi Kovács
- 17. ne 19.30 Respect Plus: Yasmine Hamdan
- 18. po 20.00 7 pádů Honzy Dědka
- 20. st 19.30 Energit & V. Mišík + hosté
- 21. čt 19.30 EuroConnections: Cascadeur + Boris Carloff
- 24. ne 19.30 Kabaret Caligula: Panzerfaust (dVA)
- 25. po 19.30 Kabaret Caligula: Panzerfaust (dVA)
- 27. st 19.30 Midnight Session: Biosphere
- 29. pá 19.30 Other Music: The Pyramids



DIVADLO PRO TANEC
Husitská 24a, Praha 3
tel.: 224 817 886,
224 721 531

- 1. pá 10.00 + 17.00 VerTeDance/V. Kotlíková: Třiačtyřicet slunce západů
- 4. po 20.00 DOT504/J. Pokorný: Bouchačka (premiéra)
- 5. út 20.00 L. Vagnerová & Company: Jezdci
- 6. st 20.00 L. Vagnerová & Company: Jezdci
- 8. pá 20.00 P. Poráková: Quilombo
- 9. so 20.00 P. Poráková: Quilombo
- 11. po 20.00 L. Vagnerová & Company: Mah Hunt
- 12. út 20.00 L. Vagnerová & Comp.: La Loba
- 13. st 20.00 L. Vagnerová & Comp.: La Loba
- 18. po 21.00 NANOACH/L. Flory: Flashed By
- 19. út 20.00 NANOACH/J. Komárek: Zločin a trest
- 21. čt 20.00 NANOACH/M. Záhora & L. Bartůňková: Orbis pictus
- 22. pá 20.00 NANOACH/L. Švejdivová: Suna No Onna / Písečná žena, Konzervatoř Duncan centre: Příští přísliby – Mladá česká krev
- 23. so 20.00 DOT504/J. Pokorný: Bouchačka
- 25. po 20.00 Farma v jeskyni: Divadlo
- 26. út 15.00 + 20.00 Farma v jeskyni: Divadlo
- 28. čt 10.00 Pražský komorní balet/H. Polanská Turečková: Kdo je na světě nejmocnější?
- 28. čt 20.00 Pažský komorní balet/Ji-Eun Lee: Podmínka zániku
- 29. pá 20.00 Soirée Še3sil
- 30. so (bra)Tři v tricku: Plovárna



Sdružení výtvarníků ČR
Korunní 119

- 11. po 17.00 vernisáž výstavy na televizní Žižkovské věži – R. Klimenta, R. Kolář, P. Dvořák
- 14. čt 17.00 vernisáž výstavy Vladislavy Žižkovské

NEKONVENČNÍ ŽIŽKOVSKÝ PODZIM

Předprodej vstupenek, trafika, Praha 3, Táboritká 26; Tel.: 734 478 438 (u stanice tram 5, 9, 26 – Olšanské nám.)

- 7. čt 19.00 Duch umělecké besedy a Pařížské šestky (Gymn. K. Sladkovského, Aula)
- 11. po 19.30 Edith Piaf – 50. jubileum (hotel Olšanka, Kongresový sál)
- 14. čt 19.30 Anglická symfonie (VŠE, Vencovského aula)



Hospoda U Vystřeleného oka
U božích bojovníků 3
tel.: 222 540 465, www.uvoka.cz

- 7. čt 20.00 ŠTP (House Dynasty)
- 14. čt 20.00 Zlopata
- 21. čt 20.00 Marek Dusil
- 28. čt 20.00 Mára Bubo

„Mezigenerační solidarita tady není,“ tvrdí režisérka Silvie Dymáková

V tuzemské kinematografii se toho letos mnoho neurodilo. Výjimku ale tvoří dokument *Šmejdi*, který se nebál odkrýt nekalé praktiky předváděcích akcí pro seniory a ukázat světu otřesné záběry, v nichž důchodci jsou nuceni pod nátlakem kupovat předražené zboží. Osvěta hlavní autorky filmu Silvie Dymákové stále pokračuje.

Kolik rozhovorů na téma *Šmejdi* jste absolvovala? Neotravuje vás to už?

Hrozně moc. Jsem z toho doce-la unavená, rozhodně nemůžu ale říct, že by mě to otravovalo. Únava z toho všeho tady určitě je, otázky se často opakují a rozhovory jsou si hodně podobné. Snažím se každému vyjít maximálně vstříc, ale ne vždycky se to úplně podaří.

Čekala jste, že se téma předváděcích akcí setká s takovým mediálním ohlasem?

Vůbec ne. Se spoluautorkou psycholožkou Mazalovou jsme původně chtěly, aby se vytvořila debata. Že kolem toho bude takovej mazec, žádnou z nás nenapadlo. Jsem za to ale moc ráda, že se všichni držej za hlavu a díví se, že se něco takové 20 let po revoluci ještě děje.

Čili celý tento zločinný byznys začal po sametové revoluci?

Ano. Nemůžu ale hodnotit samotné akce, protože jsem na nich nebyla. Znam ale určité výpovědi lidí, co je zažili. Na základě těch informací vím, že tyhle vyhrocené předváděčky jsou otázkou posledních šesti let, kdy těch firem strašně moc přibýlo. Důchodců ale ne, a tak se o ně firmy agresivněji přetahují.

Našli bychom seniory, kteří jezdí na předváděcí akce po celých 20 let?

Určitě jo, ale můžu říct, že osvěta opravdu pomohla. Dříve v sále sedělo až sedmdesát lidí, dnes tak osm. Vždycky tam zůstane segment těch, co to mají jako hobby a takový nechceme ani zachraňovat. Pro mě je důležité, aby tam jezdili s informacemi, co tam na ně číhá.

Po zhlédnutí dokumentu může ale někdo oponovat, že o ochranu někteří senioři ani nestojí...

Je to asi takhle: když si zapomenete zavřít barák nebo auto, stejně nikoho neopravňuje, aby vám ho vykradl. Tady je to stejný, není přece možné, aby se nějaký segment ubíral tímhle směrem a vše bylo založeno na nátlaku, agresivitě nebo fyzickém napadání.

Neschytala jste pak za dokument kritiku od jiných legálních prodejců přímého prodeje?

Ti se samozřejmě ozvali. Nemám ale vůbec černý svědomí, za svým filmem si pevně stojím. Neřekla jsem, že přímý prodej je špatný. Ten tu byl, je a bude. Ať se děje, co se děje, měla by tam být etika a úcta ke stáří, což tady chybí. Vždyť ve chvíli, kdy



je v segmentu na 80 % pochybení, by měli být slušní prodejci rádi, že se to rozkríkne. Dobré jméno si kazí leda tak mezi sebou.

V dokumentu vystupují senioři spíše ze sociálně slabších vrstev.

Nezáleží na vzdělání, movitosti nebo i věku. Takhle zmanipulovat jde i mladý člověk, nakonec se ale ubrání, protože mu funguje líp mozek a má větší rozhled o cenách. U seniorů se ale skloubí několik faktorů dohromady. Hlavně se prodejci zaměřují na zdravotní a aby byli prospěšní své rodině.

Je tu rozhodujícím faktorem pocit samoty?

Nerozhoduje jen aspekt samoty. Každý z nás se zajímá o něco, co je zdarma. V prodeji platí obecně, že není důležitý, kolik člověk utratí, ale kolik ušetří. Také zvědavost tu hraje velkou roli.

Silvie Dymáková

(nar. 1982)
je redaktorka, střihačka a režisérka. Úzce spolupracovala s TV Prima, pro kterou natočila stovky domácích i zahraničních reportáží, podílela se na publicistickém pořadu *Soukromá dramata*. V současnosti vede malou produkční společnost DSI studio. Letos se proslavila úspěšným dokumentem *Šmejdi*, monitorujícím předváděcí akce pro seniory.

Je to tedy závislost?

Psycholožka paní Mazalová to přirovnává dokonce ke gamblerství. Léčilo by se to na stejných principech. Pocit výhry i nejistota, jestli zvítězíte, nebo ne, jsou motivací k tomu, abyste tam ty prachy hodil znovu.

Nevyčetl vám někdo ze zfilmovaných aktérů mohutnou mediální masáž?

Ne. Všichni byli srozumění s tím, že nikdo nevěděl, jakým směrem se celý dokument posune. Třeba hlavní hrdinka Dana, když jde v místě, kde bydlí, odpovídá všem, že je ráda, že pomohla dobrý věci.

„V prodeji platí obecně, že není důležitý, kolik člověk utratí, ale kolik ušetří“

Fungují předváděcí akce v zahraničí, nebo je to jen fenomén Česka?

Je to třeba velký problém na Slovensku. V Bruselu jsme sice nedávno promítali dokument a někdo tvrdil, že je to problém celoevropský, což ale nekoresponduje s našimi informacemi, že tento způsob prodeje je všude jinde passé. K nám to přišlo z Německa, kde si s tím legislativně uměli poradit. V tuto chvíli je to intenzivní problém Česka a Slovenska, máme ale informaci, že by se celá tahle mašinérie měla přesunout víc na východ.

Není to dáno také tím, že německý důchodce má přece jen jiný životní styl než ten náš?

Dokáže trávit volný čas jiným způsobem, to je ten velký rozdíl. U nás se na důchodce nahlíží způsobem, že jsou zbyteční a na okraji společnosti. Mají pocit, že mají být zalezlí doma. A teď přijde za nimi firma, nabídne jim výlet a oni jedou. Jsem ráda, že vidím aktivního seniora, ale drtivě převažují ti pasivní.

V komentářích k vašemu filmu se objevují i poněkud kontroverzní názory. Třeba můžu citovat z csfd.cz: „Denně čtu o tom v Blesku a konečně jsem to viděl. Poučné, ale ty důchodce bych fakt mlátil hlava nehlava.“

Víte, jak velká je základna prodejců? Nebo těch, co v tom vážně jedou? Pronajímatel sálů, prodejci,

řidiči autobusů... Šlápli jsme do byznysu a počítali jsme s tím, že se nám to vrátí. A že by někdo důchodce mlátil hlava nehlava, to vypovídá o tom, že tu žádná mezigenerační solidarita není.

Když jste se rozhodla jít do tohoto projektu, nebála jste se krom ztráty volného času i finanční újmy?

Ne, protože jsem k tomu přistupovala tak, že budu dělat osvětu o prodejcích, budeme objíždět s psycholožkou Mazalovou důchodáky dělat besedy. Mám vlastní práci, která mě živí a nijak jsem nečekala ani žádný zisk. Nekouřím, nepiju, neulítávám na drahých kabelkách, tak mi tohle přišlo jako smysluplná útrata peněz.

Koupila jste hrnce za 30 tisíc, abyste je v laboratoři rozřezali, a nijak vám to nevadilo?

Já od nich nic nekupovala. Dostávala jsem je po seniorech a zaplatila jim za ně. Ale nebylo to tak, že bych si koupila celou sadu. Největší investicí bylo zaplatit právě za ty laboratorní testy, částka činila 16 tisíc korun. To jsem se teda krotila, bylo to hodně peněz, ale řekla jsem si, že jsem se vydala na tuhle cestu, tak půjdu až do konce.

Byl to úmysl nebo náhoda, že *Šmejdi* jsou nakonec takový emocionální dril pro diváka?

Celé jsem to nejprve prostříhala sama, film měl okolo 80 minut. S nikým jsem to nekonzultovala a chtěla jsem rovnou objíždět důchodáky. Pak mě napadla organizovaná beseda v kině, tak jsem to poslala do společnosti Aerofilms a hned přišla odpověď, že super a budeme dělat osvětu. Dali mi kontakt na producentku Hanku Třeštíkovou a všechno se samo rozeběhlo. Pomohli mi s dramaturgií a s produkcí, hudba zůstala od začátku stejná, akorát je prostříhaná na různých místech jinak. Finálně mi s tím pomohlo studio Produkce Třeštíková, s.r.o., které tomu nakonec dalo výsledný tvar.

Kdy se pro vás *Šmejdi* stanou uzavřenou kapitolou?

Zatím v tom jedu stále naplno. Se seniory pokračujeme neustále v besedách, ráda bych se věnovala i jiným věcem, ale zatím to ještě nejde. Denně mi chodí hromada e-mailů s žádostmi o pomoc nebo vlastním životním příběhem, já jim všem ale nemůžu vyhovět. Mají pocit, že jsem jediná, kdo jim může pomoci, a mě trýzní, že jejich naději nemůžu naplnit. ■

Martin Hošna

Žižkov Meets Jazz v zajetí elektroniky & reggae

Ve dnech 22. a 23. listopadu proběhne v Paláci Akropolis tradiční festival Žižkov Meets Jazz. Už po jedenácté se uskuteční přehlídka soudobých jazzových kapel, které se nebojí i jiných hudebních žánrů, jako balkánská dechovka, elektronika, reggae či latina.

V pátek 22. listopadu rozezvouci prostory Paláce Akropolis sympatičtí Muff, kteří s mohutným adrenalinem předvedou crossover jazzu, rocku, elektroniky i psychedelie. Představení plné nabitě energie slibuje i mezinárodní kvintet Inner Spaces, držitel ceny Anděl v kategorii jazz/blues, jenž ve svém zvuku vstřebává skandinávské rytmy a pestře hudební motivy dechovkového světa. Do třetice v pátek zahraje zajímavý projekt Points Septet, jehož poznávacím znamením je absence klasické harmonické vložky.



Následující den vystoupí skvělé improvizativní těleso Bob Montgomery & Al Hermann quintet, Petr Kalfus Sextet, kteří zaujali širokou veřejnost podivuhodnou impresivní sítou *Sight To Sound* od americké legendy Walta Weiskopfa, nebo Orchestre International du Vetex, bláznivá dechovka z Belgie, Francie a Balkánu, kterou oceňují především fanoušci ska, latiny a afrobeatu. ■

-ham-

MČ Praha 3 a Junior klub uvádějí XI. ročník festivalu

ŽIŽKOV MEETS JAZZ

Pátek 22.11.2013

MUFF
POINTS SEPTET
INNER SPACES

Sobota 23.11.2013

BOB MONTGOMERY
AL HERMANN QUINTET
(USA/CZ)

PETR KALFUS SEXTET
ORCHESTRE
INTERNATIONAL DU VETEX

PALÁC AKROPOLIS

Kubelíkova 27, Praha 3
Začátek obou večerů v 19.00 hod.
www.praha3.cz



foto: Palác Akropolis

V sobotu 23. listopadu vystoupí v Paláci Akropolis dechovka Orchestre International du Vetex

V Atriu zazní barokní hudba

V rámci 12. mezinárodního hudebního festivalu Tóny nad městy, který se koná na různých místech ČR, se uskuteční 9. listopadu od 15.30 hodin v prostorách Atria koncert dua německých umělců trumpetisty Olivera Lakoty a varhanice Barbary Schmelz (na snímku). Během vystoupení budou mít návštěvníci možnost vychutnat si skladby významných skladatelů jako G. Buonaventury, G. Muffata, J. S. Bacha, J. Clarka či P. Ebena. Atrium rozestane chorálové přede hry, fugy a sonáty v unikátní virtuózní formě a v nevěšném provedení.

Další hvězdné duo vystoupí 13. listopadu v 19.30 hodin. Houslista Jaroslav Šonský a německá cembalistka Gesine Tiefuhr přesvědčí posluchače o úžasné energii a vášni, tryskající z hudby baroka. V programu nazvaném *Mistrovská díla*



foto: Atrium

pro housle a cembalo zazní skladby J. S. Bacha, mj. i výběr ze slavných Goldbergových variací pro sólové cembalo, ale i virtuózní a nádherná *Chaconne* T. Vitaliho. ■ -ham-

Středověká píseň v podání studentů Gymnázia Karla Sladkovského

Ve čtvrtek 7. listopadu zazní v rámci programu Nekonvenčního žižkovského podzimu píseň z 16. století, oplakávající skon Žofie Rožmberské. Žáci septima a oktáva nastudovali skladbu v dobovém znění, včetně jótace humanistické češtiny či neúplné labializace vokálu o („uo“)

– interpretace písně se ujali studenti Gymnázia Jana Nerudy a sbor Gymnázia Karla Sladkovského. Píseň je jako bonus zařazena do programu koncertu (od 19 hodin), který připomene výročí Umělecké besedy (150 let) a Pařížské šestky (95 let). ■ -ham-

Noc divadel v Ponci

Žižkovské divadlo Ponec se dne 16. listopadu zapojí do projektu *Noc divadel 2013* a představí zajímavý program pro děti i dospělé.

Akce proběhne souběžně v 11 evropských zemích, v České republice se ale uskuteční vůbec poprvé. Přes 80 souborů a divadel z 21 českých

a moravských měst předvede v tento den svoje umění včetně divadla Ponec, který kromě site-specific představení *VerTeDance Naučená bezmocnost*, promítání dokumentu *Reminiscence*, jenž byl natočen k příležitosti 25. výročí festivalu Tanec Praha, provede návštěvníky i v zákulisí divadla. Více na www.divadlo.ponec.cz. ■ -ham-

Nákladové nádraží ožilo divadlem a bojovkou

Poslední velkou tečkou za Dny žižkovského kulturního dědictví 2013 byl víkend plný her a divadel. Na nákladovém nádraží se ve dnech 17., 19. a 20. října uskutečnil multižánrový festival *Nádraží Letí*.

Sotva skončila přehlídka současné módy a designu – Designblok 2013 – industriální prostory Nákladového nádraží Žižkov začaly pomalu ožít jinou akcí. Festival *Nádraží Letí* už 17. října nabídl pásmo divadelních mini inscenací, které svou povahou jako by byly napsané speciálně pro Žižkov. Hlavní program se ale konal během slunečného víkendu 19. a 20. října a byl šitý na míru pro malé i velké návštěvníky. Zatímco děti mohly sledovat pohádky *O Panence a Panáčkově*, *Bylo nebylo nebo bylo*, aktivně se zapojovat do výtvarného workshopu časopisu *Hrana* nebo si vyzkoušet sítotiskovou dílnu, dospělí si skrze městskou bojovku mohli prohlédnout areál nákladového nádraží a nasát atmosféru funkcionalistické architektury. Bývalý sklad „B“ se



proměnil v kolbiště uměleckých aktivit. Kromě produkce chill-out a In Motion, turnaje ve stolním fotbalu, světelné show vjské skupiny Lunchmeat mohl každý zhlédnout vtipnou divadelní instalaci *iPlay*. Monolog pro tři herce, ve kterém se mísila poezie, ironický sarkasmus a humor, nesl v sobě podprahové poselství nejistoty se sebou samým a touze identifikovat se v přetechnizovaném světě. I tak se dá poukázat na nemovitě kulturní dědictví Žižkova. ■ -ham-

Strom splněných přání letos pomůže i lidem postiženým červnovými povodněmi

Charitativní adventní akce Strom splněných přání se uskuteční letos již podvanácté. Dárky budou směřovat již tradičně do Azylového domova pro matky s dětmi v tísni v Jiřetíně pod Jedlovou, do Kněžského domova ve Staré Boleslavi a letos také lidem postiženým červnovými povodněmi na Litoměřicku.



foto: Farní charita Žižkov

Také letos budou mít občané Prahy 3 příležitost pomoci potřebným při charitativní akci Strom splněných přání

Benefiční koncert pro strom splněných přání pořádá již od roku 2001 Farní charita Žižkov. Chcete-li pomoci potřebným, přijďte v neděli 24. listopadu od 17 hodin do Atria v Čajkovského ulici, kde si budete moci po koncertě vybrat přání konkrétního člověka. „Tentokrát se bude jednat také o rodiny s dětmi a staré lidi z obcí Litoměřice, Lovosice, Mlékojedy, Terezín, Nové Kopisty, České Kopisty,

Prackovice nebo Litochovice, kteří byli zasaženi letošními povodněmi. Někteří se do svých domovů mohli navrátit, někteří bohužel ne. Domy byly zaplaveny do výšky 1–2,5 metru. Sami si dovedete představit, jak asi vypadaly domovy těchto lidí, když voda opadla. Dodnes jsou známky zaplavení vidět ve většině domácností, a to nejen v podobě mokřích zdí, zkroucených nebo chybějících podlah, ale i chybějícího nábytku, stále otevřených oken a smutku v očích lidí, kteří nám

Letošní koncert pro Strom splněných přání se uskuteční pod názvem

Koncert tří S

– Sibera, Sem, Sibera

a vystoupí sólisté

Národního divadla v Praze:

Jana SIBERA – soprán,
Václav SIBERA – tenor,
Svatopluk SEM – baryton.

otevívají dveře,“ popisuje organizátorka akce Kateřina Hilbertová. „Doufáme, že právě váš vánoční dárek unese trochu radosti, optimizmu a naděje i do těchto míst,“ dodává Kateřina Hilbertová. Zabalené dárky pro konkrétní adresáty bude možné přinášet následující tři adventní neděle 1., 8. a 15. prosince po mši kolem 10.30 hodiny do boční kaple kostela sv. Prokopa na Sladkovského náměstí. ■

-mot-

Letošní Žižkap zůstal doma

Na fotbalovém hřišti v oblíbeném parku Rajská zahrada se střetly v pátek 27. září fotbalové týmy z pražských nízkoprahových klubů v turnaji Žižkap. Vítězem klání, které pořádal nízkoprahový klub Husita v rámci Týdne nízkoprahových klubů, se stal domácí tým.

A nehrál se jen fotbal. Vystoupily také taneční skupiny Crazy Dance a Gitanes. Po celou dobu fotbalového turnaje navíc probíhala hra na sedmi stanovištích s fotbalovou tematikou a zajímavými odměnami pro účastníky, takže i nehrající návštěvníci akce si přišli na své. ■

-mot-



Z vítězství ve fotbalovém turnaji se radoval tým nízkoprahového klubu Husita

Nový bytový dům vznikne na uvolněné parcele v ulici V Zahrádkách



V ulici V Zahrádkách 25 zmizela opuštěná a chátrající budova, v níž v minulosti sídlilo „Pohádkové království“. „Odbor výstavby úřadu jednal s vlastníkem objektu Skanska a. s. o možnosti, aby se stavba zbourala a díky vstřícnému jednání došlo k její demolicí s předstihem,“ upřesnil Milan Jančálek z oddělení krizového řízení a informační služby radnice. „Podmínkou demolice bylo odstranění stávající areálové trafostanice a vybudování nové. Na uvolněné parcele plánujeme příští rok vystavět nový bytový dům,“ dodal zástupce společnosti Skanska Jan Pancl. ■

Kompostovat se dá již také na Žižkově



foto: Nová Trojka

Rodiny z okolí Kulturního a rodinného centra Nová Trojka v Jeseniově ulici mohou od 7. října využívat komunitní kompostér, který zde instalovalo ekologické sdružení Arnika. Zakoupení a instalaci kompostéru podpořila grantem radnice Prahy 3 i pražský magistrát.

Kompostování je jednou z možností, jak snížit produkci směsného odpadu. Ta je v ČR zatím výrazně vyšší než třeba v Německu či Rakousku. „Kompostování nás motivuje vytržít ze směsného odpadu ten organický. Kompostovatelné jsou zbytky zeleniny, uschlé květiny, podestýlka od domácích býložravých zvířat a podobně. Takže nám přestane zapáchat odpadkový koš v kuchyni,“ říká jedna ze zapojených žen Iva Barešová. Zapojené domácnosti získají jako bonus kvalitní kompost. Využít ho můžou při údržbě zeleně v jejich okolí i doma, třeba při pěstování květin na balkonech. Zkušenosti z podobných projektů ukazují, že tam, kde lidé kompostují, je v okolí plno květin.

Kapacita kompostéru, který je uzamykatelný a vhodný do panelové zástavby, postačí dvaceti až třiceti domácnostem. Zatím se jich do projektu přihlásilo 17 a je tedy stále prostor pro další rodiny. Jak se přihlásit? Návod je na webu Arniky www.arnika.org/chci-kompostovat nebo je pro dotazy k dispozici koordinátor projektu Milan Havel, tel.: 222 781 471, e-mail: milan.havel@arnika.org. ■

-mot-

Jak být bezpečně on-line

V průměru 6 hodin denně, jak vyplývá z mezinárodního výzkumu „Millennial Generation“, jsou děti a mladiství on-line – ať už jen tak brouzdají po internetu, upravují svůj profil na Facebooku, chatují nebo hrají počítačové hry. Internet je úžasným místem plným informací, který nám velmi usnadňuje život, ale má také svá temná zákoutí.



ilustrační foto

O rizicích světa on-line by měly vědět nejen děti, ale krokem k většímu bezpečí dětí na internetu je také zvýšení povědomí rodičů. Pokud rodiče chtějí získat rady ohledně bezpečnosti na internetu nebo o rizicích, které na internetu hrozí dětem, mohou navštívit řadu internetových stránek, které se touto tematikou zabývají.

Internetové stránky Saferinternet.cz, které sledují trendy a přinášejí aktuální informace ze světa internetu s ohledem na možná rizika pro uživatele, provozuje neziskové sdružení Národní centrum bezpečnějšího internetu. „Naším cílem je zvyšovat povědomí o možných hrozbách on-line komunikace, propagovat pozitivní

chování na internetu, upozorňovat na rizika v on-line prostředí a také poradit, jak se takovým případům vyhnout,“ říká Lenka Eckertová, komunikační manažerka centra. „Právě v těchto měsících probíhá projekt Praha bezpečně on-line, který se zaměřuje na prevenci elektronického násilí a kybernetické kriminality páchané na dětech a dětmí. Projekty jsou komunitně zaměřené, pracují s odborníky, dětmi ve školách i jejich rodiči ve stejném čase a lokalitě,“ vysvětluje Lenka Eckertová.

Mládeži ve věku 12 až 17 let, jejich učitelům a rodičům jsou určeny stránky Bezpečně-online.cz, kde uživatelé internetu najdou užitečné informace, jak jej používat bezpečnějším způsobem. Učitelé zde zase naleznou rady a metodické

pomůcky prakticky použitelné přímo při vyučování ve školách. „Je důležité učit děti předcházet rizikům, vytěžít z informačních a komunikačních technologií maximum pozitivního a negativa omezit na minimum,“ říká David Šmahel z Fakulty sociálních studií Masarykovy univerzity v Brně, jehož výzkumná práce se zaměřuje na rizika internetu pro děti a dospívající, závislostní chování na internetu a on-line komunikaci. „Nejhorší je, když rodiče nedělají nic. Neosvědčuje se ale ani restriktivní přístup, zákazy se děti naučí rychle obcházet. Nejvhodnější je aktivní přístup rodičů, když s dítětem diskutují o obsazích na internetu nebo o způsobech komunikace. Zajímají se o to, čím se jejich dítě na počítači zabývá a nechají se třeba i něco přiučit,“ pokračuje David Šmahel.

Dospívající sami říkají, že si svůj život bez moderních komunikačních technologií nedovedou představit – znamená to pro ně běžný životní standard a označují to za téměř instinktivní záležitost. Děti jsou on-line od raného věku a brzy si dokážou osvojit technologické dovednosti dospělých. Ty ale neodpovídají jejich intelektuální a emoční zralosti, která je potřebná ke správnému jednání na internetu. „Kyberkriminalita funguje jako sběrný koš, do kterého jsou zahrnovány různé jevy jako kyberšikana nebo krádeže identity. Je nutné si uvědomit, že virtuální trauma neexistuje. Traumatizace obětí je reálná, i když k ní došlo ve virtuálním světě,“ upozorňuje policejní a forenzní psycholožka Ludmila Čírtková. ■ -mot-

SOIRÉE
NEZISKOVÝCH ORGANIZACÍ PRAHY 3
PROPOJENÍ SVĚTŮ

pátek 29.11.2013 od 19h
divadlo Ponec

kapela Koza na útesu | korporátní bubnování | tombola
taneční vystoupení | ochutnávka čajů | a další...

CENA vstupenky: 150,- Kč
Akce je podpořena
Městskou částí Prahy 3

Možnosti zakoupení vstupenek:
Divadlo Ponec
RC Paleček
e-mail: pr@rcpalecek.cz

MESTSKÁ ČÁST PRAHA 3
ŠEŽSIL
COLORS OF DANCE
Rodičné centrum PALEČEK s Pěšičkou NANA
HUŠITÁ
Aliance žen s rakovinou prsu

Večer se žižkovskými neziskovkami bude ve znamení spojení světů

V divadle Ponec se v pátek 29. listopadu od 19.00 hodin uskuteční Soirée Šežsil s podtitulem „Spojení světů“, společenský večer pro všechny, které zajímá rozkvet komunit Prahy 3. Na návštěvníky akce, která se koná za podpory městské části Praha 3, čeká společné bubnování, rande naslepo, exotické taneční vstupy, tombola, kapela Koza na útesu či degustace lahůdek od žižkovských gastronomů. Vstupné činí

150 Kč, pro zájemce je možnost vyššího dárcovského vstupného. Výtěžek akce bude použit na 7. žižkovský komunitní festival „Fajn Den“. Předprodej vstupenek v divadle Ponec a RC Paleček.

Kontakt: Michaela Burdová, Husitské centrum o.p.s., email: husitskecentrum@centrum.cz, www.remedium.cz, sekce Centrum pro spolupráci NNO, facebook: šežsil. ■

-mot-



Duhové Klubičko
ZŠ nám. Jiřího z Poděbrad 7, 8
tel.: 608 765 496,
www.skola-jirak.cz

Podzimní burza oblečení, obuvi a sportovních potřeb
8. pá 8–11.30 a 13.30–18 hod.,
9. so 10–15 hod., 11. po 7.30–9.30 a 14–17 hod., příjem 7. čt 17–19 hod.

12. út 16.00 výtvarná dílna – ozdoba z filtrů
23. so 8.00–15.30 Turistický kroužek – Mníšek pod Brdy

Ulita
Dům dětí a mládeže
Na Balkáně 2866/17a
tel.: 271 771 025–26,
606 611 920
www.ulita.cz

3., 10., 17., a 24. ne 14.00–18.00
Hudební dílna – od 10–18 let
12. út 17.00–19.30 Ryby z pedigu – přihlášky předem, od 10 let
29. pá 14.00–19.50 Adventní věnce – přihlášky předem, od 12 let

1. 12. ne 15.00–18.30 Adventní neděle s Mikulášem – vstupenky k dostání v Ulitě od 4. 11.



Beztíže nízkoprahový klub
Na Balkáně 2866/17a
tel.: 271 774 725
www.beztize.ulita.cz

čt 18.00–19.00 RAP WORKSHOP – každý čtvrtek od 18.00 do 19.00 s Dozerem a každý pátek od 18.00 do 19.00 s Metodějem. Vstup zdarma. Více na: <http://beztize.ulita.cz>



Rodinný klub Ulitka
MyAktivity, o.p.s.
Na Balkáně 2866/17a
www.rkulitka.cz
tel.: 271 771 025–26

12. út 12.00–18.00 Uspávání světlušek – lampióny s sebou
21. čt 10.00–12.00 Usínání a spánek malých dětí – beseda, rezervace předem

26. út 16.00–18.00 Výroba adventních kalendářů – rezervace předem

28. čt 10.00–12.00, 14.00–16.00, 16.00–18.00 Adventní věnce v Ulitě – rezervace předem
5.12. čt 10.00–18.00 Mikulášská nadílka – rezervace předem



Nová Trojka
Jeseniova 19
tel.: 777 650 759,
222 589 404
www.nova-trojka.cz

5. út 10.00–11.30 Poruchy učení aneb Dá se s tím něco dělat? – přednáška s etopedkou
8. pá 16.00 Martinská světýlka aneb svatý Martin koná dobré skutky – tvořivé dílny, živá legenda, průvod s lucerničkami, ochutnávka svatomartinských vín a jiných dobrot
9. so 9.00–18.00 Den pro rodinu – soubor besed a přednášek

zaměřených na sladování rodičovských a pracovních rolí a právní aspekty péče o děti

10. a 24. ne 15.00–18.00 Nedělní herna
11. po 10.00–11.30 Emoce v rodině aneb Ovládají ony nás, nebo my je? – přednáška s workshopem a praktickými cvičeními s terapeutkou
15. pá 15.00–17.00 Dlouhodobě nemocné dítě v rodině – diskusní skupina s A. Dohnalovou
15. pá 18.00 – so 10.00 Pyžámkový večírek aneb Užijte si večer, o vaše děti se postaráme my
20. st 10.00–11.30 Rodičovská dovolená – práva a povinnosti při jejím nastoupení i ukončení a při nástupu do práce – přednáška s ekonomkou
23. so 14.00–18.00 Vázání adventních věnců

24. ne 20.00 Devátá Procházka filmem – promítání filmu na téma Bollywood
26. út 10.00 – 12.00 Byliny a bylinná léčba – prevence a překonání nachlazení – přednáška a beseda s bylinářkou
Rezervace na tel.: 603 416 724



RC Paleček
Písecká 17, Praha 3
tel.: 775 103 100
www.rcpalecek.cz

2. so 9.00 Šťastné počátky – seminář pro nastávající rodiče
6. st 18.30 Respektovat v kostce
10. ne 10.00 Výtvarné nápady pro zimní dny
13. st 19.00 Montessori doma 0–3
26. út 18.00 Adventní dílna pro dospělé (věnce)
28. čt 9.00 Léčba bylinkami
24. ne Fotoatelér Paleček – focení Vaší rodiny profesionálním fotografem V. Pavelčíkem

Nová služba pro rodiny se zdravotně postiženým dítětem

V budově Polikliniky Jarov, v ulici Koněvova č. 205, vzniklo nové ambulantní pracoviště pro rodiny, které pečují o dítě se zdravotním postižením. Nabízí zde ergoterapeutickou poradnu a zároveň poradenství pro rodiče.



Prostory nové poradny pro rodiny se zdravotně postiženými dětmi jsou připraveny na první návštěvníky

Oba typy služeb, které jsou zatím v Praze málo dostupné, nabízí občanské sdružení Alfa Human Service, které působí na území Prahy 3 od roku 2000 s cílem pomáhat rodinám s postiženými nebo dlouhodobě nemocnými dětmi. „Ergoterapie jako individuální typ rehabilitace pro děti a mladistvé do 26 let nabízí nácvik soběstačnosti, trénink jemné

a hrubé motoriky a trénink kognitivních funkcí. Poradíme i o bezbariérových úpravách bytu či o výběru vhodné kompenzační pomůcky,“ přibližuje koordinátorka projektu Daniela Jeníčková.

Poradenství – koučování pro rodiče představuje důležitý prvek v komplexní rehabilitaci. „Je to oblast, které ostatní organizace věnují minimum času, protože se zaměřují zejména na péči dětí s handicapem.

Benefiční koncert

Alfa Human Service se uskuteční ve středu 6. listopadu od 19.00 v kláštere kapucínů Praha-Hradčany; Loretské nám. 99/6. Vystoupí folková kapela Zhasni (www.zhasni.net), dobrovolný finanční příspěvek návštěvníků podpoří rodiny s dětmi a mladistvými se zdravotním postižením.

Pokud ale rodič na této cestě provázení svého dítěte nebude myslet také na svoje potřeby a udržovat si vlastní kondici, postupně mu i na péči o dítě se zdravotním postižením nebude už zbývat dost sil a trpělivosti,“ vysvětluje Daniela Jeníčková.

Kontakty:
tel.: 242 441 830
nebo 608 329 359
– objednání
daniela.jenickova@email.cz
nebo tel.: 603 712 023
www.alfabet.cz

Konkrétní poradenství pracuje na principu provázení rodiče nebo jiné pečující osoby a je přizpůsobeno jejich individuálním potřebám. „Projekt podpořilo Ministerstvo práce a sociálních věcí ČR s podmínkou spoluúčasti klienta 100 Kč za hodinu konzultace,“ uzavírá koordinátorka projektu. ■

-mot-

Nízkoprahový klub Teen Challenge oslavil rok trvání na nové adrese

Dětští klienti nízkoprahového klubu Teen Challenge pravidelně míří do budovy na Havlíčkově náměstí 11, v jejíchž prostorách klub sídlí. Ve čtvrtek 3. října si malou slavností děti, rodiče a pracovníci klubu připomněli rok, který uplynul od přestěhování do zrekonstruovaného objektu.

Centrum dětí a mládeže Teen Challenge je nízkoprahové zařízení pro děti a mládež, které na Žižkově slouží klientům od roku 2001. S prací s dětmi se nejdříve začalo v ulicích a parcích Žižkova bez jakéhokoli zázemí. V únoru 2002 centrum získalo prostory v Chlumovské ulici, které ale kapacitně nestačovaly. Na Havlíčkově náměstí se centrum přestěhovalo loni, když zde byla po sedmi letech úspěšně dokončena rekonstrukce domu, který má centrum od žižkovské radnice v pronájmu. „Na Žižkově působíme už dvanáct let. Za tu dobu z našich některých klientů jsou už dospělí lidé s vlastními dětmi, z nichž některé už také docházejí do klubu. V nových prostorech



Klub navštěvují děti od předškoláků po teenagery. Pod vedením odborných lektorů zde mohou hrát na hudební nástroje, tvořit nebo si vypracovat domácí úkoly.

se dětem i pracovníkům velmi líbí. Návštěvnost nám vzrostla o 30 %, a to především v nejužší ohrožené skupině teenagerů,“ popisuje vedoucí centra Vítězslav Pohanka.

„Klub je otevřen od úterý do pátku od 14.00 do 17.30 hodin. Dětem a teenagerům rozděleným do tří věkových kategorií, nabízíme individuální i skupinové doučování nebo pomoc při psaní

domácích úkolů. Děti se tu zúčastňují i různých výtvarných aktivit, hrají tu na hudební nástroje, tančují nebo hrají divadlo. Ty starší zase oceňují ping-pongový stůl nebo si tu můžou zahrát stolní fotbal. Hodně oblíbené jsou také víkendové pobyty a letní tábor. Ale hlavně si s dětmi povídáme o tom, co prožívají, o jejich problémech i úspěších,“ říká Vítězslav Pohanka.

Měsíc péče o duši

- 5. út 16.30** J. Aksamitová: Tradiční a současný pohled na smrt
- 7. čt 13.00** „Jsem tu pro vás“ setkání s pracovníky Klubu o příspěvku na péči a na bydlení
- 14. čt 13.00** D. Hron: Ctnost v době individuálního prospěchu
- 15. pá 17.30** Divadelní spolek Proměna – KONKURZ NA DIVADLO v Paláci Akropolis, Kubelíkova 27, předprodej vstupenek tamtéž, senioři mají 50% slevu.
- 19. út 16.30** L. Čabalová: Jak souvisí strava s naší životní pohodou
- 21. čt 13.00** H. Kubů: Výklad snů
- 26. út 16.30** M. Štílec: Mysl – základní faktor kvality života
- 28. čt 13.00** J. Tamchynová: TAROT v každodenním životě

Sbor Bratrské jednoty baptistů
Vinohradská 68

Každou středu 10.00–12.00 hod. Klub pro maminky s dětmi anglická konverzace pro maminky s rodilou mluvčí a zábavné vyrábění, hraní a zpívání pro děti, vstup zdarma.

Kontakt: V. Hallerová, tel.: 607 678 444

■ **Rekonstrukce bytů, zednické a malířské práce, sádkartony, štukování panelových bytů. Levně, kvalitně. Tel.: 736 699 667**

■ **Hájek zedník živnostník** Provádím veškeré zednické, obkladačské, malířské, podlahářské a bourací práce s odvozem sutí. Rekonstrukce bytů, domů, nebyt. prostor. Praha 3, 2 a okolí. Tel.: 777 670 326

■ **Renovace parket, broušení, lakování, pokládka dřevěné a laminátové podlahy. Rychle, kvalitně. Tel.: 606 531 051**

■ **Elektrikářské práce** Erben: světla – zásuvky – opravy. Tel.: 604 516 344

■ **HODINOVÝ MANŽEL – profesionální pomocník** pro opravy a údržbu Tel.: 736 140 942

■ **ŽALUZIE, ROLETY, PLISÉ, SÍTĚ,** garnýže, šití záclon, markýzy, čalounění dveří, shrnovací dveře, renovace oken, silikon. těsnění – 30% úspora tepla, malování, Petříček. Tel.: 606 350 270, 286 884 339

■ **Koupím staré bižuterní brože, náramek, náušnice aj. Tel.: 603 410 736**

■ **!! VYKLÍDÍME VÁŠ BYT, pozůstalosti, sklep. Odvoz starého nábytku k likvidaci. Tel.: 777 227 840**

■ **Koupím formy na pečení, obr. rámy, lidový kraj. Tel.: 603 410 736**

■ **Koupím z alpaky: svícen, mísu na ovoce, lžičky aj. Tel.: 603 410 736**

■ **Malířské a lakýr. práce + úklid, levně/kvalitně p. Sus Tel.: 603 505 927**

■ **Knihy a knižní pozůstalost koupím, odvezu. Tel.: 286 891 400**

■ **VODA – PLYN – TOPENÍ montáž a oprava rozvodů plynu, vody, kanalizace a topení. Vladimír Tymeš, telefon: 603 937 032**

www.voda-plyn-tymes.cz

■ **Stropní sušák prádla. Montáž na míru. Tel.: 602 273 584**

■ **Psací stroje, kalkulačky, skartovače – opravy, prodej. Tel. 241 412 507, 602 387 427, www.psacistroje.cz**

■ **Vyměním malý obecní byt v Praze 3 za větší. Ne majitel. Tel.: 725 177 313**

■ **Čistíme koberce, postele, matrace, sedačky, křesla a židle mokrou metodou profi stroji Kärcher - zbavte se prachu a roztočů, které nevidíte, ale pořád jsou s Vámi. Rychle, kvalitně a levně. Doprava Praha 3 ZDARMA. Objednávky na tel.: 777 717 818, www.cistimekoberce.cz.**

■ **Prodej levné nové obuvi z EU a levného nového i použitého textilu z EU. Koněvo-va 87, po-pá 10-18 hod.**

■ **!!STĚHOVÁNÍ!! stěhování všeho druhu,** nejen po praze, ale i celé ČR. Odvoz nepotřebných věcí k likvidaci. Doprava po Praze zdarma. Vyklízení, autodoprava. Tel.: 777 227 840

■ **Kurzy němčiny s rodilými mluvčími www.nemcina-123.cz nebo 731 256 786**

■ **Pronájem parkovacího stání:** venkovní se sklopnou zábranou, Praha 3, Na Jarově. Cena 800 Kč za měsíc. Kontakt: 776 002 089, garazevackov@volny.cz

■ **Přímý zájemce koupí dva byty v Praze. Menší byt pro dceru 1+2+1 a větší pro sebe 3+4+1, platba hotově, na vystěhování nespěchám, vyplatím dluhy či exekuce, lze i před privatizací. Tel.: 608 661 664**

■ **Otevřeli jsme pro vás novou kavárničku, najdete ji na adrese Chlumova 9 pod schody. K dispozici wifi, dětský koutek, přijatelné ceny, palačinky, lívance, domácí koláče**

■ **Hledám byt k pronájmu, buď gars. 2+kk do 13 tis. anebo 2+1-3+1 do 15 tis. pouze v Praze. Děkuji tel.: 605 845 088**

■ **Hlídní dětí Praha 3 - učitelka pohlídá dítě od 3 let dopoledne a odpoledne 8-17 hod. levně - cena dohodou. tel: 608 431 019**

■ **Smart půlka 5-20 tis. rychlé a diskretní jednání. SMS tel.: 736 151 787**

■ **Doučování ČJ pro ZŠ i SŠ, příprava na maturitu, tel.: 777 278 891**

■ **Pronajmu garáž u hotelu Olšanka za 1500 Kč měsíčně. tel.: 377 912 465**

■ **Prodám garáž v garážovém objektu, vjezd v Chelčického ulici. tel.: 241 931 893**

■ **VÝZVA!!!** Zuzano ze Žižkova(26 let), která jsi byla 2 roky v Bostonu a pařila jsi se mnou v HARD ROCK CAFE ze 14.-15.9. OZVI SE! Případně kdo ji zná dejte mi na ni kontakt. Díky. Mám pořád tvůj svetrík, brýle a vzpomínku. Ivoš. NAPIŠ(TE) email: gregor@trifin.cz

Malířské, lakýrnické, podlahářské a truhlářské práce, štukování stěn, lakování v dílně těsnění do oken
tel. 777 291 927, 241 494 620
www.malirlakyrnik-praha.cz

RT Real-Treuhand Reality & Development
A Company of **Raiffeisen Landesbank** Oberösterreich
www.rt-reality.cz

Klient naší banky hledá byt ke koupi do 100 m² v lokalitě Praha 1, 2 a 3.
Kontaktujte nás: Ing. Kateřina Šauerová +420 731 125 515, sauerova@rt-reality.cz

ÚKLIDOVÁ FIRMA ASTOR
Provádí úklid domů, chodníků a kanceláří. Dále zajišťujeme veškeré druhy úklidových prací včetně vyklízení a odvozu. Tel.: 222 713 324, 606 894 544
www.astor-servis.cz

NOVĚ OTEVŘENÝ HOSTINEC U ŽIŽKY
Příjemné prostředí, točený Staropramen za 23 Kč, salónek, polední menu: polévka + hlavní jídlo 88 Kč.
Provozní doba: pondělí-pátek 10-22 h., sobota 11-22 h. Chlumova 22, P3, tel: 257 214 012, www.hostinecuzizky.cz

PŘIJMU PRAKTIKÉHO LÉKAŘE
na 2 dny v týdnu do ordinace na Vinohradech.
Dobré platové podmínky. Informace na tel.: 773 245 145

Michaela Vejvarová – AC&T Consulting, s.r.o.
Vedení účetnictví
pro firmy i fyzické osoby
Veškeré služby pro dům a SVJ
Kancelář – Na vrcholu 17, Praha 3
603 711 529, act.consulting@tiscali.cz

ZPRACOVÁNÍ ÚČETNICTVÍ A MEZD
daňový servis pro fyzické i právnické osoby
Praha a okolí | tel.: 602 884 800
www.danovyservis.eu

VÍTÁME NOVÉ PACIENTY
STOMATOLOGICKÁ PRAXE
Jana Navrátilová, Dr. med dent
U Rajské zahrady 4, Praha-Vinohrady
telefon 605 805 589

- ▶ Dlouholetá praxe v Německu a Švédsku
- ▶ Zkušenosti ze špičkových zubních klinik
- ▶ Citlivý a individuální přístup
- ▶ Moderní všestranná zubní péče

www.csas.cz/podnikani informační linka: 800 207 207

Žádné podnikání pro nás není malé

ČESKÁ SPOŘITELNA
Jsme Vám blíž.

Naši poradci pro podnikatele znají potřeby malých a středních firem. Stavte se u nás v pobočce Jugoslávská 136/19, Praha 2 nebo nás kontaktujte na telefonu 956 720 737 či e-mailové adrese JSamborsky@csas.cz a přesvědčte se, že máme komplexní nabídku i pro Vaše podnikání.

CVIČÍME na Gymnáziu Na Pražačce – 25let!
Nad Ohradou 1700, 130 00 Praha 3 – Žižkov
FORMOVÁNÍ PEVNÉ POSTAVY
bez složitých krokových variací pro ženy každého věku s rozmanitým materiálem, zaměřeno na zpevnění problematických partií, hlavně zad, břišních svalů a dna pánevního se špičkovými pomůckami

PONDĚLÍ
18.00–19.00, 60 min.
19.00–20.00, 60 min.

STŘEDA
17.50–19.00, 70 min.
Cena od 50 Kč, přijďte vyzkoušet

CK S ÚSMĚVEM
tel.: 603 539 859, e-mail: mkholova@mybox.cz
www.cksusmevem.cz

Základní škola s rozšířenou výukou jazyků
Fakultní škola Pedagogické fakulty UK,
Praha 2, Kladská 1

ZÁPIS DO 1. TŘÍD
15. a 16. ledna 2014 od 12:30 do 17:00 hodin

Den otevřených dveří
10. prosince 2013
14:00 – 18:00 hodin

Přihlášení k zápisu přes internet od 18. 11. 2013

- všechny třídy s rozšířenou výukou jazyků, od 1. ročníku povinný německý jazyk
- mezinárodní jazyková zkouška z němčiny DSD 1, 9. ročník
- moderní počítačové učebny, ve třídách počítače s internetem
- vysoká úspěšnost při přijímacím řízení na gymnázia a SŠ
- školní družina pro 1. – 4. ročník 6:30 – 18:00 hodin,
- školní klub pro 5. – 9. ročník
- široká zahraniční spolupráce: 5 partnerských škol v EU
- pravidelné výměnné pobyty žáků do německy a anglicky mluvících zemí, dle zájmu lyžařské kurzy od 2. do 8. ročníku, sportovní pobyty, cyklistické kurzy
- široká nabídka volnočasových aktivit, školní kapela
- Motto školy: „Nikdy nebudeme moči vychovávat a vzdělávat své dítě nebo děti znovu. Nikdy. Máme jen jedinou možnost, a to neopakovatelnou...“

Tel.: 222 520 079, email: skola@kladska.cz www.kladska.cz

Dny otevřených dveří
pro rodiče a zájemce o studium
na Gymnáziu Praha 9, Litoměřická 726
se konají: 11. 12. 2013 a 9.1.2014
vždy od 17.00 do 19.00 hod.

Pro rok 2014/2015 přijímáme celkem 6 tříd, z toho 3 třídy 4letého studia a 3 třídy 8letého studia.

Termíny přijímací zkoušky pro 8leté a 4leté studium: 22. a 23. 4. 2014.

Čtyřleté studium s průměrem do 1,99 bez přijímacích zkoušek.

Zkoušky nanečisto pro osmileté a čtyřleté studium:
5. 3. 2014 a 2. 4. 2014 od 14.30 do 17.00 hod.

Od 15.1.2014 jsou připraveny přípravné kurzy z matematiky a českého jazyka pro oba typy studia.

15. 11. 2013 otevřená výuka v rámci oslavy 40. výročí založení školy, odpoledne kulturní a sportovní program.
Blíže informace na www.gymlit.cz.

Žižkovský gurmán MiCAFÉ

Vlkova 19, Praha 3
www.micafe.cz
tel.: 731 086 093,
e-mail: cafe@micafe.cz
po-út 11.00–20.30, st 11.00–22.00,
čt-pá 11.00–23.00

Casa Latina býval zajímavý podnik zaměřený na dary a pochutiny Latinské Ameriky – tlusté voňavé doutníky, delikátní třtinové rumy, výběrová káva nebo mohutné a ovocité Malbecy či Carmenéře.

Nový majitel změnil jméno na MiCafé, ale jinak si pravděpodobně žádného zásadního rozdílu ani nevšimnete, neboť interiér i nabídka zůstaly víceméně totožné a některé položky jsou dokonce evidentně ještě „doprodejem“ z éry Casa Latina.

Asi nejzajímavějším prvkem je mladička brigádnická obsluha, která

má bez diskuse k profesionálnímu personálu ještě na míle daleko, ale na druhou stranu všechno relativně v pořádku a bez problémů zvládá a je opravdu roztomilá, příjemná a komunikativní.

Dalším světlým bodem je perfektně připravené espresso, které má správný objem, krásnou oříškovokaramelovou chuť a bezchybnou cremu – ano, silnostěnný šálek hrdě nese logo Casa Latina stejně jako obal vlastní kávové směsi 100% Arabicy z Kostariky a Hondurasu.

Nabídka vinné karty není nijak rozsáhlá a míří podle očekávání především do Chile a Argentiny – doporučím přeskočit vína bílá a ochutnat některá červená z modrých odrůd typických pro Nový svět – Malbec, Syrah, Tempranillo nebo Carmenére budou velmi komplexní, odrůdově čistá, plná, bohatá, nadupaná chutí



modrého ovoce a takřka bez tříslovin. Vína prémiové řady Tonel 46 argentinského vinařství Bodega Tonels z Mendozy jsou skutečně krásná a v MiCafé je dostanete za velmi rozumnou cenu pod 500 korun.

Přechutnat všechny nabízené karibské rumy se během jednoho večera spíš nepodaří, dost možná ani

polovinu, nicméně docela dobře možné je například ve dvou ochutnat v podstatě kompletní menu. MiCafé je rozhodně na prvním místě kombinací kavárny a baru, takže nabídka pokrmů je pouze omezená a doplňková. Nepřilíš nápaditý a velice skromný je výběr domácích tapas (nachos, olivy, žampiony, marinovaný

sýr, zakysaná smetana a salsa roja), o něco zábavnější je sýrová quesadilla nebo burrito a asi nejlepší volbou pak zapečený Cuban sandwich podle tradiční receptury kubánských dělníků plněný vepřovou šunkou, restovaným vepřovým masem, sýrem, kyselemi okurkami a hořčicí. ■

Martin Kubát

Praha 3 včera a dnes

Kolonie Domov, nadčasový projekt souboru rodinných domů architekta Ladislava Machoně

Po vzniku Československé republiky 28. října 1918 nebylo pochyb, že hlavním městem nové republiky bude Praha. V té době měla 8 městských částí a zhruba 241 000 obyvatel.

Tato Praha byla obklopena samostatnými obcemi a městy. Město Žižkov, které bylo jedním z nich, mělo v té době okolo 70 000 obyvatel.

Proto byl v roce 1920 schválen zákon č. 114/1920 Sb. o vytvoření Velké Prahy. Zákon vstoupil v platnost 1. ledna 1922 a v zákoně jmenované obce a města byly téhož dne připojeny k městu jako jeho městské části.

V připojených částech pak nastal stavební ruch, který měl vybudovat novou strukturu města.

Investory byly fyzické osoby, stavební družstva, právnické osoby a městské organizace.

Mezi nově budovanými lokalitami byla i kolonie rodinných domků pro družstvo Domov, které na pozemcích tehdy ještě pustých, nedaleko dnešní školy na Pražačce projektoval architekt Ladislav Machoň (1888–1973).

Navrhl zde postavit šest desítek hrázděných domků s malými zahrádkami, pro které projektoval vše potřebné včetně oplocení a kůlen, které plnily různé požadavky uživatelů.

Ladislav Machoň, který absolvoval praxi u architekta Jana Kotěry, navrhl kolonii pro družstvo Domov jako jednu ze svých prvních prací.



foto: Karel Cudlín

... i když domy postupně procházejí opravami

Navržené hrázděné domky zcela splňovaly tehdejší požadavky moderního bydlení. Domky byly postaveny v roce 1922 do čtyř bloků, které vymezují dnešní ulice Na Balkáně, V Domově, Hraniční a Za Žižkovskou vozovnou. Jména ulic V Domově a Hraniční jsou dostatečným vyjádřením spokojenosti a klidného života obyvatel v této lokalitě.

Teprve po dostavení kolonie Domov započala v okolí další výstavba, a to včetně školy Na

Pražáčce. K užívání byla škola předána v roce 1930.

Dokladem toho, jak byl návrh souboru rodinných domů Domov nadčasový a kvalitní, je že i když jsou domky opravovány a dopracovány včetně různých přístaveb, základní obdélníkový půdorys, sedlová střecha a představená okna zůstávají. Celek pak tvoří dojem typické prvorepublikové architektury. ■

Jan Schütz,
Klub přátel Žižkova

Za tajemstvím jmen žižkovských ulic

Prokopova (od roku 1872) a Prokopovo náměstí (rovněž od roku 1872)

Rusové mají Petra Velikého a Kateřinu Velikou, Němci Karla Velikého a Bedřicha Velikého, v Čechách však žádný panovník zvaný Veliký nikdy nevládl. Máme ale jednoho velkého vojvodu. I když dost možná, že to přízvisko dostal jen na odlišení od Prokopa Malého neboli Prokůpka.

Hned na začátku ale musíme kousnout do kyselého jablka. Ano, Prokop, později zvaný Holý nebo Veliký, byl rodilý Němec. Dokonce z pražské patricijské rodiny. Podle zprávy Eneáše Sylva Piccolominiho (pozdějšího papeže Pia II.), který Prokopa osobně znal z bavorského koncilu, jej totiž za mlada (přesné datum narození Prokopa neznáme, odhaduje se většinou v rozpětí 1370–1380) adoptoval jeho strýc (bratr Prokopovy ovdovělé matky) Jan de Aquis. A Aqua je latinsky nejen voda, nýbrž i název německého města Cáchy. Dostal se tak do nesmírně zámožné rodiny pražských finančníků, jimž náležel nejen dům čp. 560 v Celetné ulici (jeden z nejdražších v Praze), nýbrž i statky Dolní Počernice a Čelákovice, ves Tuklaty a hrad Jenštejn v pražském okolí. A dle Eneáše jej strýc vzal i do světa na zkušenou, Prokop poznává Francii, Itálii a Španělsko, dostanou se dokonce až k Božím hrobům do Jeruzaléma. (Jelikož však Jan z Cách ve skutečnosti zemřel již v roce 1402, jednalo se patrně o Janova syna Jindřicha, za služby králi Václavu IV. dokonce povýšeného do rytířského stavu.) Prokop se po návratu rozhoduje pro kněžskou dráhu. Kdy byl vysvěcen, nevíme, v seznamech světců máme dokonce tři Prokopy, připadající v úvahu, vysvěcené v letech 1408, 1413 a 1414. A jako kněz dle tehdejšího zvyku uvkl pravidelnému holení. Prokop Holý tedy nebyl holohlavý (jak se občas také zobrazuje), nýbrž vždy hladce oholený. Na pražské universitě ovšem dále nestudoval, namísto toho vstoupil do minoritského kláštera, do kterého ale rovněž nevíme, v Čechách jich tehdy bylo na dvacet. ■

Jan Škoda,
Archiv hl. m. Prahy



Kolonie si i dnes zachovává svůj nezaměnitelný půvab...

Svatomartinské slavnosti se opět uskuteční na náměstí Jiřího z Poděbrad

Na svatého Martina 11. listopadu proběhne na Jiřáku další ročník Svatomartinských slavností, kde o dobré víno a pečenou husu nouze nebude.

Přesně v 11 hodin 11 minut a 11 sekund vypuknou slavnosti vína na náměstí Jiřího z Poděbrad a jak už také bývá zvykem, svatomartinskému vínu při té příležitosti v průběhu dne požehná farář Zdeněk Wasserbauer z kostela Nejsvětějšího Srdce Páně. Více než dvacet českých a moravských vinařů přiveze k degustaci svoje výrobky, nebude chybět ani tradiční pečená husa se zelím a houskovým knedlíkem. Pro návštěvníky je připraveno 2000 porcí, z toho 1400 porcí s tradiční husou. Jako alternativa poslouží i 600 porcí kuřecích stehen. Obě varianty budou podávány se třemi druhy knedlíků (špekové, houskové, bramborové).

Svůj sortiment představí například vinařství Salsa, Binder, Baláž, Plaček, Prath, Skoupil, Kubík, Krist nebo Sedlecká vína, k tomu budou mít návštěvníci možnost ochutnat různorodé chuťovky vhodné k vínu, jako kozí a kravské sýry, suché salámy, klobásy, bramboráky.

K poslechu zahraje cimbálová muzika Galán, svoje umění předvede i folková skupina AtmAsfera z Ukrajiny, která kombinuje jazzové improvizace s etnickými motivy, nebo alternativní kapela Marow, která roztančí publikum svým funky crossoverem. Pestrý program nezapomíná ani na ty nejmenší, pro něž jsou připraveny dětské kreativní dílny, dospělí naopak budou moci obdivovat tradiční kovářské umělecké řemeslo ve všech jeho aspektech. ■

MIKULÁŠSKÉ TRŽIŠTĚ S VEČERNÍ MIKULÁŠSKOU NADÍLKOU

na Dětském dopravním hřišti v Praze 3 Jilmové ulici ve čtvrtek 5. 12. 2013 10–18 hod.

Na tržišti se bude vyrábět a prodávat:

Drátěná keramika, foukané sklo, dřevěné výrobky, kovářské výrobky, ručně točená keramika, šperky, svíčky, cínové figurky, perníčky, hořické trubičky, včelí produkty, staročeský trdelník.

V 15 hod. vystoupí Dětský pěvecký soubor ZŠ Pražačka z Prahy 3. Zápis do Svaté knihy a dárečky 8–16 hodin, nadílka 16–18 hodin.

Nová kniha Miloše Szabo

Představení nové knihy P. Miloše Szabo „ŽÍT PODLE BIBLE podruhé s Janem“ se uskuteční v kostele sv. Prokopa v úterý 12. listopadu. Knize po mši v 18.45 hodin požehná P. Jan Slavík za účasti kmotry knihy zpěvačky Marie Rottrové. ■

Benefiční koncert R-Mostů

V neděli 3. 11. pořádá občanské sdružení R-Mosty benefiční koncert v Retro Music Hall, vystoupí Tata Bojs, Bitumen Beat a projekt mladých hiphopových talentů z klubu R-Mosty United Gipsy Crew (UGC). Výtěžek koncertu je určen na podporu Azylového domu pro matky

s dětmi společnosti R-Mosty v Mladé Boleslavi a Sociální poradny R-Mosty. Cena na místě 200 Kč, předprodej 149 Kč na e-mailu: richard@r-mosty.cz. Výtěžek akce letos zdvojnásobí Nadace Divoké Husy www.divokehusy.cz. Více na: www.r-mosty.cz. ■

Drakiáda na Parukářce

61. skautské středisko Vítkov zve všechny příznivce podzimních radovánek na drakiádu, která se bude konat

v sobotu 2. listopadu od 11 do 14 hodin na Parukářce.

Zúčastnit se můžete soutěží o nejhezčího či nejzajímavější konstruovaného doma vyrobeného (létajícího) draka, nebo soutěže o cenu veřejnosti

Gymnázium Karla Sladkovského Sladkovského náměstí 8 Praha 3

Ve školním roce 2014/15 otvíráme **čtyřleté i osmileté studium**



Dny otevřených dveří:
středa 27.11. 2013 16:00 – 18:00
středa 12.2.2014 16:00 – 18:00

www.gykas.cz
tel: 222 721 118

Spojení: tram 5, 9, 26 nebo bus 136
Dobrá dostupnost od Hlavního nebo Masarykova nádraží

Radnice pořádá veřejnou debatu o fotbalovém klubu Viktoria Žižkov

Městská část Praha 3 pořádá 12. listopadu od 18 hodin veřejnou diskusi o FK Viktoria Žižkov. Na diskusi, která se koná ve velkém sálu hotelu Olšanka, byli pozváni předseda představenstva FK Viktoria Žižkov a.s. Luděk Vinš a zástupce Fotbalové asociace ČR (FAČR). Pozvánku dále dostali zástupitelé městské části a předseda představenstva společnosti Viktoria Žižkov a. s. Jiří Muška.

Diskuse byla svolána poté, co profesionální fotbalový klub FK Viktoria Žižkov a.s., který vlastní Luděk Vinš, zaplatil městské části od března letošního roku jen jedinou splátku za pronájem stadionu.

V rámci ochrany a řádného hospodaření se svěřeným

majetkem byla proto městská část nucena podle platné smlouvy už v červnu ukončit výpověď nájemní vztah s fotbalovým klubem.

O ukončení nájemní smlouvy s FK Viktoria Žižkov rozhodla rada městské části svým usnesením č. 370 ze dne 10. června 2013, výpovědní lhůta stanovená ve smlouvě uzavřené mezi městskou částí a klubem je půlroční.

„Začátkem října jsme se setkali já a předseda klubu zástupitelů ČSSD Michal Kucián se dvěma zástupci fanouškovských klubů – s Barborou Scheiberovou za Unii Viktorie a Josefem Němcem za Fanklub. Zde jsme jim oznámili, že fotbalový klub dostal výpověď s tím, že na stadionu může hrát do konce letošního roku. Důvodem

je neplnění podmínek nájemní smlouvy – neplacení nájemného,“ říká starostka Prahy 3 Vladislava Hujová.

Městská část Praha 3 se ještě před podáním výpovědi snažila vyčerpávat všechny možnosti dohody s majitelem FK Viktoria Žižkov Luděkem Vinšem a nyní se také nebrání diskusi o způsobu řešení nastalé situace.

„Osud Viktorky Žižkov nám leží na srdci. Fotbal na Žižkově reprezentuje již 110 let a značka tohoto klubu láká i dnes děti a mládež, které pokračují ve fotbalové tradici. Radnice samozřejmě jejich činnost finančně podporuje,“ říká starostka Vladislava Hujová, která zve všechny ty, kterým na oblíbeném žižkovském klubu záleží, na veřejnou diskusi. ■

-sak-